

za rok 2019

- Formularz należy wypełnić w języku polskim;
- Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;
- W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;
- We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (---).

Data zamieszczenia sprawozdania 2020-10-15

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	FUNDACJA CULTURA ANIMI		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo MAZOWIECKIE	Powiat PIASECZYŃSKI
Gmina PIASECZNO	Ulica UL. PIĘKNA	Nr domu 52	Nr lokalu
Miejscowość ZALESIE GÓRNE	Kod pocztowy 05-540	Poczta ZALESIE GÓRNE	Nr telefonu 503073808
Nr faksu	E-mail piotr@cultura.org.pl	Strona www www.cultura.org.pl	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	2008-12-16		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2008-12-16		
5. Numer REGON	14114916400000	6. Numer KRS	0000289734
7. Skład organu zarządzającego organizacji <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)</i>	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Dominika Dulny	członek Zarządu	TAK
	Piotr Paprocki	członek Zarządu	TAK
8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)</i>	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Bohdana Frolyak	członek Rady Fundacji	TAK
	Małgorzata Lange-Banaś	członek Rady Fundacji	TAK
	Romana Orłowska	Przewodnicząca Rady Fundacji	TAK
	ks. Kazimierz Szymonik	członek Rady Fundacji	TAK
	Krzysztof Zbijowski	członek Rady Fundacji	TAK

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację

Misja Fundacji Cultura Animi jest zbieżna z pierwotnym znaczeniem apostoły Cyncerona. "Czymże bez ciebie byłibyśmy nie tylko my, ale czym byłoby w ogóle ludzkie życie? Tyś pozakładała miasta, ty rozproszonych ludzi powołałaś do życia społecznego, ty zespoliłaś ich między sobą najpierw przez wspólne osiedla, później przez małżeństwa, a wreszcie przez wspólnotę mowy i pisma. Tyś wynalazczynią praw, nauczycielką dobrych obyczajów i ładu." Chcemy udoskonalać stan i zasoby polskiej kultury, pielęgnować to, co jest w niej najcenniejsze, szczególnie w wymiarze muzyki. Chcemy też wspierać kształcenie artystyczne utalentowanej młodzieży oraz podnosić ogólny poziom wykształcenia kulturalnego w społeczeństwie. Pragniemy, aby młodzi muzycy byli lepiej przygotowani do wejścia w życie profesjonalnego artysty, aby mieli możliwość częstego kontaktu z publicznością oraz innymi zawodowymi muzykami i orkiestrami. Chcemy tworzyć odpowiednie warunki dla popularyzacji muzyki młodych polskich kompozytorów, zarówno w kraju jak i za granicą. Zależy nam na promowaniu muzyki oraz jej wykonawców. W sposób szczególny chcemy kultywować i popularyzować muzykę sakralną, która niesie w sobie niezwykle bogactwo artystyczne i religijne. Wychodzimy także do szerokiej publiczności, odbiorców organizowanych przez nas koncertów, przeglądów i festiwali. W tym kontekście jesteśmy animatorami kultury w szerokim wymiarze. Realizując cele statutowe Fundacji staramy się jak najlepiej pomagać młodym artystom w promowaniu ich talentu, a także dalszym budowaniu ich warsztatu muzycznego. Organizując koncerty w kraju i za granicą, dajemy im możliwość prezentacji własnych dokonań oraz szlifowania umiejętności. Szczególnie cenne są zagraniczne koncerty, bowiem nie tylko dają szansę pokazania się młodzieży przed międzynarodową publicznością, ale także umożliwiają poznawanie wielu muzyków zza granicy i, co najważniejsze, budują większą pewność siebie u młodych muzyków ze względu na rangę występów. W 2019 roku młodzież wzięła udział w trasie koncertowej po Niemczech, występując na Sali Koncertowej Elbforum oraz w Brunsbittel. Występowała także na Węgrzech, Litwie, Łotwie, Austrii, Rumuni i Ukrainie. Zorganizowaliśmy kolejną edycję „Baltische JuniorPhonie”, tym razem młodzi wykonawcy zagrali na Łotwie (Ryga). Kontynuowaliśmy również nasz stały cykl koncertowy „Niedziela z muzyką u św. Andrzeja Boboli”. W 2019 roku rozpoczęliśmy także promowanie kultury wśród najmłodszych, zwłaszcza tych, którzy nie mają do niej dostępu, przebywając w szpitalach, domach dziecka, czy hospicjach. Zorganizowaliśmy cykl spektakli „Magiczny Fortepian” oraz „Kopciuszek”, które wystawiliśmy w wyżej wymienionych ośrodkach oraz domach kultury.

