Narodowy Instytut Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego	**Roczne sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego**
	za rok 2025

- *Formularz należy wypełnić w języku polskim;*
- *Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;*
- *W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;*
- *We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika **(-–)**.*

Data zamieszczenia sprawozdania 2026-07-15

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	STOWARZYSZENIE "PRACOWNIA ETNOGRAFICZNA" IM.WITOLDA DYNOWSKIEGO		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo MAZOWIECKIE	Powiat M.ST. WARSZAWA
Gmina M.ST. WARSZAWA	Ulica UL. WARECKA	Nr domu 4/6	Nr lokalu
Miejscowość WARSZAWA	Kod pocztowy 00-040	Poczta WARSZAWA	Nr telefonu 602727185
Nr faksu	E-mail pracownia@etnograficzna.pl	Strona www etnograficzna.pl	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	2006-03-23		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2024-09-27		
5. Numer REGON	14050767300000	6. Numer KRS	0000253764

7. Skład organu zarządzającego organizacji

(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)

Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
Anna Bińka	Prezeska Zarządu	TAK
Helena Patzer	Członkini Zarządu	TAK
Iwa Kołodziejska	Członkini Zarządu	TAK
Małgorzata Kunecka	Członkini Zarządu	TAK

8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji

(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)

Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
Karolina Bielenin-Lenczowska	Członkini Komisji Rewizyjnej	TAK
Magdalena Plewowska-Semik	Członkini Komisji Rewizyjnej	TAK
Małgorzata Kowalska	Członkini Komisji Rewizyjnej	NIE

9. Cele statutowe organizacji *(Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)*	Cele Stowarzyszenia: budowanie postaw otwartości i tolerancji, rozumienia własnej kultury, przełamywania stereotypów i umiejętności odczytywania kodów kulturowych i posługiwania się nimi, wspieranie, pielęgnowanie dziedzictwa kulturowego, promocja etnologii jako nauki, pobudzanie i wspieranie twórczych inicjatyw lokalnych, mających na celu komunikację społeczną, wspieranie, uwrażliwienie na odbiór zjawisk kulturowych, integrowanie środowiska młodych badaczy kultury, promocja turystyki, ze szczególnym uwzględnieniem turystyki kulturowej.
10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji *(Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)*	Stowarzyszenie realizuje swoje cele przez: tworzenie płaszczyzny działań etnograficznych i społecznych, działalność naukową, działalność wydawniczą, działalność twórczą, prowadzenie działań edukacyjnych i kulturotwórczych, organizowanie spotkań i warsztatów tematycznych, współpracę i wspieranie organizacji o podobnych założeniach programowych w kraju i za granicą, przyznawanie nagród i wyróżnień dla osób i instytucji zasłużonych w swej działalności dla realizacji celów Stowarzyszenia, przyznawanie stypendiów naukowych.

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację

Stowarzyszenie „Pracownia Etnograficzna" im. Witolda Dynowskiego (SPE) angażuje się w budowanie wrażliwości na różnorodność społeczną, upowszechnianie wiedzy z badań etnologicznych oraz inicjowanie przedsięwzięć integrujących różne środowiska.
Nasze działania koncentrują się w trzech głównych obszarach:
• Edukacja: prowadzimy inicjatywy, które pogłębiają zrozumienie złożoności świata społecznego i własnego dziedzictwa kulturowego.
• Badania i animacja: zbierając opowieści o lokalności i dziedzictwie wspieramy lokalne społeczności w odkrywaniu wspólnych wartości i budowaniu więzi.
• Popularyzacja nauki: przybliżamy najnowsze badania z zakresu nauk społecznych, ukazując ich znaczenie.

I. EDUKACJA
EDUKACJA
• Edukuj z antropologią!
Edukuj z antropologią! to projekt upowszechniający etnografię, etnologię, antropologię i wykorzystujący zaplecze merytoryczne tych nauk w działaniach edukacyjnych kształtujących kompetencje społeczne. Na projekt ten otrzymaliśmy dwie dotacje: na rok szkolny 2024/2025 i rok szkolny 2025/2026. W ramach obu projektów w 2025 roku oferowaliśmy kompleksową ofertę warsztatów edukacyjnych: Etnografia dla najmłodszych – warsztaty skierowane do dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, a także do dzieci i ich rodziców/opiekunów; Warszawskie dziedzictwo i turystyka, Etnografia (nie)materialnego dziedzictwa Warszawy, Muzyczna Warszawa– warsztaty dla uczniów starszych klas szkół podstawowych i Okiem Etnologa – spotkania dla licealistów. Prowadziliśmy także cykle warsztatów edukacyjne dotyczących Warszawy: architektury warszawskich podwórek, zabaw podwórkowych i zwierząt żyjących w mieście. Zajęcia odbywały się w warszawskich przedszkolach, szkołach podstawowych i ponadpodstawowych, a także bibliotekach publicznych i Pracowni Duży Pokój.
Finansowanie: Urząd m.st. Warszawy

