Narodowy Instytut Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego	**Roczne sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego**
	za rok 2025

- *Formularz należy wypełnić w języku polskim;*
- *Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;*
- *W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;*
- *We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika **(-–)**.*

Data zamieszczenia sprawozdania 2026-07-13

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	FUNDACJA TEATROTERAPIA LUBELSKA		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo LUBELSKIE	Powiat M. LUBLIN
Gmina M. LUBLIN	Ulica MŁODEJ POLSKI	Nr domu 32	Nr lokalu 144
Miejscowość LUBLIN	Kod pocztowy 20-863	Poczta LUBLIN	Nr telefonu 608605092
Nr faksu	E-mail tln@teatroterapia.lublin.pl	Strona www www.teatroterapia.lublin.pl	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	2008-10-30		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2009-10-02		
5. Numer REGON	06041595800000	6. Numer KRS	0000316868

7. Skład organu zarządzającego organizacji

(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)

Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
Maria Pietrusza - Budzyńska	Prezydent Fundacji	TAK
Aleksander Budzyński	Wiceprezydent Fundacji	TAK
Jolanta Grabowska	Członek Fundacji	TAK

8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji

(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)

Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
Janusz Kirenko	Przewodniczący Rady	TAK
Natasza Ziółkowska - Kurczuk	Członek Rady	TAK
Marzena Bochenek	Członek Rady	TAK
Zbigniew Drążkowski	Członek Rady	TAK
Anna Bieganowska - Skóra	Członek Rady	TAK

9. Cele statutowe organizacji *(Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)*	Celem Fundacji jest: 1. Wyrównanie szans osobom niepełnosprawnym i osobom należącym do grup dyskryminowanych i wykluczonych społecznie oraz pomoc ich rodzinom. 2. Inicjowanie, promocje, realizacja i wspieranie działań w zakresie: • Rehabilitacji i terapii za pomocą teatru i jego technik oraz arterapii • Wykorzystanie teatru w rehabilitacji dzieci i osób dorosłych niepełnosprawnych • Upowszechnienie i rozwijanie wiedzy na temat teatroterapii oraz jej wpływu na edukację i rehabilitację, dzieci i osób dorosłych niepełnosprawnych oraz możliwości terapeutycznych i edukacji w teatrze i z pomocą teatru • Udostępnienie i upowszechnienie informacji o doskonaleniu i osiągnięciach światowych w dziedzinie teatroterapii na polu teatru, edukacji, rehabilitacji, terapii i sztuki 3. Organizacja i prowadzenie działań w zakresie arterapii i teatroterapii 4. Aktywność ludzi zdrowych, a zwłaszcza młodzieży, studentów itp. na rzecz działalności rehabilitacyjnej, teatroterapii, arterapii. 5. Budowa ośrodka praktyk teatralnych dla osób niepełnosprawnych 6. Działalność charytatywna
10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji *(Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)*	Cele statutowe Fundacja może realizować w szczególności poprzez: 1. Prowadzenie Warsztatów Terapii Zajęciowej o specjalności teatroterapeutycznej 2. Organizowanie i finansowanie działań kulturowo-artystycznych i naukowych związanych z Teatroterapią Lubelską, w środowisku osób niepełnosprawnych i na rzecz tego środowiska a. Spektakli teatralnych, koncertów, festiwali i wystaw z udziałem artystów niepełnosprawnych z całego świata. b. Kursów i warsztatów w zakresie: • teatroterapii i artterapii • wykorzystanie teatru w rehabilitacji i edukacji oraz sztuce dla środowisk zainteresowanych. c. Spotkań, konferencji, sympozjów i seminariów; d. Programów naukowo - badawczych. e. Projektów wydawniczych. f. Produkcję filmów edukacyjnych i tematyce społecznej. g. Plenerów artystycznych dla środowisk zainteresowanych h. Szkoleń i kursów w formie elektronicznej z zakresu teatroterapii i artterapii 3. Udzielanie pomocy organizacyjnej i materialnej twórcom niepełnosprawnym i innym osobom lub jednostkom organizacyjnym, realizującym cele Fundacji. 4. Pozyskanie sponsorów wspierających finansowo i rzeczowo realizację programu Fundacji 5. Wdrażanie i realizowanie projektów unijnych. 6. Organizowanie i prowadzenie turnusów rehabilitacyjnych i wyjazdów zorganizowanych osobom niepełnosprawnym i ich rodzinom. 6a. Organizowanie i prowadzenie turnusów sportowych, sportowo-rekreacyjnych oraz szkoleniowych integrujących osoby niepełnosprawne ze społecznością. 7. Organizowanie, finansowanie i prowadzenie działań mających na celu promocję i wspieranie zatrudnienia oraz rozwoju lokalnego i regionalnego na rzecz osób niepełnosprawnych. 8. Organizowanie i finansowanie poradnictwa psychologicznego i prawnego dla osób niepełnosprawnych, pomoc w rozwiązywaniu konfliktów w rodzinie, pomoc w zaakceptowaniu faktu niepełnosprawności. 9. Organizowanie i finansowanie poradnictwa informacyjnego w zakresie podjęcia zatrudnienia, uzyskania sprzętu rehabilitacyjnego, udostępnianie publikacji, ulotek informacyjnych wydawanych przez instytucje działające na rzecz osób niepełnosprawnych. 10. Pomoc w zaspokajaniu podstawowych potrzeb socjalno - bytowych