1.2. Zasięg terytorialny faktycznie prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego

(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek) | <input type="checkbox"/> województwo |
| <input type="checkbox"/> gmina | <input type="checkbox"/> kilka województw |
| <input type="checkbox"/> kilka gmin | <input checked="" type="checkbox"/> cały kraj |
| <input type="checkbox"/> powiat | <input checked="" type="checkbox"/> poza granicami kraju |
| <input type="checkbox"/> kilka powiatów | |

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji

(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)

Osoby fizyczne

6500

Osoby prawne

31

2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1., na rzecz których działała organizacja

(Np. zwierzęta, zabytki)

3. Informacja dotycząca przedmiotu działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego

Tak

Nie

3.2. Należy wskazać **nie więcej niż 3** najważniejsze, pod względem wielkości wydatkowanych środków, sfery działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, **zaczynając od najważniejszej**, wraz z odnoszącym się do nich przedmiotem działalności

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Szacunkowe koszty poniesione z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych w ramach sfery
1	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	Pozaszkolne formy edukacji artystycznej. Podejmujemy działania na rzecz rozwoju szkolnictwa artystycznego, aby jak najlepiej służyło edukacji młodych talentów. Organizujemy także warsztaty muzyczne ze światowymi autorytetami, profesorami europejskich konserwatoriów. Edukacja muzyczna prowadzona przez Fundację z powodzeniem może uzupełnić działalność edukacyjną i kulturalną przedszkoli, szkół oraz instytucji kultury. Staramy się zaprzyjaźnić z młodą odbiorcą i zachęcić go do słuchania muzyki klasycznej udowadniając, że jest ona obecna w jego życiu codziennym. Staramy się tę sztukę w przystępny sposób prezentować i przybliżać.	3 000,00 zł
2	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	Działalność wspomagająca wystawianie przedstawień artystycznych. W naszych działaniach dążymy do popularyzowania muzyki o wyjątkowej wartości artystycznej. Organizujemy specjalne koncerty podczas okolicznościowych wydarzeń państwowych, samorządowych, korporacyjnych i innych. W porozumieniu z instytucjami kultury organizujemy przedstawienia, musicale i koncerty dla masowej publiczności. Przygotowujemy oprawy muzyczne uroczystości kościelnych. Współpracujemy z najwybitniejszymi artystami scen polskich. W naszych koncertach biorą również udział wybitni uczniowie szkół muzycznych, laureaci konkursów międzynarodowych i ogólnopolskich.	3 000,00 zł
3	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	Działalność pozostałych organizacji członkowskich, gdzie indziej niesklasyfikowana. Tworzymy szereg projektów artystycznych, których celem jest promocja młodych polskich muzyków. Jesteśmy m.in. organizatorem corocznych Międzynarodowych Spotkań Szkół Muzycznych w Warszawie - obecnie Animi Music Festival - gromadzących najwybitniejszych muzyków młodego pokolenia m.in. z Białorusi, Czech, Niemiec, Polski, Słowacji, Ukrainy, Węgier i innych krajów europejskich. W ramach Spotkań odbywają się otwarte koncerty oraz warsztaty z mistrzami instrumentu. Współpracujemy również z młodzieżą z Austrii, Danii, Francji i Włoch.	4 000,00 zł

4. Informacja dotycząca przedmiotu działalności odpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
4.2. Należy wskazać nie więcej niż 3 najważniejsze, pod względem wielkości wydatkowanych środków, sfery działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, zaczynając od najważniejszej , wraz z odnoszącym się do nich przedmiotem działalności	

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Szacunkowe koszty poniesione z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych w ramach sfery

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym

5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
---	---

5.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej wg klasyfikacji PKD, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), **zaczynając od głównego przedmiotu działalności**

