Narodowy Instytut Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego	**Roczne sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego** za rok 2025

- *Formularz należy wypełnić w języku polskim;*
- *Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;*
- *W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;*
- *We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika **(-–)**.*

Data zamieszczenia sprawozdania 2026-07-14

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	FUNDACJA EDUKACYJNA PRO MUSICA		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo WIELKOPOLSKIE	Powiat M. LESZNO
Gmina M. LESZNO	Ulica GEODETÓW	Nr domu 1	Nr lokalu
Miejscowość LESZNO	Kod pocztowy 64-100	Poczta LESZNO	Nr telefonu 655292488
Nr faksu 655292488	E-mail info@pro-musica.org.pl	Strona www www.pro-musica.org.pl	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	2004-08-10		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2007-10-25		
5. Numer REGON	41155790200000	6. Numer KRS	0000214614

7. Skład organu zarządzającego organizacji

(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)

Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
Julia Sawicka-Kotomska	Prezes Zarządu	TAK
Grażyna Sawicka	Wiceprezes Zarządu	TAK
Marta Siemieńczuk	Członek Zarządu	TAK

8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji

(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)

Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
Monika Barbara Burdka	Przewodnicząca Rady Fundacji	TAK
Tomasz Marek Klukojć	Wiceprzewodniczący Rady Fundacji	TAK
Radosław Kamieniarz	Członek Rady Fundacji	TAK
Eugeniusz Betliński	Członek Rady Fundacji	TAK

§9
Fundacja została powołana w celu działania na rzecz pożytku publicznego edukacji kulturalnej mieszkańców Leszna i województwa wielkopolskiego, a szczególnie dzieci i młodzieży oraz promocji integracji europejskiej

9. Cele statutowe organizacji *(Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)*	poprzez kulturę, odpłatnie i nieodpłatnie w zakresie: - nauki, szkolnictwa wyższego, edukacji, oświaty i wychowania; - kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego. 1. Fundacja może prowadzić działalność pożytku publicznego odpłatną i nieodpłatną. 2. Przedmiotem nieodpłatnej działalności pożytku publicznego jest zgodnie z Polską Klasyfikacją Działalności: a) 58.11.Z. - Wydawanie książek b) 58.13.Z. – Wydawanie gazet c) 58.14.Z. – Wydawanie czasopism i pozostałych periodyków d) 58.19.Z. - Pozostała działalność wydawnicza e) 59.11.Z. .– Działalność związana z produkcją filmów, nagrań wideo i programów telewizyjnych f) 59.12.Z.. – Działalność postprodukcyjna związana z filmami, nagraniami wideo i programami telewizyjnymi g) 59.13.Z – Działalność związana z dystrybucją filmów, nagrań wideo i programów telewizyjnych h) 59.14.Z – Działalność związana z projekcją filmów i) 59.20.Z. – Działalność w zakresie nagrań dźwiękowych i muzycznych j) 82.30.Z - Działalność związana z organizacją targów, wystaw i kongresów k) 85.59.B - Pozostałe pozaszkolne formy edukacji, gdzie indziej niesklasyfikowane l) 90.01.Z. – Artystyczna i literacka działalność twórcza, gdzie indziej niesklasyfikowana ł) 90.02.Z. – Działalność wspomagająca wystawianie przedstawień artystycznych m) 90.03 Z. – Artystyczna i literacka działalność twórcza n) 90.04.Z. – Działalność obiektów kulturalnych o) 93.29.Z. – Pozostała działalność rozrywkowa i rekreacyjna p) 94.99.Z. - Działalność pozostałych organizacji członkowskich, gdzie indziej niesklasyfikowana 3. Przedmiotem odpłatnej działalności pożytku publicznego jest zgodnie z Polską Klasyfikacją Działalności: a) 58.11.Z. - Wydawanie książek b) 58.13.Z. – Wydawanie gazet c) 58.14.Z. – Wydawanie czasopism i pozostałych periodyków d) 58.19.Z. - Pozostała działalność wydawnicza e) 59.11.Z. .– Działalność związana z produkcją filmów, nagrań wideo i programów telewizyjnych f) 59.12.Z.. – Działalność postprodukcyjna związana z filmami, nagraniami wideo i programami telewizyjnymi g) 59.13.Z – Działalność związana z dystrybucją filmów, nagrań wideo i programów telewizyjnych h) 59.14 Z – Działalność związana z projekcją filmów i) 59.20.Z. – Działalność w zakresie nagrań dźwiękowych i muzycznych j) 82.30.Z. - Działalność związana z organizacją targów, wystaw i kongresów k) 85.59.B. - Pozostałe pozaszkolne formy edukacji, gdzie indziej niesklasyfikowane l) 90.01.Z. – Artystyczna i literacka działalność twórcza, gdzie indziej

