Narodowy Instytut Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego	**Roczne sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego**
	za rok 2025

- *Formularz należy wypełnić w języku polskim;*
- *Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;*
- *W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;*
- *We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika **(-–)**.*

Data zamieszczenia sprawozdania 2026-07-14

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	FUNDACJA VOELKEL		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo WIELKOPOLSKIE	Powiat M. POZNAŃ
Gmina M. POZNAŃ	Ulica GENERAŁA TADEUSZA KUTRZEBY	Nr domu 10	Nr lokalu
Miejscowość POZNAŃ	Kod pocztowy 61-719	Poczta POZNAŃ	Nr telefonu 697693219
Nr faksu	E-mail aneta.szrama@cdv.pl	Strona www www.voelkel.art	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	2006-02-06		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2006-02-06		
5. Numer REGON	63961098500000	6. Numer KRS	0000017105

7. Skład organu zarządzającego organizacji *(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)*	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	KAROLINA KOZIOLEK-WALICHNOWSKA	Prezes Zarządu	TAK
	MAREK RODWALD	Członek Zarządu	TAK
	JAKUB ZAJĄC	Członek Zarządu	TAK

8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji *(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)*	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Piotr Zenon Voelkel	Rada Fundacji	TAK
	Anna Maria Voelkel	Rada Fundacji	TAK
	Maria Anna Voelkel Brukwicka	Rada Fundacji	TAK
	Ewa Anna Voelkel Krokowicz	Rada Fundacji	TAK
	Piotr Wit Voelkel	Rada Fundacji	TAK

9. Cele statutowe organizacji *(Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)*	Celem Fundacji jest wspieranie działań związanych z: ł) kulturą (teatr, taniec, muzyka), sztuką, architekturą i designu poprzez: pomoc w realizacji zamierzeń artystycznych twórców i projektantów, promocję dzieł sztuki, kultury, architektury oraz designu rozumianego jako proces projektowy, w efekcie którego powstać mają produkty i/lub usługi, pomoc socjalną dla twórców kultury i sztuki oraz projektowania; 2)edukacją, w tym poprzez: podejmowanie i wspieranie działań w zakresie szerzenia oświaty (w tym studiów wyższych i podyplomowych), kultury, sztuki, edukacji oraz kultury fizycznej, w szczególności wśród osób szczególnie uzdolnionych, działalność wspomagająca rozwój gospodarczy, a w szczególności wspieranie przedsiębiorczości akademickiej, działanie na rzecz oświaty i edukacji, w tym działalność na rzecz edukacji dzieci, młodzieży oraz osób dorosłych (studentów, w tym studiów podyplomowych) oraz wspierania nauczycieli i specjalistów pracujących z dziećmi i młodzieżą oraz studentami, w tym studiów podyplomowych, 3)udzieleniem stypendiów dla utalentowanych dzieci i młodzieży oraz osób dorosłych, 4)popieranie i upowszechnianie rozwoju społeczeństwa w zakresie kulturalnym, naukowym, oświatowym oraz jej upowszechnianie, a także ułatwianie i zwiększanie dostępu społeczeństwa do kultury i sztuki
10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji *(Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)*	