Lp.	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności
1	18.13.Z	Działalność usługowa związana z przygotowaniem do druku. Fundacja w 2017 roku świadczyła różnego rodzaju usługi: oferowała usługi poligraficzne, jak cięcie papieru, pakowanie i prace graficzne. Projektujemy i drukujemy wizytówki, ulotki, foldery czy teczki reklamowe. Zajmujemy się również projektowaniem elementów identyfikacji wizualnej, jak np. logo, a także wysokiej jakości grafiki komputerowej i wizualizacji 3d. Wydawnictwo Cultura Animi, stanowiące gałąź działalności Fundacji Cultura Animi, powstało z myślą o upowszechnianiu twórczości współczesnych kompozytorów polskich. Wierzymy, że poprzez wprowadzanie na rynek starannie przygotowanych partytur, mamy swój skromny udział w promowaniu rodzimej muzyki naszych czasów, która - pomimo swojego piękna, bogactwa i zróżnicowania - ciągle nie zajmuje należytego miejsca w repertuarze większości zespołów.
2	90.02.Z	Działalność wspomagająca wystawianie przedstawień artystycznych. Fundacja w 2018 roku świadczyła różnego rodzaju usługi: organizowaliśmy różnego rodzaju koncerty komercyjne dla domów kultury i firm. W naszych działaniach dążymy do popularyzowania muzyki o wyjątkowej wartości artystycznej. Organizujemy specjalne koncerty podczas okolicznościowych wydarzeń państwowych, samorządowych, korporacyjnych i innych. Przygotowujemy oprawy muzyczne uroczystości kościelnych. Współpracujemy z najwybitniejszymi artystami scen polskich. W naszych koncertach biorą również udział wybitni uczniowie polskich szkół muzycznych, laureaci konkursów międzynarodowych i ogólnopolskich.

III. Ogólne informacje o uzyskanych przychodach i poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym

1. Informacja o przychodach organizacji

1. łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)	72 199,62 zł
a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	30 799,10 zł
b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego	0,00 zł
c) przychody z działalności gospodarczej	41 399,47 zł
d) pozostałe przychody (w tym przychody finansowe)	1,05 zł
1.2. łączna kwota dotacji ze źródeł publicznych ogółem	0,00 zł
1.3. łączna kwota przychodów z darowizn (od osób fizycznych i osób prawnych) ogółem	0,00 zł

2. Informacja o kosztach organizacji

2.1. łączna kwota kosztów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)	117 184,12 zł
2.2. Informacja o poniesionych kosztach:	
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	64 572,32 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	0,00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	35 427,68 zł
d) koszty administracyjne	15 519,08 zł
e) pozostałe koszty (w tym koszty finansowe)	1 665,04 zł

3. Wynik finansowy na całości działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym		-44 984,50 zł
4. Informacje o uzyskanym przychodzie z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych oraz o poniesionych kosztach z tych środków		
4.1. Przychody z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych		10 015,10 zł
4.2. Wysokość kwoty pochodzącej z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych wydatkowanej w okresie sprawozdawczym ogółem		10 015,10 zł
4.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz kwoty przeznaczone na te działania		
IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym		
1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień (Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - dodatkowo podać kwotę)	<input type="checkbox"/> z podatku dochodowego od osób prawnych	0,00 zł
	<input type="checkbox"/> z podatku od nieruchomości	
	<input type="checkbox"/> z podatku od czynności cywilnoprawnych	
	<input type="checkbox"/> z podatku od towarów i usług	
	<input type="checkbox"/> z opłaty skarbowej	
	<input type="checkbox"/> z opłat sądowych	
	<input type="checkbox"/> z innych zwolnień, jakich:	
	<input checked="" type="checkbox"/> nie korzystała	
2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji.		<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przystępuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo: (Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)	<input type="checkbox"/> własność <input type="checkbox"/> użytkowanie wieczyste <input type="checkbox"/> najem <input type="checkbox"/> użytkowanie <input type="checkbox"/> użyczenie <input type="checkbox"/> dzierżawa <input checked="" type="checkbox"/> nie korzystała	
V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym		
1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej		
1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy (Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)		0 osób

1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty <i>(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułatkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,5 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsca po przecinku)</i>	0,00 etatów
1.3. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie umowy cywilnoprawnej <i>(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)</i>	0 osób
2. Członkowie	
2.1. Organizacja posiada członków	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego	0 osób fizycznych
	0 osób prawnych
3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym	
3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy <i>(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby wykonujące nieodpłatnie i dobrowolnie pracę na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)</i>	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)</i>	0 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym	
1. Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym	0,00 zł
a) z tytułu umów o pracę	0,00 zł
b) z tytułu umów cywilnoprawnych	0,00 zł
2. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej <i>(Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesiące) 3. podzielić przez liczbę pracowników)</i>	0,00 zł
3. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	0,00 zł
VII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym	
1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie

2. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe		<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie	
VIII. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacji przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym			
Lp	Organ kontrolujący	Liczba kontroli	
IX. Dodatkowe informacje <i>(Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)</i>			
Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji	Piotr Paprocki	Data wypełnienia sprawozdania	2020-10-15