• Etnograficzne lato w mieście
Etnograficzne lato w mieście to propozycja uzupełniająca ofertę edukacyjną Warszawskiego Programu Lato w Mieście 2025 o działania bazujące na doświadczeniach Stowarzyszenia Pracownia Etnograficzna. Odwołując się do etnograficznej wiedzy i metod działania, przygotowaliśmy i zrealizowaliśmy program warsztatów dostosowanych do warunków wakacyjnych, skierowany do uczniów warszawskich szkół podstawowych. W ramach projektu zrealizowanych zostało 29 warsztatów etnograficznych, w których uczestniczyło 389 osób. Warsztaty pozwoliły uczestniczkom i uczestnikom na atrakcyjne spędzenie czasu letniego, a także rozbudzenie i rozwój zainteresowań z obszaru varsavianistyki, etnografii Polski, kultur świata oraz rozwój zainteresowań plastycznych lub muzycznych.
Finansowanie: Urząd m.st. Warszawy

• Podróże z antropologią - program edukacyjny dla młodzieży
Projekt, realizowany w roku szkolnym 2024/2025 i 2025/2026. W ramach projektu zrealizowany został program edukacyjny, dzięki któremu młodzież z warszawskich szkół ponadpodstawowych pogłębiła swoją wiedzę na temat etnologii i antropologii, współczesnej turystyki, a także wybranych kultur świata. Szkoły uczestniczyły w zajęciach o następujących tematach (do wyboru):
• Wakacje w raju. Antropologiczne spojrzenie na współczesne podróżowanie;
• Oblicza współczesnej Afryki;
• Po drugiej stronie świata. Spotkanie z Oceanią;
• Podróż jako droga do poznania siebie. Nowe spojrzenie na europejskie dziedzictwo;
• Pachamama, Amazonia i rumba, czyli podróż do Ameryki Łacińskiej;
• Nieznani sąsiedzi. Od Europy po Azję.
Finansowanie: Urząd m.st. Warszawy

• Podróże z antropologią - program edukacyjny dla dzieci i młodzieży
W ramach projektu zrealizowany został program edukacyjny, na który złożyły się zajęcia dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym (6 warsztatów), a także spotkania dla licealistów (13 warsztatów). Dzięki spotkaniom uczestniczki i uczestnicy pogłębili swoją wiedzę na temat etnologii i antropologii, współczesnej turystyki, a także wybranych kultur świata. Warsztaty realizowane były na terenie woj. mazowieckiego. Łącznie w projekcie uczestniczyło 446 osób.
Finansowanie: Zarząd Województwa Mazowieckiego

• Etnografia dla najmłodszych
Etnografia dla najmłodszych to warsztaty kulturalne skierowane do dzieci mieszkających na terenach woj. mazowieckiego o niskiej dostępności mieszkańców do kultury. Projekt bazował na kompleksowej ofercie i metodologii działań z zakresu edukacji kulturalnej oferowanych przez Stowarzyszenie Pracownia Etnograficzna. Przeprowadziliśmy 31 warsztatów kulturalnych skierowanych do dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym (3-9 lat). Łącznie w projekcie udział wzięło 571 osób. Spotkania były prowadzone w dwóch ścieżkach tematycznych (do wyboru): Etnografia Polski i Etnografia świata.
Finansowanie: Zarząd Województwa Mazowieckiego

• Etnografia dla dzieci i młodzieży polonijnej
Projekt Etnografia dla dzieci i młodzieży polonijnej to odpowiedź na potrzeby nauczycieli polonijnych w zakresie stworzenia kompleksowych materiałów edukacyjnych przybliżających polski rok obrzędowy – święta, obrzędy, zwyczaje i tradycje. Realizacja odpowiada na realne potrzeby edukacyjne Polonii, łącząc merytorykę, nowoczesne metody dydaktyczne z atrakcyjną dla dzieci formą przekazu. W ramach projektu powstały 4 słuchowiska, 60 kart pracy i 4 materiały uzupełniające dla nauczycieli. Całość materiałów umieszczona została na specjalnie stworzonej w tym celu stronie internetowej czteryporyroku.etnograficzna.pl. Na koniec projektu w partnerskich placówkach w Islandii odbyły się warsztaty z użyciem przygotowanych materiałów. Projekt zakładał szeroką promocję, w tym także dotarcie z materiałami do nauczycieli, edukatorów i rodziców w Polsce i za granicą.
Partnerzy i patroni: Stowarzyszenie Edukacyjne Polska Mowa Ojczysta dla Polskich Dzieci i Młodzieży ,,Persona ” w Reykjaviku i Keflaviku, Szkoła Polska im. Jana Pawła II przy Ambasadzie RP w Reykjavíku
Finansowanie: Senat RP