	Fundacja realizuje swoje cele poprzez: 1) organizowanie i finansowanie: • stypendiów dla osób wskazanych w celach Fundacji, • konkursów dla osób wskazanych w celach Fundacji, • wystaw dzieł twórców kultury, sztuki • kursów, konferencji i seminariów dla twórców kultury, • zakupu materiałów, sprzętu, przyborów i narzędzi dla osób wskazanych w celach Fundacji lub w zamiarze realizacji celów Fundacji, • domów pracy twórczej, • kolekcji dzieł sztuki, • organizacji wydarzeń kulturalnych z zakresu teatru, tańca lub muzyki, w tym spektakli i koncertów. 2) współpracę z instytucjami i organizacjami działającymi w zakresie objętym celami Fundacji, tak krajowymi jak i zagranicznymi; 3) prowadzenie badań naukowych, w tym związanych z edukacją, technologią, sztuką, architekturą, designem oraz na styku różnych dziedzin związanych z nauką, technologią, sztuką, architekturą i designem a także branżą High-Tech; 4) przeprowadzenie oceny projektów oraz ich komunikacji; 5) prowadzenie badań nad aspektem odbioru nowych technologii, dzieł twórców kultury, sztuki, designu i architektury oraz szeroko rozumianej nauki; 6) edukację, w szczególności przez prowadzenie szkół i uczelni; 7) działalność stypendialną, w szczególności przez pozyskiwanie i udzielanie stypendiów oraz funduszy o zbliżonym charakterze, w szczególności dla utalentowanych dzieci i młodzieży oraz osób dorosłych; 8) organizację wydarzeń kulturalnych zakresu teatru, tańca lub muzyki; 9) organizowanie i finansowanie cyklicznych zajęć w zakresie kulturalnym, naukowym, oświatowym, edukacyjnym, wychowawczym, dla osób wskazanych w celach Fundacji; 10) organizowanie i finansowanie wydarzeń związanych z popularyzacją architektury, edukacją projektantów oraz deweloperów, prowadzenie badań, wystaw oraz wydawania albumów i książek poświęconych architekturze, 11) Fundacja, dla realizacji swoich celów statutowych prowadzi nieodpłatnie działalność pożytku publicznego w zakresie: edukacji (85); pozostała pomoc społeczna bez zakwaterowania, gdzie indziej nie sklasyfikowana (PKD 88.992); działalność pozostałych organizacji członkowskich, gdzie indziej nie sklasyfikowana (PKD 94.99.Z); działalności związanej z wystawianiem przedstawień artystycznych (90.01.Z); działalności wspomagającej wystawianie przedstawień artystycznych (90.02.Z); - artystyczna i literacka działalność twórcza (PKO 90.032); działalność obiektów kulturalnych (PKD 90.04.Z); - działalność muzeów (PKD 91.02.Z); działalność w zakresie specjalistycznego projektowania (PKD 74.102