	niesklasyfikowana ł) 90.02.Z. – Działalność wspomagająca wystawianie przedstawień artystycznych m) 90.03.Z. – Artystyczna i literacka działalność twórcza n) 90.04.Z. – Działalność obiektów kulturalnych o) 94.99.Z. - Działalność pozostałych organizacji członkowskich, gdzie indziej niesklasyfikowana
10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji *(Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)*	Fundacja realizuje swoje cele poprzez: 1. Opracowanie, organizowanie, promowanie, finansowanie. a) edukacji kulturotwórczej, artystycznej przez którą zmierza do rozwoju wartości życia, b) koncertów, imprez muzycznych wykonywanych przez profesjonalnych, utalentowanych muzyków, c) kreowanie rozwoju artystycznego twórców oraz wykonawców związanych z Fundacją, d) warsztatów, konkursów, festiwali, wystaw, plenerów, konferencji oraz innych, e) działania służące wyrównywaniu szans grup słabszych lub zagrożonych społecznym wykluczeniem (niepełnosprawni, dzieci i młodzież ze środowisk patologicznych, terenów zaniedbanych gospodarczo, społecznie, kulturowo), f) promowanie idei wolontariatu, g) umożliwienie odbycia praktyki zawodowej, stażu dla studentów i absolwentów kierunków związanych z kulturą, h) współpracę międzynarodową na rzecz rozwoju edukacji, nauki, kultury, wymiany kulturalnej, pomocy społecznej oraz innej, i) pomoc finansową i rzeczową dla osób, instytucji oświatowych i kulturalnych, j) podejmowanie współpracy z administracją państwową i innymi podmiotami kulturalnymi oraz naukowymi, k) publikowanie dorocznego biuletynu sprawozdawczego z wykonanych zadań, l) wydawanie specjalistycznej gazety i innych materiałów, m) promowanie materiałów filmowych o charakterze edukacyjnym, artystycznym, informacyjnym, krajoznawczym oraz promowanie materiałów filmowych edukujących odbiorców w zakresie historii Polski, historii powszechnej, kultury i sztuki

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację

Od 01.01.2025 do 31.12.2025 roku Fundacja Edukacyjna Pro Musica zorganizowała:

I.185 KONCERTÓW EDUKACYJNYCH– „Spotkania z Kulturą" dla dzieci przedszkolnych, dzieci i młodzieży szkół podstawowych w województwie wielkopolskim.
Koncerty dofinansowane przez: Prezydenta Miasta Leszna, Burmistrza Miasta i Gminy w Rydzynie, Gminne Centrum Kultury Sportu Rekreacji i Turystyki w Bojanowie, Centrum Kultury w Poniecu. W koncertach uczestniczyło około 5 tys. osób.

Fundacja Edukacyjna Pro Musica zrealizowała cykl Koncertów Edukacyjnych . Ich tematyka obejmowała historię muzyki, prezentację instrumentów, a także wyjaśnienie podstawowych pojęć związanych z muzyką. Każdy z koncertów był poprzedzony krótkim wprowadzeniem przez prelegenta, tak by uczestnicy lepiej zrozumieli sens i istotę świata artystycznego. Nauczyciele prowadzący uczniów zostali wcześniej zapoznani z programem koncertów, by mogli wcześniej zapoznać uczestników z tematyką.

