Narodowy Instytut Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego	**Roczne sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego**
	za rok 2025

- *Formularz należy wypełnić w języku polskim;*
- *Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;*
- *W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;*
- *We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika **(-–)**.*

Data zamieszczenia sprawozdania 2026-07-15

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ MUZEUM SZTUKI NOWOCZESNEJ W WARSZAWIE		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo MAZOWIECKIE	Powiat M.ST. WARSZAWA
Gmina M.ST. WARSZAWA	Ulica PAŃSKA	Nr domu 3	Nr lokalu
Miejscowość WARSZAWA	Kod pocztowy 00-124	Poczta WARSZAWA	Nr telefonu 505820741
Nr faksu	E-mail towarzystwo@artmuseum.pl	Strona www wspieraj.artmuseum.pl	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	2009-02-26		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2013-12-16		
5. Numer REGON	14176076000000	6. Numer KRS	0000324646

7. Skład organu zarządzającego organizacji

(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)

Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
Aleksandra Auleytner	Prezes Zarządu	TAK
Michał Borowik	Członek Zarządu	TAK
Krzysztof Nowakowski	Członek Zarządu	TAK
Helena Czernecka	Członek Zarządu	TAK
Kinga Szafrankowska	Członek Zarządu	TAK
Hanna Rydlewska	Członek Zarządu	TAK
Zuzanna Krzątała	Członek Zarządu	TAK

8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji

(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)

Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
Agnieszka Jarosz	Członek Komisji Rewizyjnej	TAK
Katarzyna Borucka	Członek Komisji Rewizyjnej	TAK
Łukasz Gorczyca	Członek Komisji Rewizyjnej	TAK

9. Cele statutowe organizacji *(Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)*	Celem Towarzystwa Przyjaciół Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie jest wspieranie działalności statutowej Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie oraz upowszechnianie wiedzy o sztuce nowoczesnej i współczesnej. Towarzystwo realizuje swoje cele poprzez: Wspieranie statutowej działalności Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, w szczególności w zakresie realizacji jego misji programowej, wystawienniczej, edukacyjnej i badawczej. Wspieranie rozwoju kolekcji Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie poprzez pozyskiwanie środków finansowych oraz inicjowanie i wspieranie merytoryczne zakupu dzieł sztuki i innych obiektów do zbiorów Muzeum. Prowadzenie działalności edukacyjnej, kulturalnej i popularyzatorskiej w zakresie sztuki nowoczesnej i współczesnej, w tym organizację wydarzeń, spotkań, wykładów i innych przedsięwzięć służących upowszechnianiu wiedzy o sztuce. Informowanie o działalności Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie oraz promowanie jego programów, wystaw, zbiorów i inicjatyw wśród członków Towarzystwa oraz szerokiego grona odbiorców. Wspieranie rozwoju kompetencji i wiedzy członków Towarzystwa oraz innych uczestników działań Towarzystwa w zakresie sztuki nowoczesnej i współczesnej. Wspieranie ochrony dziedzictwa kulturowego oraz działań na rzecz ochrony dóbr kultury, ze szczególnym uwzględnieniem sztuki nowoczesnej i współczesnej.
10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji *(Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)*	Towarzystwo Przyjaciół Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie realizuje swoje cele statutowe poprzez: Inspirowanie, wspieranie i prowadzenie działalności kulturalnej, edukacyjnej oraz popularyzatorskiej w zakresie sztuki nowoczesnej i współczesnej. Inicjowanie, organizowanie i współorganizowanie wystaw, spotkań, wykładów, konferencji, debat, seminariów oraz innych wydarzeń służących upowszechnianiu wiedzy o sztuce i działalności Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie. Prowadzenie działalności informacyjnej, edukacyjnej i promocyjnej, w tym upowszechnianie wiedzy o zbiorach, programach i przedsięwzięciach Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie. Nawiązywanie i utrzymywanie współpracy z krajowymi i zagranicznymi muzeami, instytucjami kultury, organizacjami pozarządowymi, uczelniami oraz innymi podmiotami działającymi w obszarze sztuki nowoczesnej i współczesnej. Wspieranie rozwoju kolekcji Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie poprzez finansowanie oraz współfinansowanie zakupu dzieł sztuki i innych obiektów muzealnych. Wspieranie finansowe i organizacyjne działalności edukacyjnej Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, w szczególności programów skierowanych do dzieci, młodzieży, dorosłych i grup zagrożonych wykluczeniem. Organizowanie oraz wspieranie wydarzeń kulturalnych, artystycznych i społecznych promujących sztukę nowoczesną i współczesną oraz działalność Muzeum. Aktywizowanie członków Towarzystwa poprzez ich udział w przedsięwzięciach kulturalnych, edukacyjnych, społecznych i artystycznych, a także tworzenie przestrzeni do wymiany wiedzy, doświadczeń i zaangażowania na rzecz realizacji celów statutowych.