• Nasze miasto. Dziedzictwo i różnorodność Warszawy
„Nasze miasto. Dziedzictwo i różnorodność Warszawy ” to program edukacji kulturalnej dla młodzieży z klas 6-8 oraz szkół ponadpodstawowych, uczęszczającej do warszawskich szkół i instytucji działających na rzecz dzieci i młodzieży. Korzystając z narzędzi etnograficznych, uczestnicy badają lokalne dziedzictwo, pamięć miejsca i historie mówione podczas warsztatów prowadzonych przez etnografki i zaproszonych artystów. Efektem są autorskie prace artystyczne, np.: fotografie, mapy wizualne, filmy, publikacje czy instalacje - prezentowane publiczności. Projekt wzmacnia u młodzieży poczucie sprawczości, uważność oraz budowanie wspólnoty wokół lokalnych historii.
W 2025 roku Stowarzyszenie zrealizowało etap przygotowawczy projektu „Nasze miasto. Dziedzictwo i różnorodność Warszawy”, tworząc podstawy do działań edukacyjnych planowanych na lata 2026–2028. Uruchomiono stronę internetową projektu, opracowano harmonogram realizacji, plan logistyczny warsztatów oraz strategię rekrutacji uczestników i promocji. Zbudowano zespół merytoryczny ekspertek etnograficznych, a informacje o projekcie opublikowano w mediach społecznościowych Stowarzyszenia oraz na jego stronie internetowej.
Finansowanie: m.st. Warszawa - Biuro Edukacji

BADANIA I ANIMACJA
• Szepty i szmery Przesieki: mapa opowieści o ludziach i przyrodzie
Projekt “Szepty i szmery Przesieki” to działanie etnograficzno-animacyjne prowadzone w oparciu o lokalne dziedzictwo kulturowe oraz przyrodnicze niewielkiej wsi w Karkonoszach z bogatą i wielowarstwową historią. Wspólna praca etnografek, artystów i osób mieszkających w Przesiece doprowadziła do wytworzenia nowych narzędzi do opowiadania o lokalnych

tradycjach: mapy etnograficznej w wersji papierowej i internetowej oraz zadań dla dzieci. Projekt nie tylko wspierał popularyzację lokalnego dziedzictwa kulturowego, ale także rozwijał kompetencje cyfrowe uczestniczących w nim animatorek oraz partnerów, między innymi poprzez realizację szkolenia z zakresu używania AI w pracy z lokalnym dziedzictwem. W 2025 roku w ramach projektu odbyły się: szkolenie, badania terenowe oraz prace nad opracowaniem zgromadzonych materiałów, produkcja i prezentacja rezultatów odbyły się na początku 2026 roku.
Finansowanie: KPO dla kultury (Sfinansowane przez Unię Europejską NextGenerationEU)

POPULARYZACJA ANTROPOLOGII
• Pracownia Warecka
Celem projektu „Pracownia Warecka" jest popularyzacja etnografii, etnologii i antropologii kulturowej jako współczesnych dyscyplin naukowych wnoszących wkład w rozumienie współczesnej kultury i społeczeństwa, poprzez stworzenie oferty wykładów, dyskusji i warsztatów. Program spotkań nawiązuje do bieżących wydarzeń oraz prezentuje szerokiemu gronu odbiorców najnowsze badania prowadzone w naszej dziedzinie w Polsce i w innych krajach. W2025 roku odbyło się 19 spotkań dotyczących między innymi: antropologii wojny i pamięci, relacji ludzi i roślin, czy etnografii w Afryce po zwrocie dekolonialnym. Spotkania odbywały się w wersji stacjonarnej lub hybrydowej w Pracowni Duży Pokój.
Partnerzy i patroni: Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej UW, Polskie Towarzystwo Ludoznawcze- Oddział Warszawski, Instytut Slawistyki PAN
Finansowanie m.st. Warszawa

• XIX Przegląd Filmów Etnograficznych "Oczy i Obiektywy"
W 2025 roku odbyła się kolejna, dziewiętnasta edycja Przeglądu Filmów Etnograficznych "Oczy i Obiektywy". Pracownia Etnograficzna organizowała ją we współpracy z Państwowym Muzeum Etnograficznym w Warszawie oraz Instytutem Etnologii i Antropologii Kulturowej UW. XIX Przegląd to 2 dni pokazów wyjątkowych filmów i spotkań z twórcami. W wydarzeniu wzięło udział ponad 1000 osób. Wszystkie pokazy odbywały się w Państwowym Muzeum Etnograficznym w dniach 29-30.11.2025.
Partnerzy i patroni: Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie, Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej UW, Radio Kampus, Magazyn Kontynenty, Pismo Folkowe
Finansowanie: środki własne Państwowego Muzeum Etnograficznego, Stowarzyszenia "Pracownia Etnograficzna" oraz Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej UW