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację

W 2025 zrealizowała następujące zadania
*w Poznaniu: „Concordia Talks 2025 „– cykl spotkań autorskich
- z Iloną Wiśniewską wokół premiery książki " Hejm. Na północnych wyspach " poświęcone poszukiwaniu "domu" oraz relacji człowieka z naturą w eksperymentalnych warunkach Afryki
- z Mikołajem Grynbergiem wokół premiery książki "Rok, w którym nie umarłem " dialog o pamięci, przetrwaniu i empatii
- z Grzegorzem Piątkiem - laureatem Nagrody Nike wokół książki "Świątynia i śmietnik" autor opowiadając o swojej książce skupił się na architekturze codzienności i jakości przestrzeni miejskiej.
Cykl wystaw fotograficznych „Przystań w kadrze. Współdziałanie”
- Marcin Urbanowicz "Dzień dobry, Polsko" wystawa uznanego dokumentalisty , który zaprezentował cykl "Prowincja" będącym wieloletnim zapisem zmian w architekturze i krajobrazie małych miast i wsi.
- Adam Wilkoszrski "Great Divide" prezentacja dorobku poznańskiego fotografa, który specjalizuje się w dokumentowaniu miejsc opuszczonych i granicy między sferą publiczną a prywatną
- Kolektyw Pix.hause "Photobook: niedopowiedziane medium" celem wystawy było przybliżenie niszowego medium, jakim jest photobook oraz zaprezentowanie procesu jego tworzenia i interpretacji
- Marcin Wojdak "Visit the USSR" wystawa skupiająca się na architekturze powojennego modernizmu
- Kolektyw Fotspot "Brzegi wspólne" wystawa sześciorga artystów Figas, Gregorczyk, Grodzicki, Szamałek, Szymkowski, Zakrzewski -której bohaterką stała się poznańska Warta, to zapis obserwacji zmian nad rzeką,
Przystań w kadrze jest wydarzeniem otwartym , dostępnym dla każdego, pozwalającym śledzić trendy we współczesnej fotografii.
Wystawę inauguracyjną w Galerii Artis „ Moje serce zawsze było skrytą bombą „ Fundacja powołała do życia nowe miejsce na mapie Poznania Galerę Artis , która powstała jako realizacja misji Fundacji , że sztuka stanowi fundament jej działalności , a jej celem jest inspirowanie do refleksji, dialogu oraz pobudzenie twórczych działań. W ramach wystawy zaprezentowano dzieła wybitnych artystów : Magdalena Abakanowicz, Alina Szpocznikow, Katarzyna Kozyra , Izabela Gustowska, Tadeusz Kantor, Jerzy Nowosielski , Wojciech Fangor czy Marc Changall.
*we Wrocławiu : 3 edycję Festiwalu Fotograficznego „Photo Summit Days” - wydarzenie przekształciło trzy wrocławskie przestrzenie w centrum refleksji nad fotografią jako medium artystycznym i społecznym. Centrum programu tworzyły wykłady, spotkania z fotografami i pokazy foto-esejów. Gościem specjalnym festiwalu był Szymon Brodziak, jeden z najbardziej rozpoznawalnych polskich fotografów i mistrz fotografii czarno-białej, który poprowadził warsztat, podczas którego uczestnicy mogli być światkami profesjonalnej sesji zdjęciowej. W ramach bloku spotkań i foto-esejów wystąpili :
Lidia Popiel , fotografka modowa, wykładowczyni Warszawskiej Szkoły Filmowej i ambasadorka marki Sony, która opowiadała o fotografii modowej jako medium narracyjnym,
Wojciech Grzędziński wielokrotny laureat nagród World Press Photo i Grand Press Photo, autor zdjęcia roku i zdjęcia dekady w konkursie BZ WBK Press Photo, który zaprezentował foto-esej "Bieg okoliczności" czyli osobistą opowieść o 25 latach pracy fotoreportera,
dr hab. Tomasz Lazar , globalny Ambasador Fujifilm, wykładowca Akademii Sztuki w Szczecinie laureat World Press Photo , który przedstawił foto-esej "Niekończąca się podróż" oraz poprowadził wykład i warsztat fotoreportażu,
Aleksandra Szmigiel - fotografka sportowa współpracująca z agencją Reuters, ambasadorka Sony i wielokrotna laureatka międzynarodowych konkursów fotograficznych , relacjonowała swoje doświadczenia m.in. z czterech igrzysk olimpijskich.
Integralną częścią festiwalu były warsztaty , wystawy fotograficzne oraz stanowiska eksperckie przeglądów portfolio.
Szczególnym elementem programu była Galeria Bezdomna , otwarta wystawa fotograficzna prowadzona prze Tomasza Sikorę legendę polskiej fotografii , do której przystąpić mógł każdy, kto przyniósł własne wdrukowane zdjęcie.
We współpracy z Wielkopolskim Towarzystwem Zachęty Sztuk Pięknych zorganizowała odsłonięcie rzeźby autorstwa Jakuba Juliana Ziółkowskiego czyli jednego z najbardziej wyrazistych polskich twórców na arenie międzynarodowej "Ziemia, której jesteśmy" dzieło to monumentalny totem . Artysta, operując językiem pierwotnych symboli nawiązujących do tradycji rdzennych kultur oraz malarstwa jaskiniowego stworzył unikatową opowieść o nierozerwalnej więzi człowieka z ekosystemem. Rzeźba stanęła na poznańskim Starym Rynku przy wejściu do Galerii Arsenał.

1.2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☒ najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek)	
	☐ gmina	☐ województwo
	☒ kilka gmin	☐ kilka województw
	☐ powiat	☐ cały kraj
	☐ kilka powiatów	☐ poza granicami kraju

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji *(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)*	Osoby fizyczne	0	
	Osoby prawne	0	

2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1, na rzecz których działała organizacja *(Np. zwierzęta, zabytki)*	Liczba uczestników /odbiorców wydarzeń jest trudna do oszacowania z uwagi na ich otwarty charakter.

3. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego	(•) Tak ( ) Nie

3.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	Propagowanie kultury i sztuki, szeroko pojęta edukacja społeczna poprzez sztukę. W tym celu Fundacja realizuje działania, które zmierzają do popularyzacji i lepszego zrozumienia designu oraz sztuki współczesnej zwłaszcza w zakresie malarstwa, rzeźby, fotografii, teatru, muzyki i filmu. Fundacja realizuje swoje cele m.in. poprzez: - tworzenie kolekcji dzieł sztuki i jej prezentacja szerokiej publiczności, - organizowanie wystaw dzieł sztuki oraz fotografii , koncertów, spektakli teatralnych, pokazów filmowych , w 2025 zrealizowała - w Poznaniu: „Concordia Talks 2025 „– cykl spotkań autorskich , Cykl wystaw fotograficznych „Przystań w kadrze. Współdziałanie" . wystawę inauguracyjną w Galerii Artis „ Moje serce zawsze było skrytą bombą „ -we Wrocławiu : 3 edycję Festiwalu Fotograficznego „Photo Summit Days"	90.04 Z	420,50 zł

4. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	( ) Tak (•) Nie

4.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym	
5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	(•) Tak ( ) Nie

5.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności
1	90.04 Z	W 2025 Fundacja prowadziła działalność gospodarczą w postaci kompleksowej organizacji wernisażu prac autorstwa Jakuba Juliana Ziółkowskiego (jednego z najbardziej wyrazistych polskich twórców na arenie międzynarodowej) na zlecenie Wielkopolskiego Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych w Poznaniu w oparciu o rzeźbę "Ziemia, której jesteśmy" (to monumentalny totem) wydarzenie wraz koncertem odbyło się , na Starym Rynku przy wejściu do Galerii Miejskiej Arsenał , gdzie stanęła rzeźba i stała się nowym ,trwałym punktem odniesienia w przestrzeni Poznania.

III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Informacja o przychodach organizacji

1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)	643 791,04 zł
a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	536 540,50 zł
b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego	0,00 zł
c) przychody z działalności gospodarczej	107 245,53 zł
d) przychody finansowe	0,00 zł
e) pozostałe przychody	5,01 zł

2. Informacja o źródłach przychodów organizacji

2.1. Przychody z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych		420,50 zł
2.2. Ze źródeł publicznych ogółem:		55 000,00 zł
w tym:	a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych	0,00 zł
	b) ze środków budżetu państwa	0,00 zł
	c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	55 000,00 zł
	d) ze środków państwowych funduszy celowych	0,00 zł
2.3. Ze źródeł prywatnych ogółem:		588 365,53 zł

w tym:	a) ze składek członkowskich	0,00 zł
	b) z darowizn od osób fizycznych	0,00 zł
	c) z darowizn od osób prawnych	481 120,00 zł
	d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)	0,00 zł
	e) ze spadków, zapisów	0,00 zł
	f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaży lub wynajmu składników majątkowych)	0,00 zł
	g) z działalności gospodarczej	107 245,53 zł
2.4. Z innych źródeł		5,01 zł

3. Informacje o kosztach poniesionych z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym	
3.1. Stan środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych na pierwszy dzień roku sprawozdawczego	0,00 zł
3.2. Wysokość kwoty poniesionych kosztów z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym ogółem	420,50 zł

3.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz szacunkowe kwoty przeznaczone na te działania

1	Wystawę inauguracyjną w Galerii Artis „ Moje serce zawsze było skrytą bombą „	420,50 zł

3.4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego poniosła najwyższe koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z kwotą kosztów

4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym	Koszty ogółem:	W tym: wysokość kosztów finansowana z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
4.1. Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:	633 892,18 zł	420,50 zł
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	349 278,37 zł	420,50 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	0,00 zł	0,00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	79 690,58 zł	
d) koszty finansowe	224,97 zł	
e) koszty administracyjne	119 698,26 zł	0,00 zł
f) pozostałe koszty ogółem	85 000,00 zł	0,00 zł
4.2. Koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych	0,00 zł	0,00 zł

5. Wynik działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	
5.1. Wynik działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	187 262,13 zł

5.2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego	0,00 zł
5.3. Wynik działalności gospodarczej	27 554,95 zł
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność pożytku publicznego	27 554,95 zł

IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - podać dodatkowo kwotę)*	☐ z podatku dochodowego od osób prawnych ☐ z podatku od nieruchomości ☐ z podatku od czynności cywilnoprawnych ☐ z podatku od towarów i usług ☐ z opłaty skarbowej ☐ z opłat sądowych ☐ z innych zwolnień, jakich: ☑ nie korzystała	0,00 zł

2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji.	○ Tak ◉ Nie

3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo: *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☐ własność ☐ użytkowanie wieczyste ☐ najem ☐ użytkowanie ☐ użyczenie ☐ dzierżawa ☑ nie korzystała