osób niepełnosprawnych i ich rodzin, organizowanie zbiórek żywności, odzieży, itp.
11. Inicjowanie i podejmowanie działalności promocyjnej na rzecz integracji osób niepełnosprawnych ze społecznością lokalną, organizowanie seminariów, szkoleń, działalności wydawniczej oraz współpraca ze środkami masowego przekazu, z władzami lokalnymi oraz organizacjami pozarządowymi.
12. Pomoc w zaspokojeniu potrzeb duchowych i religijnych osób niepełnosprawnych, organizowanie rekolekcji, pielgrzymek, współpraca z parafiami kościołów różnych wyznań.
13. Prowadzenie Galerii Art Brut.
14. Prowadzenie zorganizowanej działalności edukacyjnej i populatorskiej w kraju i zagranicą
15. Gromadzenie dzieł sztuki art brud oraz przechowywanie zgromadzonych zbiorów w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo oraz magazynowanie ich w sposób dostępny dla celów naukowych.
16. Pomoc społeczną, w tym pomoc rodzinom i osobom w trudnej sytuacji życiowej oraz wyrównywanie szans tych rodzin i osób
17. Pomoc ofiarom katastrof, klęsk żywiołowych, konfliktów zbrojnych i wojen w kraju i za granicą
18. Promocję i organizację wolontariatu
19. Działalność charytatywną

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację

Główną działalnością Fundacji jest prowadzenie Warsztatu terapii Zajęciowej oraz Galerii Art. Brut. Warsztat prowadzony jest dla 35 uczestników - pełnoletnich osób z niepełnosprawnością intelektualną, którego zadaniem jest rehabilitacja społeczna i zawodowa tych osób. Zajęcia w warsztacie odbywają się w siedmiu pracowniach: gospodarstwa domowego, plastyki ciała i żywego planu, dekoracji i kostiumów, działań środowiskowych, form użytkowych, filmowej i biblioterapii. Odbywają się również zajęcia rewalidacyjne oraz psychologiczne. Warsztat prowadzi terapię pięć dni w tygodniu w wymiarze 7 godzin dziennie. Dodatkowo Fundacja prowadzi Klub WTZ dla uczestników oczekujących na miejsce w warsztacie albo tych którzy odeszli z warsztatu do pracy. W Galerii Art Brut odbywają się comiesięczne wystawy sztuki Art. Brut, ukazujące twórczość artystów nieprofesjonalnych. Została zorganizowana jedna wystaw billbordowa w przestrzeni Miasta Lublin, promującą sztukę artystów Art. Brut. Zorganizowano również jedną wystawę zbiorczą, trwającą dwa miesiące- dzieła zostały wypożyczone z Muzeum Śląskiego, z którym Fundacja współpracuje. Uczestnicy WTZ brali udział w wielu aktywnościach związanych z procesem rehabilitacyjnym.
Chronologia wyjść i wydarzeń z udziałem Uczestników Warsztatu:
1. 2.01.2025 – Wizyta i udzielenie wywiadu w Radio Lublin
2. 13.01.2025 - Wizyta prezesa Stowarzyszenia Szansa z Białegostoku – wymiana doświadczeń
3. 14.01.2025 – Udział w Komisji Dialogu Obywatelskiego i Konsorcjum Europejskiej Stolicy Kultury.
4. 16.01.2025 – Wyjście do kina na film ,,Dziewczyna z igłą”
5. 30.01.2025 – Spotkanie zespołu ds. WTZ przy Krajowej Radzie Konsultacyjnej
6. Luty 2025 - Wystawa Jakuba Hałasa ,,JA. Piszę obrazami mój życiorys” w Galerii Art. Brut w Lublinie
7. 8.02.2025 – Udział w Międzynarodowych zawodach - Para Taekwondo Turkish Open G 2
8. 11.02.2025 - Udział w Komisji Dialogu Obywatelskiego
9. 12.02.2025 – 25 Edycja Ogólnopolskiego Festiwalu Twórczości Teatralno-Muzycznej Osób z Niepełnosprawnością Intelektualną ,,Albertiana” w Lublinie
10. 18.02.2025 – Udział w programie „Miłego popołudnia” w TVP 3 Lublin – promocja ,,Nieposkromienia”
11. 19.02.2025 – Konsorcjum dotyczące Europejskiej Stolicy Kultury
12. 26-27.02.2025 - Pokaz spektaklu ,,Nieposkromienie” w Centrum Kultury w Lublinie
13. Marzec 2025 - Wystawa Doroty Lis ,,Dotknąć geniuszu. Geniusz uniesienia” w Galerii Art. Brut w Lublinie
14. 7.03.2025 – Wizyta studyjna studentów Studium Terapii Zajęciowej pod kierunkiem K. Rejmaka w WTZ
15. 9 – 16.03.2025 – Wyjazd uczestników do sanatorium uzdrowiskowego Rolnik
16. 18-19.03.2025 – Nagrania do programu ,,Autentyczni” w Warszawie
17. 20.03.2025 – Udział uczestników w wykładzie o artefaktach ze studentami archeologii w WTZ
18. 25.03.2025 – Finał 25 edycji Ogólnopolskiego Festiwalu Twórczości Teatralno-Muzycznej Osób z Niepełnosprawnością Intelektualną „Albertiana” w Krakowie
19. 27.03.2025 - wyjazd do sanatorium uzdrowiskowego ,,Rolnik” w Nałęczowie