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI TOWARZYSTWA PRZYJACIÓŁ MUZEUM SZTUKI NOWOCZESNEJ W WARSZAWIE ZA ROK 2025

I. Informacje ogólne

Niniejsze sprawozdanie obejmuje działalność Towarzystwa Przyjaciół Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie w okresie od 1

stycznia do 31 grudnia 2025 r.
Towarzystwo Przyjaciół Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie jest stowarzyszeniem wpisanym do rejestru stowarzyszeń Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000324646. Organizacja została zarejestrowana 26 lutego 2009 r. Siedziba Towarzystwa mieści się przy ul. Pańskiej 3 w Warszawie.
Towarzystwo posiada status organizacji pożytku publicznego i prowadzi działalność służącą wspieraniu statutowej działalności Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, rozwojowi jego kolekcji oraz upowszechnianiu wiedzy o sztuce nowoczesnej i współczesnej. Działalność Towarzystwa opiera się na aktywności członków, współpracy z Muzeum, darczyńcami oraz partnerami instytucjonalnymi i prywatnymi.
W okresie sprawozdawczym Zarząd Towarzystwa działał w następującym składzie:
Aleksandra Auleytner – Prezes Zarządu,
Michał Borowik – Skarbnik Zarządu,
Helena Czernecka – Członkini Zarządu,
Krzysztof Nowakowski – Członek Zarządu,
Kinga Szafrankowska – Członkini Zarządu,
Hanna Rydlewska – Członkini Zarządu,
Zuzanna Krzątała – Członkini Zarządu.
W czerwcu 2025 r. odbyło się zwyczajne Walne Zebranie Członków Towarzystwa, przeprowadzone w formule zdalnej. W trakcie roku Zarząd odbywał regularne posiedzenia poświęcone realizacji celów statutowych, organizacji działalności programowej, współpracy z Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie oraz działaniom związanym z rozwojem członkostwa i fundraisingiem.
II. Realizacja działalności statutowej
Rok 2025 był okresem intensywnej realizacji działań statutowych Towarzystwa Przyjaciół Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie. Działalność organizacji koncentrowała się na wspieraniu Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, prowadzeniu działalności edukacyjnej i kulturalnej, rozwoju programu dla członków, pozyskiwaniu środków na rozwój kolekcji Muzeum oraz budowaniu współpracy z partnerami krajowymi i zagranicznymi.
W okresie sprawozdawczym Towarzystwo zorganizowało ponad 60 wydarzeń o charakterze edukacyjnym, kulturalnym i integracyjnym. Działania te obejmowały oprowadzania kuratorskie, spotkania z artystkami i artystami, wizyty w pracowniach twórczych, wizyty w kolekcjach prywatnych, wykłady, projekcje filmowe, wydarzenia specjalne oraz krajowe i zagraniczne wyjazdy studyjne.
Działalność edukacyjna i popularyzatorska
Jednym z podstawowych kierunków działalności Towarzystwa była edukacja w zakresie sztuki nowoczesnej i współczesnej. Program obejmował regularne oprowadzania po wystawach Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie oraz innych muzeach, galeriach i instytucjach kultury w Polsce.
W 2025 r. członkowie Towarzystwa uczestniczyli m.in. w wydarzeniach organizowanych we współpracy z Zachętą – Narodową Galerią Sztuki, Państwowym Muzeum Etnograficznym, Muzeum Sztuki w Łodzi, Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku, Mazowieckim Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia” w Radomiu, BWA Ostrowiec, Galerią Foksal oraz galeriami prywatnymi.
Program edukacyjny obejmował również spotkania z kuratorami, historykami sztuki i artystami, umożliwiające pogłębianie wiedzy o aktualnych zjawiskach w sztuce współczesnej oraz działalności instytucji kultury.
Wizyty studyjne i współpraca środowiskowa
Istotnym elementem działalności były wizyty w pracowniach artystycznych oraz prywatnych kolekcjach sztuki współczesnej. Spotkania te umożliwiały członkom Towarzystwa poznanie procesu twórczego oraz różnych modeli kolekcjonowania i wspierania sztuki.
Towarzystwo rozwijało także współpracę z przedstawicielami środowiska artystycznego, kuratorskiego i kolekcjonerskiego poprzez organizację spotkań, debat oraz wydarzeń integrujących środowisko sztuki współczesnej.
Wyjazdy krajowe i zagraniczne
W ramach działalności edukacyjnej Towarzystwo zorganizowało wyjazdy studyjne do najważniejszych ośrodków sztuki współczesnej w Polsce, obejmujące wizyty w muzeach, galeriach, instytucjach kultury, pracowniach artystycznych i kolekcjach prywatnych.
Program międzynarodowy obejmował udział członków Towarzystwa w wydarzeniach artystycznych, w tym Gallery Weekend Berlin, ARCO Madrid, Art Basel Hong Kong, Art Basel Basel, Frieze London oraz Artissima Torino. Organizowano również wizyty w muzeach i instytucjach sztuki współczesnej w Paryżu, Londynie i Sztokholmie.
Wyjazdy stanowiły element działalności edukacyjnej Towarzystwa i służyły wymianie doświadczeń oraz rozwijaniu współpracy międzynarodowej.
Współpraca z Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie
Towarzystwo pozostawało stałym partnerem Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, wspierając realizację jego misji statutowej.
W ramach współpracy organizowano przedwernisaże wystaw, oprowadzania kuratorskie, spotkania z zespołem Muzeum, pokazy filmowe oraz wydarzenia edukacyjne skierowane do członków Towarzystwa.
Towarzystwo uczestniczyło również w promocji programu Muzeum oraz wspierało działania służące zwiększaniu dostępności oferty kulturalnej dla odbiorców.
Program „Kurator/ka miesiąca”
W 2025 r. kontynuowano realizację programu „Kurator/ka miesiąca”, którego celem było aktywizowanie członków Towarzystwa