V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej

1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy *(Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)*	0 osób
1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty *(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,50 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsca po przecinku)*	0,00 etatów
1.3. Liczba osób w organizacji świadczących usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)*	16 osób

2. Członkowie		
2.1. Organizacja posiada członków		○ Tak ◉ Nie
2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego		0 osób fizycznych
		0 osób prawnych
3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym		
3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy *(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby fizyczne, które ochotniczo i bez wynagrodzenia wykonują świadczenia na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)*		◉ Tak ○ Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres krótszy niż 30 dni *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)*		6 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	3 osób
	b) inne osoby	3 osób

3.3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres od 30 dni do 6 miesięcy *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)*		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób
3.4. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres dłuższy niż 6 miesięcy *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)*		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym		
1.Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym		80 155,33 zł
w tym:	a) z tytułu umów o pracę	0,00 zł
	- wynagrodzenie zasadnicze	0,00 zł
	- nagrody	0,00 zł
	- premie	0,00 zł
	- inne świadczenia	0,00 zł
	b) z tytułu umów cywilnoprawnych	80 155,33 zł
2. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego		75 590,33 zł
w tym:	a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	0,00 zł
	b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	75 590,33 zł
3. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną przez organizację działalnością gospodarczą		4 565,00 zł
4. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesięcy) 3. podzielić przez liczbę członków zarządu)*		0,00 zł
5. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		0,00 zł
6. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		0,00 zł
7. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 4-6, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		0,00 zł

8. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
9. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
10. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi innych niż organ zarządzający, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
11. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 8-10, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz wynagrodzenia wypłaconego osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	0,00 zł
12. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń *(Można wpisać informacje dotyczące wynagrodzeń, o których mowa w pkt 1-11, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)*	

VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożytku publicznego pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja udzielała pożyczek pieniężnych	○ Tak ◉ Nie
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	0,00 zł
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek pieniężnych	

VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	◉ Tak ○ Nie

2. Informacja na temat głównych realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
1	Concordia Talks 2025	cykl spotkań autorskich : - z Iloną Wiśniewską wokół premiery książki " Hejm. Na północnych wyspach " - z Mikołajem Grynbergiem wokół premiery książki "Rok, w którym nie umarłem " - z Grzegorzem Piątkiem - laureatem Nagrody Nike wokół książki "Świątynia i śmietnik"	Miasto Poznań	15 000,00 zł

2	Przystań w kadrze. Współdziałanie	Cykl wystaw fotograficznych „Przystań w kadrze. Współdziałanie” - Marcin Urbanowicz "Dzień dobry, Polsko" - Adam Wilkoszrski "Great Divide" - Kolektyw Pix.hause "Photobook: niedopowiedziane medium" - Marcin Wojdak "Visit the USSR" - Kolektyw Fotspot "Brzegi wspólne"	Miasto Poznań	25 000,00 zł
3	Festiwal Fotograficzny „Photo Summit Days”	wydarzenie przekształciło trzy wrocławskie przestrzenie w centrum refleksji nad fotografią jako medium artystycznym i społecznym - cykl wykładów , spotkań , warsztatów , eksperckich przeglądów portfolio .	Gmina Wrocław	15 000,00 zł

3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe	○ Tak ◉ Nie

4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację

(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota

IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym zamówień publicznych

(Należy wpisać realizowane zamówienia publiczne w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych oraz te, do których nie stosuje się przepisów ww. ustawy, np. zamówienia, których wartość nie przekroczyła wyrażonej w złotych równowartości kwoty 14 000 euro)

1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne	○ Tak ◉ Nie

2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację

Lp	Przedmiot zamówienia	Nazwa organu	Kwota

X. Informacje uzupełniające

1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki

Lp.	Nazwa spółki	REGON	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów

2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem

3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacjiprzez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

Lp	Organ kontrolujący	Liczba kontroli

4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego	○ Tak ◉ Nie

5. Dodatkowe informacje *(Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)*

Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji	Sporządził Aneta Szrama KAROLINA KOZIOLEK-WALICHNOWSKA MAREK RODWALD JAKUB ZAJĄC	Data wypełnienia sprawozdania	2026-07-14