20. Kwiecień 2025 - Wystawa Bartłomieja Gucmy - ,,Ukradłem swój pierwszy obraz" w Galerii Art. Brut w Lublinie
21. 1.04.2025 – Odbiór nominacji do Rady Kultury przez Marię Pietruszę-Budzyńską
22. 1/8-9.04.2025 – Pokaz spektaklu ,,Spowiedź w drewnie" w Teatrze Centralnym w Lublinie
23. 10.04.2025 – Uczestniczenie w konsorcjum Europejskiej Stolicy Kultury
24. 11.04.2025 – Zebranie komitetu ROPS
25. 15.04-18.04.2025 – Międzynarodowe Zawody Taekwondo w Tallinie
26. 20-21.04.2025 – Premiera wielkanocnych odcinków „Autentyczni" w TVN
27. 23-28.04.2025 – Festiwal ,,Z duszy do duszy" na Węgrzech - pokaz spektaklu ,,Spowiedź w drewnie"
28. Maj 2025 - Wystawa Aleksandry Grajper - ,,Odkrycie A." w Galerii Art. Brut w Lublinie
29. 8.05.2025 – Badania sportowców Taekwondo w COMS
30. 19.05.2025 - Udział w nagraniach TVP 3 ,,Zdarzenia" dotyczącego Galerii Art.-Brut i wernisażu Aleksandry Grajper
31. 22.05.2025 – Wizyta studyjna Holendrów w WTZ – wymiana doświadczeń
32. 23.05.2025 – Szkolenie RODO
33. 12-14.05.2025 – Wyjazd do Bilbao na EOA Annual General Assambly 2025
34. Czerwiec 2025 - Wystawa Adama Sarana ,,Zwierzęta znane i nieznane" w Galerii Art. Brut w Lublinie
35. 1.06.2025 – Wizyta poety Mariusza Grzebalskiego w WTZ – zapoznanie z twórczością
36. 7-8.06.2025 – Noc Kultury 2025
37. 13.06.2025 - I Posiedzenie Szkoleniowego Polskiego Stowarzyszenia Terapii Zajęciowej ,,Terapia Zajęciowa – praktycy praktykom" w Krakowie
38. 14.06.2025 – Mistrzostwa Polski i X Technicznych Mistrzów Polski Osób Niepełnosprawnych
39. 20.06.2025 – Szkolenie z obsługi plotera
40. 18.06.2025 – Reportaż Kai Kurczuk - ,,Sztuka be barier" z udziałem Teatroterapii
41. 28.06.2025 – Obsługa przyjęcia weselnego przez uczestników WTZ
42. 39.06.2025 – XXXI Święto Roweru w Lubartowie
43. Lipiec/sierpień 2025 - Wystawa Jana Jagody ze zbiorów Muzeum Śląskiego w Katowicach - ,,I żartem i serio" w Galerii Art. Brut w Lublinie
44. 2.07.2025 – Konferencja „Godność i duma osób z niepełnosprawnościami. Tożsamość, samorzecznictwo społeczne i polityczne
45. 5.07.2025 – Happening teatralny podczas ślubu Piotra Kiliańskiego
46. 14.07.2025 – Szkolenie z RODO
47. 23.07.2025 – Spotkane z rodzicami uczestników w WTZ
48. 24.07-3.08.2025 – Obóz sportowo-teatralny w Pucku oraz wyjścia do Teatru Szekspirowskiego
49. 3.08.2025 – Zebranie komitetu ROPS
50. 9.08.2025 – Pokaz spektaklu ,,Spowiedź w drewnie" w Świtszczynie podczas IX Festiwalu Przyjaciół Sztuk „Boruchówka 2025"