• Podróże z antropologią
Celem projektu „Podróże z antropologią" jest popularyzacja etnografii, etnologii i antropologii kulturowej jako dyscyplin naukowych wnoszących istotny wkład w rozumienie współczesnej kultury i społeczeństwa, ze szczególnym uwzględnieniem zjawisk związanych z turystyką i podróżami. W ramach projektu zrealizowano serię spotkań, warsztatów, powstały artykuły i materiały edukacyjne, których celem było upowszechnianie wyników badań antropologicznych i włączanie ich do debaty publicznej. Działania projektowe prezentowały wiedzę i doświadczenia płynące z etnograficznych badań terenowych. Motyw podróży, stanowiący punkt wyjścia projektu, nawiązywał do jednej z podstawowych metod badawczych antropologii, a jednocześnie pozwalał dotrzeć do osób niezwiązanych na co dzień ze środowiskiem akademickim. Projekt sprzyjał także rozwijaniu refleksyjnego i odpowiedzialnego podejścia do podróżowania oraz budowaniu większej świadomości społecznej i kulturowej wśród uczestników.
W ramach działania odbyło się 12 spotkań dla dzieci i rodziców, 20 warsztatów dla klas 4-8 szkół podstawowych, 26 warsztatów dla szkół ponadpodstawowych, powstał 1 scenariusz zajęć, 8 artykułów, odbyło się 8 prelekcji antropologiczno-podróżniczych.
Strona projektu: podroze.etnograficzna.pl
Partnerzy i patroni: Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Warszawskiego, Magazyn Kontynenty, SoloJolo, EthnoPassion, Portal dlaStudenta.pl
Finansowanie: MNiSW

INNE
• Dotacja instytucjonalna
Od 1 sierpnia 2025 Stowarzyszenie realizuje dotację instytucjonalną przekazaną przez Fundację Batorego w ramach Programu Równych Praw. Działania w ramach dotacji skupiają się na upowszechnieniu wykorzystania etnografii w działaniach edukacyjnych i lokalnych jako narzędzia wspierającego włączenie społeczne i przeciwdziałanie dyskryminacji oraz rozwoju organizacji poprzez wzmocnienie promocji, komunikacji i fundraisingu, budowanie infrastruktury i potencjału technicznego organizacji, wdrażanie i testowanie nowych rozwiązań oraz wzmacnianie pozycji organizacji i jej relacji z otoczeniem instytucjonalnym i interesariuszami. W 2025 roku obyły się między innymi konsultacje fundraisingowe oraz rozpoczęcie pracy nad nową identyfikacją i stroną internetową.
Finansowanie: Komisja Europejska, program CERV

1.2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☒ najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek) ☒ gmina ☒ województwo ☒ kilka gmin ☒ kilka województw ☒ powiat ☒ cały kraj ☒ kilka powiatów ☒ poza granicami kraju

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji *(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)*	Osoby fizyczne	5000	
	Osoby prawne	80	

2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1, na rzecz których działała organizacja *(Np. zwierzęta, zabytki)*	nie dotyczy

3. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego	◉ Tak ○ Nie

3.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	Prowadzenie otwartych wydarzeń kulturalnych. W tym realizacja projektów: - Pracownia Warecka - otwarte wydarzenia o charakterze debat, prelekcji i warsztatów odwołujących się do badań z zakresu nauk społecznych i humanistycznych - XIX Przegląd Filmów Etnograficznych "Oczy i Obiektywy" - kolejna edycja jedynego w Polsce przeglądu filmów etnograficznych realizowana we współpracy z Państwowym Muzeum Etnograficznym w Warszawie oraz Kołem Naukowym "Etno" - Podróże z antropologią - popularnonaukowe prelekcje i teksty antropologiczno-podróżnicze.	90.04.Z	69,58 zł
2	nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie	Działania edukacyjne oparte o zaplecze etnologii i antropologii kulturowej: warsztaty prowadzone w szkołach, przedszkolach, domach kultury, bibliotekach i innych instytucjach edukacyjnych. Realizacja projektów takich jak "Edukuj z antropologią", "Etnografia dla najmłodszych", "Etnograficzne lato w mieście", "Podróże z antropologią", "Etnografia dla dzieci i młodzieży polonijnej". Projekty opierają się na autorskich scenariuszach i materiałach edukacyjnych, których część jest udostępniona publicznie do wykorzystania przez inne osoby.	85.59.B	2 035,99 zł

3	działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych	Działania dotyczące lokalnego dziedzictwa realizowane wspólnie ze społecznościami lokalnymi, w tym projekt "Szepty i szmery Przesieki. Mapa opowieści o ludziach i przyrodzie". To działanie etnograficzno-animacyjne prowadzone w oparciu o lokalne dziedzictwo kulturowe oraz przyrodnicze niewielkiej wsi w Karkonoszach z bogatą i wielowarstwową historią. W 2025 roku odbyły się badania oraz spotkania z mieszkańcami dotyczące lokalnego dziedzictwa, a także szkolenie z wykorzystania sztucznej inteligencji w pracy z lokalnym dziedzictwem.	94.99.Z	200,00 zł

4. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	
4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	(•) Tak ( ) Nie