Tematy koncertów:
- Styczeń 2025 - „Czarodziejskie struny"
  Wykonawcy – prelegent, harfa, skrzypce
- Luty 2025 - „Nie wszystko złoto co się świeci"
  Wykonawcy – prelegent, waltornia, puzon
- Marzec 2025 - „Muzyka z Besarabii"
  Wykonawcy – prelegent, fletnia Pana, okaryna, akordeon
- Kwiecień 2025 – „Gitarowe szaleństwo"
  Wykonawcy – gitara klasyczna, gitara elektryczna
- Maj 2025 - „Indiańskim szlakiem"
  Wykonawcy: prelegent, instrumenty z natury
- Czerwiec 2025 - „Ukraińskie brzmienia"
  Wykonawcy – prelegent, bandura, śpiew
- Wrzesień 2025 - „Szkockie nastroje"
  Wykonawcy – prelegent, dudy szkockie, flażolet
- Październik 2025 – „Muzyka Inków2 i Majów"
  Wykonawcy – prelegent, quena, sampona
- Listopad 2025 – „Tańce wielkopolskie"
  Wykonawcy: prelegent, para tancerzy Zespołu Wielkopolanie w strojach
- Grudzień 2025 – „Hej kolęda"
  Wykonawcy: prelegent, śpiew, piano

II. PROJEKT: 21. MIĘDZYNARODOWE WARSZTATY JAZZOWE
Współorganizator: Miasto Leszno
Dofinansowanie: Marszałka Województwa Wielkopolskiego, Teatr Miejski w Lesznie oraz Fundacji Współpracy Polsko-Niemieckiej
1.Warsztaty odbywały się w Szkole Muzycznej I i II stopnia w Lesznie, w Bibliotece Miejskiej w Lesznie, Bibliotece w Ratuszu w Lesznie, Teatr Miejski w Lesznie. Warsztaty były częściowo odpłatne przez uczestników.
.Przygotowanie zadania (ze względu na skalę przedsięwzięcia przygotowania musiały rozpocząć się w marcu 2025 r.):
- opracowanie programu warsztatów i kart zgłoszeń dla uczestników ,
- opracowanie graficzne projektu plakatów, zaproszeń, biletów, nadruku koszulek i ich druk oraz materiałów promocyjnych tj. ulotki na temat warsztatów i imprez im towarzyszącym ,
- dystrybucja plakatów i ulotek po szkołach muzycznych, ośrodkach kultury w Polsce
- przygotowanie materiałów publikacyjnych,
- promocja zadania w branżowych pismach m.in. w Jazz Forum, w mediach ogólnopolskich: TVP Kultura, Radio Jazz, Jazz Press, w mediach regionalnych – TVP 3 Poznań, Radio Poznań, Kultura u Podstaw
- pozyskiwanie partnerów do realizacji zadania,
- promocja zadania na stronie internetowej Fundacji oraz jej partnerów,
- zawarcie umów z wykładowcami warsztatów oraz obsługą techniczną,
- przyjmowanie zgłoszeń uczestników, utworzenie listy osób,
- rezerwacja sal, noclegów i wyżywienia na potrzeby uczestników i wykładowców warsztatów,
- opracowanie graficzne plakatów, certyfikatów, koszulek, torb lnianych oraz ich druk
2. Przeprowadzenie warsztatów.
Warsztaty trwały 6 dni i odbywały się w okresie od 14.07.2025 r. do 20.07.2025 r.
W warsztatach wzięło udział 35 osób z następujących krajów: Polski.
Zajęcia były prowadzone w formie interaktywnych warsztatów twórczych, prowadzone w zespołach – zajęcia typu combo. Wieczorem po warsztatach odbywały się koncerty typu jam session, podczas których uczestnicy mogli pokazać umiejętności zdobyte w ciągu dnia. Koncerty odbywały się w Teatrze Miejskim, Miejskiej Bibliotece w Lesznie.
Ponadto uczestnicy przygotowywali się do występów podczas koncertu finałowego, który odbył się na zakończenie warsztatów w Teatrze Miejskim w Lesznie. Podczas gali zostały wręczone uczestnikom Certyfikaty.
Koncert finałowy był muzycznym dowodem talentu i pracy uczestników oraz wykładowców.
Warsztaty prowadzone przez znakomitych wykładowców z Polski, Niemiec, Ukrainy tj: Dana Vynnytska-wokal, Paulina Gołębiowska – wokal, Krzysztof Dys– piano, Tomasz Wendt– saksofon, Dawid Kostka - gitara, Hans Peter Salentin– trąbka, Michał Kapczuk – gitara basowa/kontrabas, Marcin Jahr– perkusja, Jarosław Buczkowski – akordeon, Andrzej Winiszewski– otwarte wykłady z historii jazzu, Agnieszka Maciaszczyk – emisja głosu, Maciej Giżejewski – perkusjonalia, zajęcia grupowe
Sekcja rytmiczna: Tomasz Jędrzejewski -piano, Eugeniusz Betliński- kontrabas/bas, Mateusz Maniak-perkusja.
Dyrektorem artystycznym warsztatów była Julia Sawicka-Kotomska