51. Wrzesień 2025 - Wystawa artysty nieznanego - ,,Aby nie palić swoich dzieł" w Galerii Art. Brut w Lublinie
52. 12.09.2025 – Wizyta w Katowickim Muzeum
53. 17.09.2025 – Konsorcjum Europejskiej Stolicy Kultury
54. 18.09.2025 – Wizyta w Stowarzyszeniu Radość w Dębicy – wymiana doświadczeń
55. 22.09.2025 – Warsztat lepienia z gliny – współpraca przy lepieniu łyżeczek z Medycznym Studium Zawodowym
56. 25.09.2025 – Gala ROPS – nadanie znaku Ekonomi Społecznej ,,Zakup Prospołeczny"
57. Październik 2025 - Wystawa Roberta Kartwaty/HABIBI - ,,Ogród miłości" w Galerii Art. Brut w Lublinie
58. 13.10.2025 – Lubelskie Forum NGO i uroczysta Gala III Sektora – odbiór nagrody „Mały Ambasador"
59. 17.10.2025 – Udział w IV Konferencji – „Arteterapia dla życia"
60. 23.10.2025 – Wyjazd do Warszawy do „Teatru 6 piętro"
61. 24.10.2025 – Wręczenie nagrody Angelus podczas XX Gali Nagrody Angelus Lubelski dla Marii Pietruszy-Budzyńskiej
62. Listopad 2025 - Wystawa pt. ,,..stojąc. Oniryczne tropy. Baśniowy świat zanikających akwenów wodnych w dwudziestu pięciu aktach" Janusza Kirenki w Galerii Art.-Brut
63. 3.11.2025 – COMS – wyjazd zawodników Taekwondo do Warszawy
64. 4.11.2025 – Powołanie Marii Pietruszy-Budzyńskiej do Krajowej Rady Konsultacyjnej do Spraw Osób Niepełnosprawnych
65. 15.11.2025 – Lodołamacze 2025 – odbiór certyfikatów przez dziennikarzy ,,Autentycznych"
66. 19.11.2025 – Warsztaty w ramach Konferencji Naukowo-Szkoleniowej– Obraz / tożsamość osoby z niepełnosprawnością intelektualną – perspektywa indywidualna i społeczna w WTZ Teatroterapia
67. 20.11.2025 – Konferencja Naukowo-Szkoleniowa– Obraz / tożsamość osoby z niepełnosprawnością intelektualną – perspektywa indywidualna i społeczna
68. 22.11.2025 – Wizyta w Telewizji – wywiad dotyczący zawodów Taekwondo
69. 33.11.2025 – V Puchar Polski Osób z Niepełnosprawnością Intelektualną – Memoriał Marka Budzyńskiego
70. 24.11-29.11.2025 – Realizacja planu zdjęciowego – nagranie spektaklu ,,Nieposkromienie" dla Teatru Telewizji
71. Grudzień 2025 – Wystawa ,,Rysunki" Marcina Wrzala w Galerii Art.-Brut
72. 3.12.2025 – Obchody Miedzynarodowego Dnia Teatru – pokaz spektaklu ,,Spowiedź w drewnie"
73. 10.12.2025 – Powołanie Marii Pietruszy Budzyńskiej do Krajowej Rady Konsultacyjnej do Spraw Osób Niepełnosprawnych
74. 25.12.2025 – Premiera odcinka ,,Autentyczni" w TVN