poprzez ich udział we współtworzeniu programu wydarzeń.
Program umożliwiał członkom inicjowanie własnych działań edukacyjnych i kulturalnych oraz wzmacniał zaangażowanie społeczności Towarzystwa w realizację jego celów statutowych.
Wspieranie rozwoju kolekcji Muzeum
Jednym z najważniejszych obszarów działalności Towarzystwa pozostawało pozyskiwanie środków na rozwój kolekcji Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie.
W 2025 r., dzięki darowiznom przekazanym przez osoby prywatne i partnerów Towarzystwa, do kolekcji Muzeum pozyskano dwie prace artystyczne.
Zakup instalacji untitled (still not over you) (2018–2023) autorstwa Iris Touliatou został sfinansowany dzięki darowiźnie Heleny Czerneckiej.
Drugim nabytkiem była praca Are There Animals in Heaven? autorstwa Barbary Kruger, której zakup został sfinansowany dzięki darowiźnie Marka Dojnowa oraz firmy Fidea.
Działania te stanowią bezpośrednią realizację statutowego celu Towarzystwa, jakim jest wspieranie rozwoju kolekcji Muzeum.
Działalność społeczna
Towarzystwo angażowało się również w działania o charakterze społecznym i integracyjnym.
W 2025 r. współorganizowano dziewiątą edycję wystawy i aukcji charytatywnej „Pomyśl o sobie. Pomyśl o innych", z której dochód został przeznaczony na wsparcie Fundacji Ocalenie.
Towarzystwo współpracowało także z Klubem Nowoczesnych Seniorów i Seniorek oraz wspierało działania zwiększające dostępność oferty Muzeum, w tym współfinansowanie bezpłatnego wstępu podczas Nocy Muzeów.
Rozwój mecenatu
W 2025 r. powołano Radę Mecenasów Towarzystwa Przyjaciół Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie.
Celem Rady jest rozwijanie współpracy z darczyńcami indywidualnymi i przedstawicielami biznesu oraz pozyskiwanie środków na rozwój kolekcji Muzeum i realizację celów statutowych Towarzystwa.
Powołanie Rady Mecenasów stanowi element długofalowej strategii wzmacniania finansowych podstaw działalności organizacji.
III. Podsumowanie
W 2025 r. Towarzystwo Przyjaciół Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie konsekwentnie realizowało swoje cele statutowe poprzez prowadzenie działalności edukacyjnej, kulturalnej, społecznej i fundraisingowej.
Zrealizowano ponad 60 wydarzeń skierowanych do członków Towarzystwa i odbiorców zainteresowanych sztuką współczesną.
Kontynuowano rozwój programu edukacyjnego, organizowano krajowe i zagraniczne wyjazdy studyjne, rozwijano współpracę z Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie oraz pozyskiwano środki na rozwój jego kolekcji.
Towarzystwo finansuje swoją bieżącą działalność przede wszystkim ze składek członkowskich, dzięki czemu pozyskiwane darowizny mogą być przeznaczane na realizację celów statutowych, w szczególności na rozwój kolekcji Muzeum oraz wspieranie jego działalności programowej i edukacyjnej.
Rok 2025 Towarzystwo zakończyło dodatnim wynikiem finansowym oraz wzrostem przychodów w stosunku do roku poprzedniego, utrzymując stabilną sytuację organizacyjną i finansową oraz kontynuując rozwój działalności pożytku publicznego.

