Narodowy Instytut Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego	**Roczne sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego**
	za rok 2025

- *Formularz należy wypełnić w języku polskim;*
- *Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;*
- *W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;*
- *We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika **(-–)**.*

Data zamieszczenia sprawozdania 2026-07-08

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	STOWARZYSZENIE WSPIERANIA EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ "AKORD"		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo ŚLĄSKIE	Powiat M. CZĘSTOCHOWA
Gmina M. CZĘSTOCHOWA	Ulica LUDOWA	Nr domu 58	Nr lokalu
Miejscowość CZĘSTOCHOWA	Kod pocztowy 42-215	Poczta CZĘSTOCHOWA	Nr telefonu
Nr faksu	E-mail magda_kokot@wp.pl	Strona www www.kontra.org.pl	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	2004-05-19		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2014-09-23		
5. Numer REGON	15218162400000	6. Numer KRS	0000207369

7. Skład organu zarządzającego organizacji

(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)

Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
Monika Staszałek	członek zarządu	TAK
Dorota Stanek	członek zarządu	TAK
Tomasz Ból	prezes	TAK

8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji

(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)

Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
Katarzyna Kołaczyk	komisja rewizyjna	TAK
Tomasz Wójcik	komisja rewizyjna	TAK
Wioletta Mordal	komisja rewizyjna	TAK

9. Cele statutowe organizacji *(Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)*	Cele statutowe Stowarzyszenia "AKORD" określone są w paragrafie 7 Statutu STOWARZYSZENIA WSPIERANIA EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ "AKORD' (tekst jednolity opublikowano na dzień 26 czerwca 2016 r.) cyt: "1. CELEM STOWARZYSZENIA JEST SZERZENIE I PROPAGOWANIE KULTURY WŚRÓD DZIECI I MŁODZIEŻY, WSPIERANIE EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ DZIECI I MŁODZIEŻY. 2. PONADTO CELEM STOWARZYSZENIA JEST WSPÓŁDZIAŁANIE Z ORGANIZACJAMI ADMINISTRACJI RZĄDOWEJ, SAMORZĄDOWEJ, ORGANIZACJAMI SPOŁECZNYMI, KOŚCIOŁAMI I ORGANIZACJAMI KOŚCIELNYMI".
10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji *(Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)*	Stowarzyszenie realizuje swoje cele w szczególności przez: 1. Promowanie zespołów artystycznych, grup tanecznych, zespołów lokalnych rewii i solistów; 2. Przygotowanie i organizację koncertów, odpłatny udział w koncertach, przygotowanie i organizację warsztatów taneczno-muzycznych, wycieczek dla dzieci i młodzieży; 3. Współpracę z organami władzy i administracji państwowej, organizacjami społecznymi, mediami i podmiotami gospodarczymi; 4. Organizację działań wspierających i propagujących działalność artystyczno-estradową takich jak: festyny, bale, imprezy integracyjne, akcje reklamowe, sesje nagraniowe, zdjęciowe i filmowe; 5. Organizację imprez charytatywnych.