75. 26.12.2025 – Emisja świątecznego odcinka ,,Autentyczni" w TVN
76. 11.12.2025 – Spotkanie wigilijne w restauracji ,,Portofino"
77. 31.12.2025 – Sylwester w Teatroterapii
Uwaga: W każdą środę 12 uczestników Teatroterapii, przed zajęciami pobiera lekcję angielskiego; W każdy czwartek, w ramach codziennej rozgrzewki, na terenie WTZ odbywa się trening TAEKWONDO z Mistrzem/trenerem.
Fundacja Teatroterapia Lubelska realizowała projekt dofinansowany ze środków Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności, którego głównym celem było przygotowanie i upowszechnienie spektaklu „Nieposkromienie" w formie audiowizualnej.

W ramach projektu zrealizowano profesjonalne nagranie spektaklu, przygotowano materiał do emisji oraz przeprowadzono prace związane z montażem obrazu i dźwięku. Spektakl został następnie zaprezentowany w telewizji TVP oraz udostępniony w internecie, co pozwoliło dotrzeć do szerszego grona odbiorców, także spoza Lublina.

Projekt miał na celu promocję twórczości osób z niepełnosprawnościami, zwiększenie dostępności oferty kulturalnej Fundacji oraz rozwój cyfrowych form prezentacji działalności artystycznej. Emisja telewizyjna i internetowa umożliwiła pokazanie efektów pracy uczestników Teatroterapii Lubelskiej odbiorcom, którzy nie mogli wziąć udziału w wydarzeniu na żywo.

W ramach realizacji projektu Fundacja prowadziła również działania organizacyjne, promocyjne, dokumentacyjne i rozliczeniowe. Projekt przyczynił się do szerszego upowszechnienia spektaklu „Nieposkromienie", promocji dorobku Fundacji oraz zwiększenia obecności osób z niepełnosprawnościami w przestrzeni publicznej i kulturalnej.
Fundacja Teatroterapia Lubelska realizowała zadanie publiczne dotyczące organizacji trzydniowego forum edukacyjnego pod nazwą „Obraz/tożsamość osoby z niepełnosprawnością intelektualną – perspektywa indywidualna i społeczna".

Celem projektu było pokazanie, w jaki sposób osoby z niepełnosprawnością intelektualną postrzegają same siebie oraz jak są odbierane przez społeczeństwo. Ważnym elementem zadania było zwrócenie uwagi na stereotypy, uprzedzenia, dyskryminację i marginalizację, z jakimi osoby te spotykają się w życiu społecznym, zawodowym i kulturalnym.

W ramach projektu zorganizowano warsztaty szkoleniowe dla pracowników zaangażowanych w rehabilitację społeczną i zawodową osób z niepełnosprawnością intelektualną, a także warsztaty dla osób z niepełnosprawnością i ich rodziców lub opiekunów. Uczestnicy mogli opowiedzieć o swoich doświadczeniach, potrzebach, relacjach społecznych oraz oczekiwaniach dotyczących większej samodzielności i udziału w życiu społecznym.

Głównym wydarzeniem projektu była konferencja poświęcona tożsamości i społecznemu postrzeganiu osób z niepełnosprawnością intelektualną. Wzięli w niej udział przedstawiciele środowiska naukowego, pracownicy WTZ i ZAZ, rodziny, opiekunowie, przedstawiciele instytucji publicznych, organizacji pozarządowych oraz osoby z niepełnosprawnością intelektualną. Ważną częścią konferencji były panele dyskusyjne, w których osoby z niepełnosprawnością występowały jako równoprawni uczestnicy i eksperci własnego doświadczenia.

W ramach projektu przygotowano również film oparty na wywiadach z przedstawicielami różnych środowisk. Materiał dotyczył sposobu postrzegania osób z niepełnosprawnością intelektualną i został zaprezentowany podczas forum, a następnie udostępniony w internecie i mediach społecznościowych.

Trzeci dzień forum odbył się w Galerii Art Brut i był poświęcony twórczości osób z niepełnosprawnością intelektualną. Uczestnicy zapoznali się z działalnością artystyczną Fundacji oraz wzięli udział w warsztatach dotyczących wpływu sztuki na rozwój, budowanie niezależności i zmianę społecznego wizerunku osób z niepełnosprawnością.

Projekt przyczynił się do zwiększenia wiedzy na temat niepełnosprawności intelektualnej, podniesienia kompetencji kadry pracującej z osobami z niepełnosprawnością oraz wzmocnienia głosu samych osób z niepełnosprawnością w debacie publicznej. Jego efektem było także stworzenie przestrzeni do współpracy pomiędzy środowiskiem naukowym, instytucjami publicznymi, organizacjami pozarządowymi, rodzinami i uczestnikami WTZ.
Fundacja Teatroterapia Lubelska zorganizowała wyjazd do Veszprém na Węgrzech, podczas którego zaprezentowano spektakl "Ja Kaspar"
Wyjazd służył promocji twórczości osób z niepełnosprawnością intelektualną poza granicami Polski. Prezentacja spektaklu była okazją do pokazania dorobku artystycznego Fundacji, podzielenia się doświadczeniami związanymi z teatroterapią oraz nawiązania kontaktów międzynarodowych.

Udział w wydarzeniu w Veszprém przyczynił się do zwiększenia widoczności osób z niepełnosprawnościami w kulturze, promocji działalności Teatroterapii Lubelskiej oraz pokazania, że ich twórczość może być prezentowana i doceniana również przez odbiorców zagranicznych.