1.2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☐ najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek)	
	☐ gmina	☐ województwo
	☐ kilka gmin	☐ kilka województw
	☐ powiat	☒ cały kraj
	☐ kilka powiatów	☐ poza granicami kraju

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji *(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)*	Osoby fizyczne	530
	Osoby prawne	0

2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1, na rzecz których działała organizacja *(Np. zwierzęta, zabytki)*	

3. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego	◉ Tak ○ Nie

3.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	W ramach realizacji celów statutowych organizowane są spotkania edukacyjne z artystkami i artystami, kuratorami, historykami sztuki, kolekcjonerkami i kolekcjonerami oraz przedstawicielami instytucji kultury. Towarzystwo organizuje wykłady, dyskusje, prezentacje i wydarzenia popularyzujące wiedzę o sztuce współczesnej, rynku sztuki oraz działalności muzeów i galerii. Istotnym elementem działalności są oprowadzania kuratorskie po wystawach organizowanych przez Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie oraz inne muzea, galerie i instytucje kultury w Polsce. Towarzystwo organizuje również oprowadzania po wystawach prezentowanych podczas targów sztuki oraz innych wydarzeń artystycznych odbywających się w Warszawie i na terenie kraju. W celu poszerzania wiedzy i kompetencji uczestników Towarzystwo organizuje krajowe i zagraniczne wyjazdy studyjne, obejmujące wizyty w muzeach, galeriach, pracowniach artystycznych, kolekcjach prywatnych, na targach sztuki oraz innych wydarzeniach poświęconych sztuce nowoczesnej i współczesnej. Działania te umożliwiają bezpośredni kontakt z twórcami, kuratorami i historykami sztuki, kolekcjonerkami i kolekcjonerami oraz przedstawicielami instytucji kultury. Towarzystwo organizuje wykłady, dyskusje, prezentacje i wydarzenia popularyzujące wiedzę o sztuce współczesnej, rynku sztuki oraz działalności muzeów i galerii.	85.59.Z	5 000,00 zł

2	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	W ramach działalności statutowej Towarzystwo Przyjaciół Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie współorganizowało prezentację wybranych obiektów z kolekcji Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie podczas targów Hotel Warszawa Art Fair. Działanie obejmowało wsparcie organizacyjne i promocyjne ekspozycji, której celem było upowszechnianie wiedzy o kolekcji Muzeum, zwiększanie dostępności sztuki nowoczesnej i współczesnej oraz promocja działalności Muzeum wśród szerokiego grona odbiorców, w tym kolekcjonerów, przedstawicieli środowiska artystycznego i publiczności targów. Prezentacji towarzyszyły działania informacyjne i edukacyjne, w tym oprowadzania po wystawie oraz spotkania przybliżające historię kolekcji Muzeum, sylwetki artystów i artystek oraz znaczenie prezentowanych dzieł w kontekście współczesnych praktyk artystycznych. Realizacja przedsięwzięcia służyła promocji dziedzictwa kultury współczesnej oraz wspierała realizację misji Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie poprzez zwiększanie dostępności jego zbiorów i rozwijanie uczestnictwa w kulturze.	90.04.Z	4 500,00 zł
3	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	W okresie sprawozdawczym Towarzystwo wspierało programy edukacyjne skierowane do dzieci i młodzieży, umożliwiające aktywne uczestnictwo w kulturze oraz rozwijanie zainteresowań związanych ze sztuką współczesną. Działania obejmowały wsparcie organizacyjne i finansowe przedsięwzięć popularyzujących sztukę, realizowanych przez Muzeum w ramach jego działalności edukacyjnej. Towarzystwo współuczestniczyło również w organizacji spotkań, wykładów, debat i prezentacji odbywających się w Audytorium Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie. W wydarzeniach uczestniczyli artyści i artystki, kuratorzy, historycy sztuki, projektanci, kolekcjonerzy oraz przedstawiciele instytucji kultury i środowiska twórczego. Spotkania służyły popularyzacji wiedzy o sztuce nowoczesnej i współczesnej, prezentacji aktualnych zjawisk artystycznych oraz tworzeniu przestrzeni do dialogu pomiędzy twórcami, ekspertami i publicznością. Realizowane działania stanowiły element pozaszkolnej edukacji kulturalnej, wspierając rozwój kompetencji odbiorców, zwiększanie dostępu do kultury oraz realizację misji edukacyjnej Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie.	85.59.Z	0,00 zł

4. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	
4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	◉ Tak ○ Nie

4.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	W ramach odpłatnej działalności pożytku publicznego Towarzystwo Przyjaciół Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie organizowało krajowe i zagraniczne wyjazdy studyjne dla członków Towarzystwa. Uczestnicy ponosili opłaty pokrywające koszty organizacji przedsięwzięć, zgodnie z zasadami prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego. Program wyjazdów miał charakter edukacyjny i obejmował wizyty w muzeach, galeriach sztuki, centrach sztuki współczesnej, pracowniach artystycznych oraz innych instytucjach kultury w Polsce i za granicą. Istotnym elementem programu było zwiedzanie wystaw czasowych i stałych, udział w oprowadzaniach kuratorskich, spotkaniach z artystami, kuratorami oraz przedstawicielami instytucji kultury, a także uczestnictwo w międzynarodowych targach sztuki i wydarzeniach artystycznych. Celem organizowanych wyjazdów było pogłębianie wiedzy uczestników na temat sztuki nowoczesnej i współczesnej, prezentacja aktualnych zjawisk artystycznych, rozwijanie kompetencji kulturowych oraz umożliwienie wymiany doświadczeń z przedstawicielami krajowego i międzynarodowego środowiska artystycznego. Wyjazdy stanowiły istotny element pozaszkolnej edukacji kulturalnej realizowanej przez Towarzystwo oraz służyły realizacji jego celów statutowych w zakresie upowszechniania wiedzy o sztuce i wspierania uczestnictwa w kulturze.	85.59.z	0,00 zł

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym

5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	○ Tak ◉ Nie

5.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności

III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Informacja o przychodach organizacji

1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)	472 535,56 zł

a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego		403 869,14 zł
b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego		21 858,79 zł
c) przychody z działalności gospodarczej		0,00 zł
d) przychody finansowe		417,50 zł
e) pozostałe przychody		46 390,13 zł
2. Informacja o źródłach przychodów organizacji		
2.1. Przychody z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych		0,00 zł
2.2. Ze źródeł publicznych ogółem:		0,00 zł
w tym:	a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych	0,00 zł
	b) ze środków budżetu państwa	0,00 zł
	c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	0,00 zł
	d) ze środków państwowych funduszy celowych	0,00 zł
2.3. Ze źródeł prywatnych ogółem:		403 869,14 zł
w tym:	a) ze składek członkowskich	225 742,89 zł
	b) z darowizn od osób fizycznych	156 126,25 zł
	c) z darowizn od osób prawnych	22 000,00 zł
	d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)	0,00 zł
	e) ze spadków, zapisów	0,00 zł
	f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaży lub wynajmu składników majątkowych)	0,00 zł
	g) z działalności gospodarczej	0,00 zł
2.4. Z innych źródeł		68 666,42 zł
3. Informacje o kosztach poniesionych z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym		
3.1. Stan środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych na pierwszy dzień roku sprawozdawczego		9 500,00 zł
3.2. Wysokość kwoty poniesionych kosztów z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym ogółem		9 500,00 zł
3.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz szacunkowe kwoty przeznaczone na te działania		

1	Organizacja spotkań z artystami, kuratorami i kolekcjonerami. Organizacja oprowadzań kuratorskich w instytucjach kultury i sztuki oraz oprowadzanie po wystawach targów sztuki.	5 000,00 zł
2	Organizacja wystawy obiektów z kolekcji MSN w czasie targów Hotel Warszawa Art. Fair	4 500,00 zł