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację

Organizowanie całorocznych zajęć tanecznych i wokalnych Dziecięcego Zespołu Tanecznego KONTRA. W zespole tańczy 140 dziewczynek w wieku od pięciu do osiemnastu lat, u których na zajęciach poprzez taniec rozwijana jest koordynacja ruchowa, sprawność fizyczna. Poprzez taniec dzieci otrzymują możliwość rozbudzania własnej wyobraźni, pozytywnych emocji oraz wrażliwości artystycznej. Zajęcia te pozwalają także na korygowanie wad postawy. Poprzez zabawę dziewczynki uczą się integracji w grupie, a także rozwijają takie cechy charakteru jak: wytrwałość, solidność, inicjatywa twórcza, odpowiedzialność. Zajęcia rozwijają także słuch muzyczny, wyczucie rytmu, kształtują przyszłych odbiorców muzyki. Są dobrym sposobem na spędzanie wolnego czasu w gronie rówieśników.
Organizowanie corocznych Mikołajek dla dziewcząt tańczących w zespole połączonych ze słodkimi upominkami i świetną zabawą. Takie zajęcia doskonale wprowadzają wszystkich w czas zbliżających się Świąt, jak również poprawiają i wzmacniają relacje między dziewczętami, budując przyjazną, ciepłą atmosferę.
Organizacja warsztatów tanecznych prowadzonych przez znane osoby ze świata tańca. Ostatnie warsztaty prowadzone przez Karolinę Mikołajec, Klaudię Lorbiecką i Katarzynę Borkowską pozwoliły dziewczętom na podniesienie i rozwój swoich umiejętności.
Zorganizowanie słodkich upominków z okazji Dnia Dziecka
Zorganizowanie Koncertu Galowego Zespołu pt: „Mary Poppins" w Filharmonii częstochowskiej dla mieszkańców Częstochowy . Przedstawienie miało na celu wprowadzenie rodzin, przyjaciół , znajomych i miłośników Zespołu w niesamowity świat tańca, wyzwolenia pasji, kształcenia hobby i umuzykalnienia.
Zorganizowanie Koncertów Charytatywnych na rzecz chorych, niepełnosprawnych dzieci w Klubie Politechnik w Częstochowie. Uczestnicy koncertów zarówno wykonawcy jak i widzowie biorą udział w wydarzeniu artystycznym uczącym dzieci i młodzież wrażliwości społecznej, empatii oraz odpowiedzialności za otaczający nas świat.
Zorganizowanie wyjazdu na obóz letni do Mielna oraz obóz zimowy do Zębu dla dzieci z Zespołu „Kontra". Dziewczynki uczestniczą w zajęciach, gdzie taniec to zabawa z rytmem , melodią i ruchem .Dzieci przez zabawę poznają podstawy tańca, proste kroki i style taneczne, wykonują spontaniczne improwizacje ruchowe do muzyki. Na zajęciach nie brakuje również elementów gimnastyki , mini-etiud tanecznych i zabaw ruchowych z muzyką.
Podsumowanie medalowe VI Ogólnopolskiego Festiwalu Tańca " Sulmierzyce Open" 2025

1 miejsce - Etiuda Taneczna- Duet 10-13lat- Alicja Staszałek i Alicja Hampelska
1 miejsce -Etiuda Taneczna- Duet 14- 16 lat- Oliwia Kuberska i Julia Plaza
1 miejsce -Etiuda Taneczna- Duet 16-30 lat- Martyna Michalska i Emilia Górska
1 miejsce- Etiuda Taneczna 14-16 lat Formacja "KONTRA 2"
2 miejsce - Inne Formy 10-13 lat Formacja "Kontra 4"
3 miejsce - Inne Formy 14-16 lat Formacja
" Kontra 3"

Podsumowanie medalowe Power Dance 2025 w Katowicach
-Maja Kokot 5 miejsce / na 11

-Katarzyna Kokot 2 etap eliminacji

Podsumowanie medalowe
II DANCE CHALLENGE PORAJ CUP 2025

1 miejsce Emilia Górska- Jazz Solo Improwizacja Dorośli
3 miejsce Oliwia Kuberska i Julia Plaza Jazz Duet Młodzież
4 miejsce Oliwia Motyl Jazz Solo Improwizacja Pierwszy Kroczek Juniorzy
5 miejsce Alicja Staszałek i Alicja Hampelska Jazz Duet Młodzież

1/2 Finału Julia Plaza i Oliwia Kuberska Jazz Improwizacje Młodzież (na 30 tancerek)

Podsumowanie medalowe
Festiwalu Zakręceni na Taniec Bełchatów 2025

1 miejsce Debiut Oliwia Motyl -solo jazz początkujący 10-12 lat
1 miejsce Debiut Emila Górska- solo jazz średniozaawansowany 17-22lat
1 miejsce Alicja Staszałek i Alicja Hampelska - duet jazz średniozaawansowany 13-15 lat
1 miejsce Oliwia Motyl- improwizacja jazz początkujący 10-12 lat
1 miejsce Debiut Martyna Michalska- improwizacja jazz średniozaawansowany 15-17 lat
1 miejsce Julia Plaza- improwizacja jazz średniozaawansowany 12-14 lat
2 miejsce Alicja Staszałek- improwizacja jazz średniozaawansowany 12-14 lat
2 miejsce Emilia Górska - improwizacja jazz średniozaawansowany 15-17 lat
3 miejsce Debiut Natalia Michalska- improwizacja jazz średniozaawansowany 15-17 lat
3 miejsce Alicja Hampelska- improwizacja jazz średniozaawansowany 12- 14 lat

SPECJALNE WYRÓŻNIENIE dla Oliwii Motyl dla najlepszej solistki turnieju grup młodszych