Każdy wykładowca prowadził 5 godzin dziennie zajęć. Harmonogram codziennych zajęć odbywał się następująco:
- 3 godziny przedpołudniem (masterclass) oraz 2 godziny popołudniu zajęć – zajęcia w klasach instrumentalnych/wokalnych (zajęcia typu combo),
- 1 godzina dziennie zajęć teoretycznych (temat: projekcje koncertów jazzowych z omówieniem przez wykładowcę stylu, harmonii, techniki gry),
- godz. 21.30 wieczorne koncerty typu jam session (koncerty trwały zazwyczaj do godziny 24.00/1.00 w nocy).
W pierwszy i ostatni dzień warsztatów zajęcia trwały pół dnia.
3. Ponadto Fundacja zorganizowała w ramach warsztatów następujące koncerty:
1. Koncert – Krzysztof Dys -solo – Miejska Biblioteka Publiczna w Lesznie (koncert otwarty)
2. Koncert – Aga Maciaszczyk & Michał Ciesielski – Miejska Biblioteka Publiczna w Lesznie (koncert otwarty)
3. Koncert – Buczkowski/Troczewski/Kapczuk/Jahr– Tribute to Michel Petrucciani – Miejska Biblioteka Publiczna w Lesznie (koncert otwarty)
4. Koncert – Finałowy w wykonaniu uczestników warsztatów – Teatr Miejski w Lesznie (koncert otwarty)
Powyższe koncerty skierowane były do szerokiego grona odbiorców w tym: do zaproszonych gości.
Koncert Finałowy w wykonaniu uczestników warsztatów był rezultatem prac młodych artystów. Zaprezentowali oni swoje osiągnięcia i wiedzę zdobytą podczas warsztatów jazzowych.
Podczas koncertu nastąpiło wręczenie certyfikatów (35 szt.) dla uczestników warsztatów. Koncert Finałowy był muzycznym dowodem talentu i pracy uczestników oraz wykładowców.
5. Zakończenie zadania, rozliczenie finansowe i merytoryczne, przygotowanie sprawozdania, obsłudze technicznej, wykładowcom zostały zapłacone honoraria.
Podsumowanie zadania (zdjęcia z warsztatów i koncertów, opis najważniejszych wydarzeń) zostało umieszczone na stronie internetowej Fundacji.
Został sporządzony raport z realizacji zadania. Fundacja rozliczyła otrzymaną dotację. We wszystkich działaniach promocyjnych zadania Fundacja informowała opinię publiczną o otrzymanej dotacji ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Marszałka Województwa Wielkopolskiego oraz Fundacji Współpracy Polsko-Niemieckiej.

III. PROJEKT: Koncert „Opowieść o czułości" Agnieszka Maciaszczyk & Michał Ciesielski
Partnerami: Nowiny jeleniogórskie oraz nj24.pl
Wokalistka Agnieszka Maciaszczyk– wokal & Michał Ciesielski - piano
Koncertowi towarzyszyła wystawa najnowszych prac Rafała Kotomskiego, która odbyła się Scena Letnia Domu Sztuki „Mała Atma'- Radomice 42a

IV. PROJEKT: Koncert Świąteczny „Kolęda lubi jazz"
Dofinansowanie: Miasto Leszno
Koncerty Świąteczne „Jazzowe kolędowanie" – Julia Sawicka Project to cykl koncertów polskich i ukraińskich kolęd w oryginalnych aranżacjach. W projekcie udział wzięli znakomici muzycy jazzowi pochodzący z Polski. Dzięki ich artystycznej inwencji doskonale znane brzmienia tradycyjnych tematów, utrwalonych w chrześcijańskiej tradycji, zyskują niezwykle oryginalny wyraz budząc na nowo zainteresowanie słuchaczy. Koncert odbył się w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Lesznie
W projekcie „Jazzowe kolędowanie" wzięli udział wyjątkowi muzycy z Polski i Ukrainy- m.in.: Julia Sawicka, śpiew, fortepian, Hubert Radoszko, gitary; Jarosław Buczkowski, akordeon; Wojciech Bergander, kontrabas; Adam Zagórski, perkusja

1.2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☐ najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek)	
	☐ gmina	☐ województwo
	☒ kilka gmin	☐ kilka województw
	☐ powiat	☐ cały kraj
	☐ kilka powiatów	☐ poza granicami kraju