3.4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego poniosła najwyższe koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z kwotą kosztów

4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym	Koszty ogółem:	W tym: wysokość kosztów finansowana z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
4.1. Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:	331 983,45 zł	9 500,00 zł
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	324 058,65 zł	9 500,00 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	4 448,34 zł	0,00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	0,00 zł	
d) koszty finansowe	301,46 zł	
e) koszty administracyjne	1 000,00 zł	0,00 zł
f) pozostałe koszty ogółem	2 175,00 zł	0,00 zł
4.2. Koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych	0,00 zł	0,00 zł

5. Wynik działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	
5.1. Wynik działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	79 810,49 zł
5.2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego	17 410,45 zł
5.3. Wynik działalności gospodarczej	0,00 zł
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność pożytku publicznego	0,00 zł

IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - podać dodatkowo kwotę)*	☑ z podatku dochodowego od osób prawnych	140 634,52 zł
	☐ z podatku od nieruchomości	
	☐ z podatku od czynności cywilnoprawnych	
	☐ z podatku od towarów i usług	
	☐ z opłaty skarbowej	
	☐ z opłat sądowych	
	☐ z innych zwolnień, jakich:	
	☐ nie korzystała	

2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji.	○ Tak ◉ Nie

3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo: *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☐ własność ☐ użytkowanie wieczyste ☐ najem ☐ użytkowanie ☐ użyczenie ☐ dzierżawa ☑ nie korzystała

V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej

1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy *(Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)*	0 osób
1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty *(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,50 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsca po przecinku)*	0,00 etatów
1.3. Liczba osób w organizacji świadczących usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)*	4 osób

2. Członkowie

2.1. Organizacja posiada członków	◉ Tak ○ Nie
2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego	450 osób fizycznych 0 osób prawnych

3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy *(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby fizyczne, które ochotniczo i bez wynagrodzenia wykonują świadczenia na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)*		○ Tak ◉ Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres krótszy niż 30 dni *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)*		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób

3.3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres od 30 dni do 6 miesięcy *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)*		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób
3.4. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres dłuższy niż 6 miesięcy *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)*		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym		
1.Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym		55 183,30 zł
w tym:	a) z tytułu umów o pracę	0,00 zł
	- wynagrodzenie zasadnicze	0,00 zł
	- nagrody	0,00 zł
	- premie	0,00 zł
	- inne świadczenia	0,00 zł
	b) z tytułu umów cywilnoprawnych	55 183,30 zł
2. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego		55 183,30 zł
w tym:	a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	0,00 zł
	b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	55 183,30 zł
3. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną przez organizację działalnością gospodarczą		0,00 zł
4. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesięcy) 3. podzielić przez liczbę członków zarządu)*		0,00 zł
5. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		0,00 zł
6. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		0,00 zł
7. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 4-6, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		1 149,65 zł

8. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
9. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
10. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi innych niż organ zarządzający, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
11. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 8-10, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz wynagrodzenia wypłaconego osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	22 124,00 zł
12. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń *(Można wpisać informacje dotyczące wynagrodzeń, o których mowa w pkt 1-11, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)*	

VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożytku publicznego pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja udzielała pożyczek pieniężnych	○ Tak ◉ Nie
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	0,00 zł
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek pieniężnych	

VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	○ Tak ◉ Nie

2. Informacja na temat głównych realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota

3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe	○ Tak ◉ Nie

4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota

IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym zamówień publicznych
(Należy wpisać realizowane zamówienia publiczne w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych oraz te, do których nie stosuje się przepisów ww. ustawy, np. zamówienia, których wartość nie przekroczyła wyrażonej w złotych równowartości kwoty 14 000 euro)

1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne	○ Tak ◉ Nie

2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację

Lp	Przedmiot zamówienia	Nazwa organu	Kwota

X. Informacje uzupełniające

1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki

Lp.	Nazwa spółki	REGON	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów

2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem

3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacjiprzez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

Lp	Organ kontrolujący	Liczba kontroli

4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego	○ Tak ◉ Nie

5. Dodatkowe informacje
(Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)

Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji	Magdalena Bodis - dyrektorka TPMSN	Data wypełnienia sprawozdania	2026-07-15