Podsumowanie medalowe
Ogólnopolskiego WiR Dance Festival w Bojszowy:

1 Miejsce DEBIUT Helena Sadkowska - Art Dance Dzieci starsze (na 13 uczestników)!!!!
1 Miejsce Emilia Górska- Art Dance Amatorzy Open
1 Miejsce Duet Emilia Górska i Martyna Michalska- Art Dance Amatorzy Open
2 Miejsce Duet Alicja Staszałek i Alicja Hampelska Art Dance Juniorzy Open
1. miejsce - Oliwia Kuberska | Jazz Solo Juniorzy Pro
1. miejsce - Maja Kaczmarek | Jazz Solo Seniorzy Pro
1. miejsce - Zespół Artystyczny KONTRA 1 | Modern Formacje Seniorzy Open
1. miejsce - Maja Kaczmarek | Modern Solo Seniorzy Beginner & Pro
2. miejsce - Oliwia Kuberska & Julia Plaza | Jazz Duety Juniorzy Beginner & Pro
2. miejsce - Emilia Górska | Jazz Solo Seniorzy Pro
2. miejsce - Zespół Artystczny KONTRA 3 | Modern Formacje Juniorzy Open
2. miejsce - Natalia Solarska | PAI Solo Dzieci Open
2. miejsce - Maja Stanek | PAI Solo Seniorzy Open
2. miejsce - Martyna Michalska | PAI Solo Juniorzy Open
3. miejsce - Alicja Hampelska & Alicja Staszałek | Jazz Duety Juniorzy Beginner & Pro
3. miejsce - Helena Sadkowska | Jazz Solo Dzieci Beginner & Pro
3. miejsce - Maja Kokot | Jazz Solo Seniorzy Pro
3. miejsce - Alicja Staszałek | Modern Solo Juniorzy Beginner & Pro
3. miejsce - Maja Kokot | PAI Solo Seniorzy Open
3. miejsce - Alicja Staszałek | PAI Solo Juniorzy Open
4. miejsce - Oliwia Motyl | Jazz Solo Dzieci Beginner & Pro
4. miejsce - Kinga Ból | Jazz Solo Seniorzy Pro
4. miejsce - Maja Stanek | Jazz Solo Seniorzy Pro
4. miejsce - Maja Kaczmarek | PAI Solo Seniorzy Open
4. miejsce - Julia Plaza | PAI Solo Juniorzy Open
5. miejsce - Oliwia Motyl | PAI Solo Dzieci Open
6. miejsce - Oliwia Kuberska | PAI Solo Juniorzy Open
6. miejsce - Alicja Hampelska | PAI S olo Juniorzy Open
6. miejsce - Helena Sadkowska | PAI Solo Dzieci Open
6. miejsce - Kinga Ból | PAI Solo Seniorzy Open
7. miejsce - Blanka Mordal | PAI Solo Dzieci Open

7. miejsce - Emilia Górska | PAI Solo Seniorzy Open
8. miejsce - Katarzyna Kokot | PAI Solo Seniorzy Open
11. miejsce - Lena Ochmańska | PAI Solo Juniorzy Open
13. miejsce - Weronika Ból | PAI Solo Juniorzy Open
13. miejsce - Pola Grala | PAI Solo Juniorzy Open
13. miejsce - Ewa Bergier | PAI Solo Juniorzy Open
13. miejsce - Martyna Ból | PAI Solo Juniorzy Open
18. miejs ce - Anna Szewczyk | PAI Solo Juniorzy Open
18. miejsce - Marysia Bańczyk | PAI Solo Juniorzy Open
18. miejsce - Kasia Wnęk | PAI Solo Juniorzy Open
18. miejsce - Hania Sosna | PAI Solo Juniorzy Open
18. miejsce - Zuzia Karwat | PAI Solo Juniorzy Open
18. miejsce - Malwina Drzastwa | PAI Solo Juniorzy Open
18. miejsce - Natalia Michalska | PAI Solo Juniorzy Open
18. miejsce - Blanka Kusiakiewicz | PAI Solo Juniorzy Open
18. miejsce - Gosia Szumny | PAI Solo Juniorzy Open
Podsumowanie medalowe
II DANCE CHALLENGE KOZIEGŁOWY 2025:

Grand Prix Festiwalu Formacja Kontra 2

I MIEJSCE - Formacja Kontra 2 - Art Dance Open Młodzież
I MIEJSCE - Formacja Kontra 3 - Inne Formy Open Młodzież
I MIEJSCE DEBIUT- Formacja Kontra 5 - Inne Formy Junior
II Miejsce - Formacja Kontra 4 - Inne Formy Open Junior

I MIEJSCE - Duet-Blanka Mordal& Natalia Solarska- Art Dance Junior Debiut
I MIEJSCE - Duet - Oliwia Kuberska& Alicja Staszałek- Art Dance Open Młodzież
III MIEJSCE- Duet- Julia Morejska& Małgorzata Grabowska- Art Dance Open Młodzież
V MIEJSCE - Duet Maryna Ból& Lena Ochmańska - Art Dance Debiut Młodzież

I MIEJSCE- Improwizacja Julia Biernat - Art Dance - Debiut Dzieci
II MIEJSCE - Improwizacja Alicja Kołodziejczyk - Art Dance Debiut Dzieci
I MIEJSCE - Improwizacja Natalia Solarska - Art Dance Open Junior
II MIEJSCE - Improwizacja Oliwia Motyl- Art Dance Open Junior
III MIEJSCE- Improwizacja Blanka Mordal - Art Dance Open Junior
V MIEJSCE - Improwizacja Helena Sadkowska- Art Dance Open Junior
II MIEJSCE - Improwizacja Natasza Kowolik - Art Dance Debiut Junior
III MIEJSCE - Improwizacja Liliana Oratowska - Art Dance Debiut Junior
IV MIEJSCE - Improwizacja Dominika Puchała - Art Dance Debiut Junior
V MIEJSCE - Improwizacja Aleksandra Drzastwa& Kalina Drzastwa - Art Dance Debiut Junior
VI MIEJSCE - Improwizacja Julia Balińska - Art Dance Debiut Junior
IV MIEJSCE - Improwizacja Lena Ochmańska - Art Dance Debiut Młodzież
II MIEJSCE - Improwizacja Emilia Górska - Art Dance Open Młodzież
IV MIEJSCE - Improwizacja Alicja Staszałek & Alicja Hampelska - Art Dance Open Młodzież
V MIEJSCE - Improwizacja Martyna Michalska - Art Dance Open Młodzież
VI MIEJSCE - Improwizacja Oliwia Kuberska - Art Dance Open Młodzież

1.2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☐ najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek)	
	☐ gmina	☐ województwo
	☐ kilka gmin	☐ kilka województw
	☐ powiat	☒ cały kraj
	☐ kilka powiatów	☐ poza granicami kraju

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji *(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)*	Osoby fizyczne	20000	
	Osoby prawne	3	

2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1, na rzecz których działała organizacja *(Np. zwierzęta, zabytki)*	

3. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego	(•) Tak ( ) Nie

3.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	działalność na rzecz dzieci i młodzieży, w tym wypoczynek dzieci i młodzieży	Organizowanie całorocznych zajęć tanecznych i wokalnych Dziecięcego Zespołu Tanecznego KONTRA. W zespole tańczy 140 dziewczynek w wieku od pięciu do osiemnastu lat, u których na zajęciach poprzez taniec rozwijana jest koordynacja ruchowa, sprawność fizyczna. Poprzez taniec dzieci otrzymują możliwość rozbudzania własnej wyobraźni, pozytywnych emocji oraz wrażliwości artystycznej. Zajęcia te pozwalają także na korygowanie wad postawy. Poprzez zabawę dziewczynki uczą się integracji w grupie, a także rozwijają takie cechy charakteru jak: wytrwałość, solidność, inicjatywa twórcza, odpowiedzialność. Zajęcia rozwijają także słuch muzyczny, wyczucie rytmu, kształtują przyszłych odbiorców muzyki. Są dobrym sposobem na spędzanie wolnego czasu w gronie rówieśników. Zorganizowanie wyjazdu na obóz letni do Mielna i zimowy do Zębu dla dzieci z Zespołu „Kontra".	82.52.Z	0,00 zł
2	nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie	Organizacja całorocznych zajęć-kursów tanecznych i wokalnych dla dzieci i młodzieży Dziecięcego Zespołu Kontra. Zajęcia stanowią pozaszkolne formy edukacji artystycznych. Uczestniczki poznają formy taneczne, układy choreograficzne, przygotowują się do występu na scenach przed publicznością. Na zajęciach tanecznych realizuje się także ćwiczenia ogólnorozwojowe, improwizacje taneczne, elementy teatru tańca. Organizowane są warsztaty z osobami znanymi w świecie tańca co pozwala dziewczętom na podniesienie i rozwój swoich umiejętności. Odbyły się warsztaty warsztaty prowadzone przez Karolinę Mikołajec, Klaudię Lorbiecką i Katarzynę Borkowską, które pozwoliły dziewczętom na podniesienie i rozwój swoich umiejętności.	82.52.Z	8 979,30 zł