1.2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☒ najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek) ☒ gmina ☒ województwo ☒ kilka gmin ☒ kilka województw ☒ powiat ☒ cały kraj ☒ kilka powiatów ☒ poza granicami kraju

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji *(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)*	Osoby fizyczne	120000	
	Osoby prawne	50	

2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1, na rzecz których działała organizacja *(Np. zwierzęta, zabytki)*	nie dotyczy

3. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego	◉ Tak ○ Nie

3.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	działalność na rzecz osób niepełnosprawnych	Prowadzenie warsztatu terapii zajęciowej o specjalności teatroterapeutycznej - którego zadaniem jest rehabilitacja społeczna i zawodowa dwudziestu pięciu osób z niepełnosprawnością intelektualną. Fundacja na bazie warsztatu tworzy kapitał społeczny i artystyczny manifestując obecność w teatrze i poprzez teatr - ludzi niepełnosprawnych. Zajęcia w warsztacie odbywają się w siedmiu pracowniach: gospodarstwa domowego, plastyki ciała i żywego planu, dekoracji i kostiumów, działań środowiskowych, form użytkowych, filmowej i biblioterapii. Odbywają się również zajęcia rewalidacyjne oraz psychologiczne. Warsztat prowadzi terapię pięć dni w tygodniu w wymiarze 7 godzin dziennie.	85.32.c	0,00 zł

2	działalność na rzecz osób niepełnosprawnych	Organizowanie i współorganizowanie działań kulturalno - artystycznych i naukowych związanych z Teatroterapią Lubelską w środowisku osób z niepełnosprawnościami i na rzecz tego środowiska. Realizacja projektów z zakresu kultury i sztuki o zasięgu lokalnym, ogólnokrajowym i zagranicznym. Realizowane projekty dotyczyły integracji osób z niepełnosprawnościami a także ukazywały ich talent i możliwości. Fundacja wystawia swoje spektakle przed szeroką publicznością w formie stacjonarnej organizując również spotkania z publicznością po pokazach spektakli	90.01.z	0,00 zł
3	działalność na rzecz osób niepełnosprawnych	Udzielanie pomocy organizacyjnej twórcom niepełnosprawnym i nieprofesjonalnym, uszczegóławiając Fundacja organizowała wystawy dla twórców sztuki art. Brut a Galerii Art. Brut, którą prowadzi w Centrum Kultury w Lublinie. Każdorazowo Fundacja zapewnia pomoc organizacyjną w celu objawienia samorodnych talentów artystycznych / malarskich oraz stworzenia warunków dla sztuki z tego nurtu i przebijania się do świadomości społecznej. Organizując wystawy Fundacja uświadamia również twórców w temacie prawa autorskiego. Fundacja zorganizowała również wystawę billbordową promującą sztukę i artystów Art. Brut w przestrzeni Miasta Lublin	90.02.z	0,00 zł

4. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	(•) Tak ( ) Nie

4.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	działalność na rzecz osób niepełnosprawnych	Realizując odpłatną działalność pożytku publicznego, Fundacja Teatroterapia Lubelska promowała osiągnięcia, talenty oraz możliwości osób z niepełnosprawnościami. Działania te polegały między innymi na prezentowaniu ich pracy artystycznej i aktorskiej szerokiemu gronu odbiorców. W kwietniu 2025 roku podczas Węgierskiego Festiwalu „Z duszy do duszy" w Veszprém zaprezentowano spektakl „Ja, Kaspar", w którym wystąpiły osoby z niepełnosprawnością intelektualną. Udział w wydarzeniu umożliwił pokazanie ich umiejętności przed międzynarodową publicznością oraz przyczynił się do przełamywania stereotypów dotyczących osób z niepełnosprawnościami. W ramach działalności odpłatnej sprzedawano również produkty wykonane przez uczestników Warsztatu Terapii Zajęciowej, w tym wyroby powstałe w pracowni form użytkowych i artystycznych. Działania te służyły prezentowaniu efektów pracy uczestników, rozwijaniu ich samodzielności, wzmacnianiu poczucia własnej wartości oraz promocji ich twórczości.	90.01.z	0,00 zł
2	działalność na rzecz osób niepełnosprawnych	W ramach odpłatnej działalności pożytku publicznego prowadzono sprzedaż produktów wykonanych przez uczestników Warsztatu Terapii Zajęciowej w toku rehabilitacji społecznej i zawodowej. W okresie sprawozdawczym oferowano przede wszystkim wyroby przygotowane w pracowni form użytkowych i artystycznych, w tym ręcznie wykonane łyżeczki. Sprzedaż pozwalała prezentować umiejętności, zaangażowanie i efekty pracy uczestników WTZ. Działalność ta wspierała rozwój kompetencji praktycznych, dokładności i odpowiedzialności za wykonywane zadania, a jednocześnie wzmacniała poczucie sprawczości, samodzielności i wartości własnej pracy. Umożliwiała także szersze promowanie twórczości osób z niepełnosprawnościami oraz ich aktywnego udziału w życiu społecznym.	47.99.z	0,00 zł