4.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie	W ramach odpłatnej oferty edukacyjnej SPE współpracowaliśmy z kilkunastoma instytucjami, zarówno z Warszawy, jak i poza, odpowiadając na bieżące zapotrzebowanie na warsztaty i zajęcia. Spotkania miały formułę stacjonarną i odbywały się w siedzibie instytucji. Zespół edukacyjny prowadził zajęcia m.in. dla Biblioteki Publicznej w Dzielnicy Włochy m.st. Warszawy, Białołęckiego Ośrodka Kultury, Biblioteki Publicznej w Dzielnicy Żoliborz m.st. Warszawy, Domu Kultury KADR czy Biblioteki Publicznej w Mordach. W zeszłym roku wracaliśmy kilkukrotnie do tych samych instytucji, aby w ciągu roku przeprowadzić kilka zajęć. Etnograficzne warsztaty miały charakter muzyczno-ruchowo-plastyczny.	85.59.B	0,00 zł
2	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	W ramach programu Dom Kultury+ Inicjatywy Lokalne przeprowadziliśmy 6 diagnoz lokalnych dla domów kultury (Kutno-Leszczynek, Chorzele, Leśna, Łomża, Połczyn-Zdrój, Samborzec). Realizacja diagnoz obejmowała badania wstępne (desk resesrch), badania jakościowe z wykorzystaniem metod aktywnych i warsztatowych wśród społeczności lokalnej oraz stworzenie raportu podsumowującego wyniki badań wraz z rekomendacjami. Na zlecenie Grupy Kapitałowej Kraków Nowa Huta przyszłości realizowaliśmy mapy etnograficzne w ramach projektu „Przestrzeń historii – mapy etnograficzne dawnych wsi dzisiejszego Krakowa” Projekt zakładał przygotowanie dwóch map etnograficznych dawnych wsi współcześnie należących do Krakowa – Branic i Pleszowa. Choć współcześnie leżą one w granicach miasta, pamięć o wiejskiej przeszłości tych terenów jest tam żywa. Przygotowane mapy przedstawiają Pleszów i Branice w granicach z połowy XIX wieku, jednak zaznaczone są na nich miejsca ważne dla współczesnych mieszkańców.	72.20.Z	0,00 zł

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym	
5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	○ Tak ◉ Nie

5.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności	
III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym			
1. Informacja o przychodach organizacji			
1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)			670 143,30 zł
a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego			19 631,30 zł
b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego			175 468,42 zł
c) przychody z działalności gospodarczej			0,00 zł
d) przychody finansowe			0,00 zł
e) pozostałe przychody			475 043,58 zł
2. Informacja o źródłach przychodów organizacji			
2.1. Przychody z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych			19 631,30 zł
2.2. Ze źródeł publicznych ogółem:			378 092,19 zł
w tym:	a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych		0,00 zł
	b) ze środków budżetu państwa		171 525,05 zł
	c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego		206 567,14 zł
	d) ze środków państwowych funduszy celowych		0,00 zł
2.3. Ze źródeł prywatnych ogółem:			54 640,17 zł
w tym:	a) ze składek członkowskich		2 040,00 zł
	b) z darowizn od osób fizycznych		52 600,17 zł
	c) z darowizn od osób prawnych		0,00 zł
	d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)		0,00 zł
	e) ze spadków, zapisów		0,00 zł
	f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaży lub wynajmu składników majątkowych)		0,00 zł
	g) z działalności gospodarczej		0,00 zł
2.4. Z innych źródeł			217 779,64 zł
3. Informacje o kosztach poniesionych z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym			

3.1. Stan środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych na pierwszy dzień roku sprawozdawczego	0,00 zł
3.2. Wysokość kwoty poniesionych kosztów z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym ogółem	2 305,57 zł

3.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz szacunkowe kwoty przeznaczone na te działania

1	Badania i animacja: zbierając opowieści o lokalności i dziedzictwie wspieramy lokalne społeczności w odkrywaniu wspólnych wartości i budowaniu więzi.	200,00 zł
2	Edukacja: prowadzimy inicjatywy, które pogłębiają zrozumienie złożoności świata społecznego i własnego dziedzictwa kulturowego.	2 035,99 zł
3	Popularyzacja nauki: przybliżamy najnowsze badania z zakresu nauk społecznych, ukazując ich znaczenie.	69,58 zł

3.4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego poniosła najwyższe koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z kwotą kosztów

4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym	Koszty ogółem:	W tym: wysokość kosztów finansowana z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
4.1. Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:	636 428,20 zł	2 305,57 zł
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	2 305,57 zł	2 305,57 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	175 468,42 zł	0,00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	0,00 zł	
d) koszty finansowe	61,67 zł	
e) koszty administracyjne	14 642,40 zł	0,00 zł
f) pozostałe koszty ogółem	443 950,14 zł	0,00 zł
4.2. Koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych	0,00 zł	0,00 zł

5. Wynik działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

5.1. Wynik działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	17 325,73 zł
5.2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego	0,00 zł
5.3. Wynik działalności gospodarczej	0,00 zł
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność pożytku publicznego	0,00 zł

IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - podać dodatkowo kwotę)*	☑ z podatku dochodowego od osób prawnych	6 406,00 zł
	☐ z podatku od nieruchomości	
	☐ z podatku od czynności cywilnoprawnych	
	☑ z podatku od towarów i usług	
	☐ z opłaty skarbowej	
	☐ z opłat sądowych	
	☐ z innych zwolnień, jakich:	
	☐ nie korzystała	

2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji.	○ Tak ◉ Nie

3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo: *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☐ własność ☐ użytkowanie wieczyste ☑ najem ☐ użytkowanie ☐ użyczenie ☐ dzierżawa ☐ nie korzystała

V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej

1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy *(Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)*	0 osób
1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty *(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,50 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsca po przecinku)*	0,00 etatów
1.3. Liczba osób w organizacji świadczących usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)*	61 osób

2. Członkowie

2.1. Organizacja posiada członków	◉ Tak ○ Nie
	36 osób fizycznych

2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego	0 osób prawnych

3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym		
3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy *(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby fizyczne, które ochotniczo i bez wynagrodzenia wykonują świadczenia na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)*		(•) Tak ( ) Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres krótszy niż 30 dni *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)*		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób

3.3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres od 30 dni do 6 miesięcy *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)*		6 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	6 osób
3.4. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres dłuższy niż 6 miesięcy *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)*		7 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	7 osób
	b) inne osoby	0 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym		
1.Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym		458 610,19 zł
w tym:	a) z tytułu umów o pracę	0,00 zł
	- wynagrodzenie zasadnicze	0,00 zł
	- nagrody	0,00 zł
	- premie	0,00 zł
	- inne świadczenia	0,00 zł
	b) z tytułu umów cywilnoprawnych	458 610,19 zł
2. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego		458 610,19 zł
w tym:	a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	123 459,74 zł
	b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	335 150,45 zł
3. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną przez organizację działalnością gospodarczą		0,00 zł
4. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesięcy) 3. podzielić przez liczbę członków zarządu)*		732,57 zł
5. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		11,11 zł
6. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		0,00 zł
7. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 4-6, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		618,49 zł

8. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	4 699,04 zł
9. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	400,00 zł
10. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi innych niż organ zarządzający, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
11. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 8-10, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz wynagrodzenia wypłaconego osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	10 500,00 zł
12. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń *(Można wpisać informacje dotyczące wynagrodzeń, o których mowa w pkt 1-11, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)*	

VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożytku publicznego pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja udzielała pożyczek pieniężnych	○ Tak ◉ Nie
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	0,00 zł
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek pieniężnych	

VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	◉ Tak ○ Nie

2. Informacja na temat głównych realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
1	Etnografia dla najmłodszych	Warsztaty kulturalne skierowane do dzieci mieszkających na terenach woj. mazowieckiego o niskim poziomie uczestnictwa w kulturze. Projekt bazuje na kompleksowej ofercie i metodologii działań z zakresu edukacji kulturalnej oferowanych przez Stowarzyszenie Pracownia Etnograficzna. Przeprowadzono 24 warsztatów kulturalnych skierowanych do dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym (3-9 lat).	Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego	23 514,11 zł

2	Podróże z antropologią - program edukacyjny dla dzieci i młodzieży	Program edukacyjny, dzięki któremu dzieci i młodzież dowiadują się więcej na temat etnologii i antropologii, współczesnej turystyki, a także wybranych kultur świata. Łącznie zrealizowano 16 warsztatów dla dzieci i młodzieży z województwa mazowieckiego z wyłączeniem Warszawy.	Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego	19 564,48 zł
3	Pracownia Warecka	Cykl wydarzeń kulturalnych odbywających się w Pracowni Duży Pokój w Warszawie, których wspólnym mianownikiem są interdyscyplinarne spotkania z udziałem badaczy i badaczek społecznych, praktyków i praktyczek kultury, osób działających w organizacjach pozarządowych oraz biznesu. Celem działania jest tworzenie przestrzeni do wymiany myśli, inspiracji i sieciowania różnych środowisk, wokół ważnych i aktualnych społecznie tematów.	Biura Kultury Urzędu m.st. Warszawy	50 000,00 zł
4	Nasze miasto. Dziedzictwo i różnorodność Warszawy	Program edukacji kulturalnej dla młodzieży z klas 6-8 oraz szkół ponadpodstawowych, uczęszczającej do warszawskich szkół i instytucji. Korzystając z narzędzi etnograficznych, uczestnicy badają lokalne dziedzictwo, pamięć miejsca i historie mówione podczas warsztatów prowadzonych przez etnografki i zaproszonych artystów. Efektem są autorskie prace artystyczne prezentowane publiczności. Projekt wzmacnia poczucie sprawczości, uważność oraz budowanie wspólnoty wokół lokalnych historii.	Biura Kultury Urzędu m.st. Warszawy	15 880,00 zł