3	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	Stowarzyszenie AKORD organizowało występy przed własną publicznością. Jednym z nich był Koncert Galowy „Mary Poppins” w Filharmonii częstochowskiej dla mieszkańców Częstochowy. Ponadto Stowarzyszenie organizowało wyjazdy na konkursy taneczne dla dzieci z Zespołu KONTRA m.in. VI Ogólnopolski Festiwal Tańca " Sulmierzyce Open", Power Dance 2025 w Katowicach, II DANCE CHALLENGE PORAJ CUP 2025, Jazz Improwizacje, Festiwal Zakręceni na Taniec Bełchatów 2025,Ogólnopolski WiR Dance Festival w Bojszowy. Uczestnictwo w ogólnopolskich turniejach i festiwalach służy popularyzacji tańca wśród mieszkańców, jest ważnym elementem popularyzacji tego rodzaju kultury i rozrywki.	94.99.Z	0,00 zł

4. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	(•) Tak ( ) Nie

4.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	działalność charytatywnej	Zorganizowanie 2 Koncertów Charytatywnych na rzecz chorych, niepełnosprawnych dzieci. Koncerty odbyły się w Klubie Politechnik w Częstochowie. Uczestnicy koncertu, zarówno wykonawcy jak i widzowie biorą udział w wydarzeniu artystycznym uczącym dzieci i młodzież wrażliwości społecznej, empatii oraz odpowiedzialności za otaczający nas świat. Koncert ma przede wszystkim wymiar charytatywny bo służy pomocy finansowej chorym, ale nie należy również zapominać o aspekcie artystycznym i wychowawczym. Nasi młodzi artyści przez wiele miesięcy trenują, aby jak najlepiej zaprezentować się przed publicznością, a efekty ich pracy były widoczne na scenie. Poza tym bezinteresownie poświęcają swój czas na to by pomagać innym. Dzięki koncertom przekazano pomoc finansową dla konkretnego dziecka.	90.01.Z	0,00 zł

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym

5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	( ) Tak (•) Nie

5.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności

III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym		
1. Informacja o przychodach organizacji		
1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)		376 697,30 zł
a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego		337 297,30 zł
b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego		39 400,00 zł
c) przychody z działalności gospodarczej		0,00 zł
d) przychody finansowe		0,00 zł
e) pozostałe przychody		0,00 zł
2. Informacja o źródłach przychodów organizacji		
2.1. Przychody z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych		8 979,30 zł
2.2. Ze źródeł publicznych ogółem:		9 000,00 zł
w tym:	a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych	0,00 zł
	b) ze środków budżetu państwa	0,00 zł
	c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	9 000,00 zł
	d) ze środków państwowych funduszy celowych	0,00 zł
2.3. Ze źródeł prywatnych ogółem:		319 318,00 zł
w tym:	a) ze składek członkowskich	317 518,00 zł
	b) z darowizn od osób fizycznych	1 800,00 zł
	c) z darowizn od osób prawnych	0,00 zł
	d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)	0,00 zł
	e) ze spadków, zapisów	0,00 zł
	f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaży lub wynajmu składników majątkowych)	0,00 zł
	g) z działalności gospodarczej	0,00 zł
2.4. Z innych źródeł		39 400,00 zł
3. Informacje o kosztach poniesionych z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym		

3.1. Stan środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych na pierwszy dzień roku sprawozdawczego	0,00 zł
3.2. Wysokość kwoty poniesionych kosztów z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym ogółem	8 979,30 zł

3.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz szacunkowe kwoty przeznaczone na te działania

1	Organizacja zajęć nauki tańca. Sfera działalności pożytku publicznego: nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie	8 979,30 zł

3.4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego poniosła najwyższe koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z kwotą kosztów