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym	
5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	○ Tak ◉ Nie

5.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności

III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Informacja o przychodach organizacji

1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)	2 039 408,30 zł
a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	1 930 473,87 zł
b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego	108 934,43 zł
c) przychody z działalności gospodarczej	0,00 zł
d) przychody finansowe	0,00 zł
e) pozostałe przychody	0,00 zł

2. Informacja o źródłach przychodów organizacji

2.1. Przychody z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych		29 994,90 zł
2.2. Ze źródeł publicznych ogółem:		1 770 263,29 zł
w tym:	a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych	0,00 zł
	b) ze środków budżetu państwa	200 000,00 zł
	c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	289 885,00 zł
	d) ze środków państwowych funduszy celowych	1 280 378,29 zł
2.3. Ze źródeł prywatnych ogółem:		0,00 zł
w tym:	a) ze składek członkowskich	0,00 zł
	b) z darowizn od osób fizycznych	0,00 zł
	c) z darowizn od osób prawnych	0,00 zł
	d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)	0,00 zł
	e) ze spadków, zapisów	0,00 zł
	f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaży lub wynajmu składników majątkowych)	0,00 zł
	g) z działalności gospodarczej	0,00 zł

2.4. Z innych źródeł	239 150,11 zł

3. Informacje o kosztach poniesionych z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym	
3.1. Stan środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych na pierwszy dzień roku sprawozdawczego	194,00 zł
3.2. Wysokość kwoty poniesionych kosztów z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym ogółem	23 896,68 zł

3.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz szacunkowe kwoty przeznaczone na te działania

1	Modernizacja Warsztatu Terapii Zajęciowej Teatroterapia w Lublinie – pokrycie części wkładu własnego Fundacji do projektu realizowanego ze środków PFRON.	23 896,68 zł

3.4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego poniosła najwyższe koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z kwotą kosztów

4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym	Koszty ogółem:	W tym: wysokość kosztów finansowana z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
4.1. Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:	1 915 047,58 zł	23 896,68 zł
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	1 806 035,84 zł	23 896,68 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	108 934,43 zł	0,00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	0,00 zł	
d) koszty finansowe	77,31 zł	
e) koszty administracyjne	0,00 zł	0,00 zł
f) pozostałe koszty ogółem	0,00 zł	0,00 zł
4.2. Koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych	0,00 zł	0,00 zł

5. Wynik działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	
5.1. Wynik działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	124 438,03 zł
5.2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego	0,00 zł
5.3. Wynik działalności gospodarczej	0,00 zł
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność pożytku publicznego	0,00 zł

IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - podać dodatkowo kwotę)*	☐ z podatku dochodowego od osób prawnych	0,00 zł
	☑ z podatku od nieruchomości	
	☐ z podatku od czynności cywilnoprawnych	
	☐ z podatku od towarów i usług	
	☐ z opłaty skarbowej	
	☐ z opłat sądowych	
	☐ z innych zwolnień, jakich:	
	☐ nie korzystała	

2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji.	○ Tak ◉ Nie

3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo: *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☐ własność ☐ użytkowanie wieczyste ☐ najem ☐ użytkowanie ☐ użyczenie ☐ dzierżawa ☑ nie korzystała

V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej

1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy *(Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)*	18 osób
1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty *(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,50 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsca po przecinku)*	11,00 etatów
1.3. Liczba osób w organizacji świadczących usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)*	51 osób

2. Członkowie

2.1. Organizacja posiada członków	○ Tak ◉ Nie
	0 osób fizycznych

2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego	0 osób prawnych

3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym		
3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy *(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby fizyczne, które ochotniczo i bez wynagrodzenia wykonują świadczenia na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)*		(•) Tak ( ) Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres krótszy niż 30 dni *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)*		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób

3.3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres od 30 dni do 6 miesięcy *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)*		10 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	3 osób
	b) inne osoby	7 osób
3.4. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres dłuższy niż 6 miesięcy *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)*		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym		
1.Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym		1 139 130,19 zł
w tym:	a) z tytułu umów o pracę	976 933,29 zł
	- wynagrodzenie zasadnicze	911 190,04 zł
	- nagrody	60 053,25 zł
	- premie	5 690,00 zł
	- inne świadczenia	0,00 zł
	b) z tytułu umów cywilnoprawnych	162 196,90 zł
2. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego		1 139 130,19 zł
w tym:	a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	0,00 zł
	b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	1 139 130,19 zł
3. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną przez organizację działalnością gospodarczą		0,00 zł
4. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesięcy) 3. podzielić przez liczbę członków zarządu)*		10 556,60 zł
5. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		0,00 zł
6. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		0,00 zł
7. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 4-6, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		958,45 zł

8. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	12 934,40 zł
9. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
10. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi innych niż organ zarządzający, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
11. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 8-10, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz wynagrodzenia wypłaconego osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	8 560,80 zł
12. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń *(Można wpisać informacje dotyczące wynagrodzeń, o których mowa w pkt 1-11, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)*	nie dotyczy

VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożytku publicznego pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja udzielała pożyczek pieniężnych	○ Tak ◉ Nie
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	0,00 zł
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek pieniężnych	

VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	◉ Tak ○ Nie

2. Informacja na temat głównych realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
1	Prowadzenie warsztatu terapii zajęciowej	Rehabilitacja społeczna i zawodowa osób z niepełnosprawnością	Gmina Lublin	136 885,00 zł
2	ESK w Galerii Art Brut w Lublinie 2024–2026	Upowszechnianie sztuki Art Brut, promocja twórczości osób z niepełnosprawnościami i zwiększenie dostępności kultury	Gmina Lublin	35 000,00 zł
3	„Obraz/tożsamość osoby z niepełnosprawnością intelektualną – perspektywa indywidualna i społeczna”	Organizacja trzydniowego forum, warsztatów i konferencji służących zmianie społecznego postrzegania osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz podniesieniu kompetencji kadry i rodzin	ROPS	60 000,00 zł
4	Inkluzyjny występ Teatru Ludzi Niepełnosprawnych ze spektaklem „Spowiedź w drewnie”	Uświetnienie Międzynarodowego Dnia Osób z Niepełnosprawnościami, promocja twórczości osób z niepełnosprawnością i integracja mieszkańców Lublina	ROPS	9 000,00 zł

5	Nieposkromienie - realizacja nagrania video i emisja spektaklu w sieci	Przygotowanie profesjonalnej wersji filmowej spektaklu „Nieposkromienie” oraz jego szerokie upowszechnienie poprzez emisję w TVP, publikację w internecie i prezentację podczas wydarzeń krajowych i zagranicznych, w celu promocji twórczości osób z niepełnosprawnością i zwiększenia dostępności kultury.	Gmina Lublin	49 000,00 zł

3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe	(•) Tak ( ) Nie

4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
1	Prowadzenie warsztatu terapii zajęciowej	Rehabilitacja społeczna i zawodowa osób z niepełnosprawnością	PFRON	1 231 860,00 zł
2	Zajęcia klubowe wtz	Rehabilitacja społeczna i zawodowa osób z niepełnosprawnością	PFRON	17 400,00 zł
3	Modernizacja WTZ	poprawa warunków lokowych i wyposażenia w wtz	PFRON	31 118,29 zł
4	Nieposkromienie - realizacja nagrania video i emisja spektaklu w sieci	Przygotowanie profesjonalnej wersji filmowej spektaklu „Nieposkromienie” oraz jego szerokie upowszechnienie poprzez emisję w TVP, publikację w internecie i prezentację podczas wydarzeń krajowych i zagranicznych, w celu promocji twórczości osób z niepełnosprawnością i zwiększenia dostępności kultury.	Narodowy Instytut Muzyki i Tańca – środki Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności	200 000,00 zł

IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym zamówień publicznych
(Należy wpisać realizowane zamówienia publiczne w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych oraz te, do których nie stosuje się przepisów ww. ustawy, np. zamówienia, których wartość nie przekroczyła wyrażonej w złotych równowartości kwoty 14 000 euro)

1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne	( ) Tak (•) Nie

2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację

Lp	Przedmiot zamówienia	Nazwa organu	Kwota

X. Informacje uzupełniające

1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki

Lp.	Nazwa spółki	REGON	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów

2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem		
3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacjiprzez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym		
Lp	Organ kontrolujący	Liczba kontroli
4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego		○ Tak ◉ Nie
5. Dodatkowe informacje *(Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)*		
nie dotyczy		

Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji	Maria Pietrusza - Budzyńska Aleksander Budzyński Jolanta Grabowska	Data wypełnienia sprawozdania	2026-07-13