5	Edukuj z antropologią 2024-2025	Kontynuacja zadań realizowanych przez Pracownię Etnograficzną związanych z działalnością edukacyjną z zakresu nauk humanistycznych, społecznych i edukacji kulturalnej, edukacji obywatelskiej i varsavianistycznej - opartych na etnografii, etnologii i antropologii kulturowej. Projekt zakłada realizację kompleksowej oferty edukacyjnej dla dzieci i młodzieży na wszystkich stopniach edukacji obejmującej rok szkolny 2024/25.	Biura Edukacji Urzędu m.st. Warszawy	24 805,00 zł
6	Edukuj z antropologią 2025-2026	Kontynuacja zadań realizowanych przez Pracownię Etnograficzną związanych z działalnością edukacyjną z zakresu nauk humanistycznych, społecznych i edukacji kulturalnej, edukacji obywatelskiej i varsavianistycznej - opartych na etnografii, etnologii i antropologii kulturowej. Projekt zakłada realizację kompleksowej oferty edukacyjnej dla dzieci i młodzieży na wszystkich stopniach edukacji obejmującej rok szkolny 2025/26.	Biura Edukacji Urzędu m.st. Warszawy	18 533,55 zł
7	Podróże z antropologią - program edukacyjny dla młodzieży 2024-2025	Program edukacyjny, dzięki któremu dzieci i młodzież dowiadują się więcej na temat etnologii i antropologii, współczesnej turystyki, a także wybranych kultur świata.	Biura Edukacji Urzędu m.st. Warszawy	12 870,00 zł
8	Podróże z antropologią BE 2025-2026	Program edukacyjny, dzięki któremu dzieci i młodzież dowiadują się więcej na temat etnologii i antropologii, współczesnej turystyki, a także wybranych kultur świata.	Biura Edukacji Urzędu m.st. Warszawy	7 200,00 zł
9	Etnograficzne lato w mieście	Etnograficzne lato w mieście to propozycja uzupełnienia oferty edukacyjnej Warszawskiego Programu Lato w Mieście 2024 o działania bazujące na doświadczeniach Stowarzyszenia Pracownia Etnograficzna. Odwołując się do etnograficznej wiedzy i metod działania, zrealizowaliśmy program warsztatów dostosowanych do warunków wakacyjnych, skierowany do uczniów warszawskich szkół podstawowych.	Biura Edukacji Urzędu m.st. Warszawy	14 200,00 zł

10	XIX Przegląd Filmów Etnograficznych "Oczy i Obiektywy"	Kontynuacja i rozwój jedynego w Polsce przeglądu popularyzującego film etnograficzny.	Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie	20 000,00 zł

3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe	(•) Tak ( ) Nie

4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
1	Podróże z antropologią	Program edukacyjny, dzięki któremu dzieci i młodzież dowiadują się więcej na temat etnologii i antropologii, współczesnej turystyki, a także wybranych kultur świata oraz prelekcje i teksty popularnonaukowe skierowane do dorosłych.	Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego	94 845,46 zł
2	Szepty i szmery Przesieki: mapa opowieści o ludziach i przyrodzie	Projekt „Szepty i szmery Przesieki” to działanie etnograficzno-animacyjne oparte na bogatym dziedzictwie karkonoskiej wsi. Współpraca badaczy, artystów i mieszkańców zaowocowała stworzeniem papierowej i internetowej mapy etnograficznej oraz edukacyjnych zadań dla dzieci. Inicjatywa spopularyzowała lokalną historię i rozwinęła cyfrowe kompetencje twórców (m.in. dzięki szkoleniom z AI). Realizacja trwała od badań w 2025 r. po prezentację wyników na początku 2026 r.	Narodowy Instytut Muzyki i Tańca	35 979,59 zł
3	Etnografia dla dzieci i młodzieży polonijnej	Projekt „Etnografia dla dzieci i młodzieży polonijnej” dostarcza atrakcyjne materiały edukacyjne o polskim roku obrzędowym i tradycjach. W ramach inicjatywy stworzono 4 słuchowiska, 60 kart pracy oraz 4 poradniki dla pedagogów. Całość udostępniono bezpłatnie na stronie czteryporyroku.etnograficzna.pl . Zwieńczeniem projektu były warsztaty w placówkach na Islandii. Inicjatywa wspiera nauczycieli i rodziców w edukacji kulturalnej w Polsce oraz za granicą.	Kancelaria Senatu	40 700,00 zł

IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym zamówień publicznych
(Należy wpisać realizowane zamówienia publiczne w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych oraz te, do których nie stosuje się przepisów ww. ustawy, np. zamówienia, których wartość nie przekroczyła wyrażonej w złotych równowartości kwoty 14 000 euro)