4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym	Koszty ogółem:	W tym: wysokość kosztów finansowana z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
4.1. Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:	335 937,42 zł	8 979,30 zł
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	296 537,42 zł	8 979,30 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	39 400,00 zł	0,00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	0,00 zł	
d) koszty finansowe	0,00 zł	
e) koszty administracyjne	0,00 zł	0,00 zł
f) pozostałe koszty ogółem	0,00 zł	0,00 zł
4.2. Koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych	0,00 zł	0,00 zł

5. Wynik działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

5.1. Wynik działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	40 759,88 zł
5.2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego	0,00 zł
5.3. Wynik działalności gospodarczej	0,00 zł
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność pożytku publicznego	0,00 zł

IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - podać dodatkowo kwotę)*	☑ z podatku dochodowego od osób prawnych	3 668,00 zł
	☐ z podatku od nieruchomości	
	☐ z podatku od czynności cywilnoprawnych	
	☐ z podatku od towarów i usług	
	☐ z opłaty skarbowej	
	☐ z opłat sądowych	
	☐ z innych zwolnień, jakich:	
	☐ nie korzystała	

2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji.	○ Tak ◉ Nie

3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo: *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☐ własność ☐ użytkowanie wieczyste ☐ najem ☐ użytkowanie ☐ użyczenie ☐ dzierżawa ☑ nie korzystała

V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej

1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy *(Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)*	0 osób
1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty *(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,50 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsca po przecinku)*	0,00 etatów
1.3. Liczba osób w organizacji świadczących usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)*	5 osób

2. Członkowie

2.1. Organizacja posiada członków	◉ Tak ○ Nie
	35 osób fizycznych

2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego		0 osób prawnych

3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym		
3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy *(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby fizyczne, które ochotniczo i bez wynagrodzenia wykonują świadczenia na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)*		(•) Tak ( ) Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres krótszy niż 30 dni *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)*		5 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	5 osób

3.3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres od 30 dni do 6 miesięcy *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)*		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób
3.4. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres dłuższy niż 6 miesięcy *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)*		10 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	10 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym		
1.Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym		30 505,75 zł
w tym:	a) z tytułu umów o pracę	0,00 zł
	- wynagrodzenie zasadnicze	0,00 zł
	- nagrody	0,00 zł
	- premie	0,00 zł
	- inne świadczenia	0,00 zł
	b) z tytułu umów cywilnoprawnych	30 505,75 zł
2. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego		30 505,75 zł
w tym:	a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	0,00 zł
	b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	30 505,75 zł
3. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną przez organizację działalnością gospodarczą		0,00 zł
4. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesięcy) 3. podzielić przez liczbę członków zarządu)*		0,00 zł
5. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		0,00 zł
6. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		0,00 zł
7. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 4-6, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		508,30 zł

8. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
9. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
10. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi innych niż organ zarządzający, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
11. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 8-10, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz wynagrodzenia wypłaconego osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	2 973,00 zł
12. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń *(Można wpisać informacje dotyczące wynagrodzeń, o których mowa w pkt 1-11, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)*	

VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożytku publicznego pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja udzielała pożyczek pieniężnych	○ Tak ◉ Nie
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	0,00 zł
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek pieniężnych	

VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	◉ Tak ○ Nie

2. Informacja na temat głównych realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
1	Organizacja Koncertu Galowego	Działania na rzecz kultury	Prezydent Miasta Częstochowy	9 000,00 zł

3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe	○ Tak ◉ Nie

4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota

IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym zamówień publicznych
(Należy wpisać realizowane zamówienia publiczne w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych oraz te, do których nie stosuje się przepisów ww. ustawy, np. zamówienia, których wartość nie przekroczyła wyrażonej w złotych równowartości kwoty 14 000 euro)

1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne	○ Tak ◉ Nie

2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację

Lp	Przedmiot zamówienia	Nazwa organu	Kwota

X. Informacje uzupełniające

1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki

Lp.	Nazwa spółki	REGON	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów

2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem

3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacjiprzez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

Lp	Organ kontrolujący	Liczba kontroli

4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego	○ Tak ◉ Nie

5. Dodatkowe informacje
(Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)

Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji	Tomasz Ból, Dorota Stanek, Monika Staszałek	Data wypełnienia sprawozdania	2026-07-08