1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne	(•) Tak ( ) Nie

2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację

Lp	Przedmiot zamówienia	Nazwa organu	Kwota
1	Organizacja i przeprowadzenie warsztatów etnograficznych dla dzieci i młodzieży podczas Dnia Dziecka	Centrum Kultury i Biblioteka Publiczna Gminy Suchy Las	1 700,00 zł
2	Realizacja diagnozy lokalnej oraz opracowanie raportu z diagnozy w ramach projektu pn. „PoznajMy się”	Centrum Kultury Gminy Kutno	7 000,00 zł
3	Realizacja diagnozy lokalnej oraz raportu z diagnoz	Miejski Dom Kultury Dom Środowisk Twórczych w Łomży	6 400,00 zł
4	Przeprowadzenie diagnozy potencjału kulturowego gminy Samborzec	Gminny Ośrodek Kultury w Samborcu	8 000,00 zł
5	Wynagrodzenie za przygotowanie narzędzi, przygotowanie diagnozy, opracowanie raportu z badań	Centrum Kultury w Połczynie-Zdroju	8 000,00 zł
6	Przeprowadzenie badania ankietowego i wywiadów, analiza i opracowanie danych w ramach programu Dom Kultury+ I	Ośrodek Upowszechniania Kultury w Chorzelach	8 000,00 zł
7	Przeprowadzenie diagnozy odkrywającej potencjał kulturowy mieszkańców w gminie Leśna	Ośrodek Kultury i Sportu w Leśnej	9 400,00 zł
8	Przeprowadzenie zajęć etnograficznych "Kraje nordyckie a my. Sąsiedzi znad granic mapy i ich ślady w Polsce"	Miejski Ośrodek Kultury w Józefowie	600,00 zł
9	Przeprowadzenie 2 części ewaluacji projektu „ReFORMA” adresowanego do nauczycieli i kadr kultury	ŚLĄSKI TEATR LALKI I AKTORA „ATENEUM”	1 200,00 zł
10	Przygotowanie i przeprowadzenie warsztatu etnograficznego	Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna im. Ireny Ostaszyk w Mordach	900,00 zł
11	Przygotowanie i przeprowadzenie warsztatów etnograficznych: "Sztuka wycinanki łowickiej" - 20 listopada 2025 "Domy i domki - jak żyją ludzie w różnych częściach świata" - 27 listopada 2025, "Chleb w kulturach świata" - 10 gr	Biblioteka Publiczna w Dzielnicy Żoliborz M.St. Warszawa	2 100,00 zł
12	Przygotowanie i przeprowadzenie warsztatu etnograficznego w dniu 28.11.2025 r.	Biblioteka Publiczna w Dz. Włochy m.st. Warszawy	680,00 zł
13	Przygotowanie i przeprowadzenie 5 warsztatów etnograficznych w ramach Festiwalu Coolturaki w dniach 22 i 23 listopada 2025	Białołęcki Ośrodek Kultury	3 250,00 zł
14	Przygotowanie i realizacja warsztatów pt. Polskie tradycje bożonarodzeniowe	Dom Kultury „KADR” w Dzielnicy Mokotów m. st. Warszawy	1 400,00 zł
15	Przestrzeń historii - mapy etnograficzne dawnych wsi dzisiejszego Krakow	Kraków Nowa Huta Przyszłości Spółka Akcyjna	100 000,00 zł
16	Promocja książki pod red. Agnieszki Kościańskiej "Gender" w ramach realizacji badań naukowych pracownika	Uniwersytet Warszawski	400,00 zł
17	Organizacja, promocja i obsługa wydarzenia <<Pogranicza, dziedzictwa, krajobrazy i ludzie: spotkanie wokół książki "Dziedzictwa i ich pogranicza. W dwa i pół roku wokół zachodniego Podhala">>	Uniwersytet Warszawski	1 000,00 zł
18	Organizacja, obsługa i promocja spotkania wokół książki "Kruche życia po obu stronach Sanu: wspomnienia ostatniegopokolenia świadków II wojny światowej i powojnia" red.Magdalena Lubańska, 22.01.2025	Uniwersytet Warszawski	600,00 zł
19	Promocja IEiAK UW i działania popularyzujące etnologię podczas 19. Przeglądu Filmów Etnograficznych "Oczy i Obiektywy	Uniwersytet Warszawski	5 000,00 zł
20	Współorganizacja, promocja i obsługa wydarzenia promującego książkę "Polskie rodzimowierstwo"	Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu	600,00 zł

21	Współorganizacja i obsługa spotkania "To, co zostało. Doświadczanie historii w post-migracyjnej Europie Środkowej"	Instytut Slawistyki PAN	600,00 zł

X. Informacje uzupełniające

1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki

Lp.	Nazwa spółki	REGON	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów

2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem

3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacjiprzez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

Lp	Organ kontrolujący	Liczba kontroli

4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego

○ Tak
◉ Nie

5. Dodatkowe informacje
(Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)

W czerwcu 2026 roku zmienił się skład Komisji Rewizyjnej - Joanna Urbańczyk zastąpiła Małgorzata Kowalska. Zmiana została zgłoszona do KRS i jest obecnie procedowana.

Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji	Anna Bińka, Helena Patzer, Małgorzata Kunecka, Iwa Kołodziejska (dwuosobowa reprezentacja)	Data wypełnienia sprawozdania	2026-07-15