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji *(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)*	Osoby fizyczne	6000	
	Osoby prawne	0	

2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1, na rzecz których działała organizacja *(Np. zwierzęta, zabytki)*	

3. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego	(•) Tak ( ) Nie

3.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	działalność na rzecz dzieci i młodzieży, w tym wypoczynek dzieci i młodzieży	Artystyczna i literacka działalność twórcza - organizacja koncertów edukacyjnych w ilości 185 sztuk w placówkach oświatowych dla dzieci przedszkolnych oraz dzieci i młodzieży szkół podstawowych. Koncerty dofinansowane przez Miasto Leszno, Burmistrza Miasta i Gminy w Rydzynie, Gminne Centrum Kultury, Sportu, Turystyki i Rekreacji w Bojanowie, Centrum Kultury w Poniecu. W koncertach uczestniczyło około 5000 osób. Ich tematyka obejmowała historię muzyki, prezentację instrumentów a także wyjaśnienie podstawowych pojęć związanych z muzyką. Każdy z koncertów był poprzedzony wprowadzeniem przez prelegenta, tak by uczestnicy lepiej zrozumieli sens i istotę świata artystycznego. Nauczyciele prowadzący uczniów zostali wcześniej zapoznani z programem koncertów, by mogli wcześniej zapoznać uczestników z tematyką.Tematy koncertów: - Styczeń 2025 - „Czarodziejskie struny” - Luty 2025 - „Nie wszystko złoto co się świeci” - Marzec 2025 - „Muzyka z Besarabii” Wykonawcy – prelegent, fletnia Pana, okaryna, akordeon - Kwiecień 2025 – „Gitarowe szaleństwo” - Maj 2025 - „Indiańskim szlakiem” - Czerwiec 2025 - „Ukraińskie brzmienia” - Wrzesień 2025 - „Szkockie nastroje”- - - Październik 2025 – „Muzyka Inków2 i Majów” - Listopad 2025 – „Tańce wielkopolskie” -Grudzień - Hej kolęda	90.01.Z	0,00 zł

2	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	Koncert Świąteczny "Kolęda Lubi Jazz". Dofinansowanie Miasto Leszno. Nieodpłatny dla społeczności. Koncert odbył się w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Lesznie. Koncerty Świąteczne „Jazzowe kolędowanie" – Julia Sawicka Project to cykl koncertów polskich i ukraińskich kolęd w oryginalnych aranżacjach. W projekcie udział wzięli znakomici muzycy jazzowi pochodzący z Polski. Dzięki ich artystycznej inwencji doskonale znane brzmienia tradycyjnych tematów, utrwalonych w chrześcijańskiej tradycji, zyskują niezwykle oryginalny wyraz budząc na nowo zainteresowanie słuchaczy. W projekcie „Jazzowe kolędowanie" wzięli udział wyjątkowi muzycy z Polski i Ukrainy- m.in.: Julia Sawicka, śpiew, fortepian, Hubert Radoszko, gitary; Jarosław Buczkowski, akordeon; Wojciech Bergander, kontrabas; Adam Zagórski, perkusja Koncert „Opowieść o czułości" Agnieszka Maciaszczyk & Michał Ciesielski Partnerami: Nowiny jeleniogórskie oraz nj24.pl Wokalistka Agnieszka Maciaszczyk– wokal & Michał Ciesielski - piano Koncertowi towarzyszyła wystawa najnowszych prac Rafała Kotomskiego, która odbyła się Scena Letnia Domu Sztuki „Mała Atma'- Radomice 42a	93.29.Z	0,00 zł

4. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	
4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	(•) Tak ( ) Nie

4.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	21. MIĘDZYNARODOWE WARSZTATY JAZZOWE Współorganizator: Miasto Leszno Dofinansowanie: Województwo Wielkopolskie, Teatr Miejski w Lesznie oraz Fundacji Współpracy Polsko-Niemieckiej 1.Warsztaty odbywały się w Szkole Muzycznej I i II stopnia w Lesznie, w Bibliotece Miejskiej w Lesznie, Bibliotece w Ratuszu w Lesznie, Teatr Miejski w Lesznie. Warsztaty były częściowo odpłatne przez uczestników. .Przygotowanie zadania (ze względu na skalę przedsięwzięcia przygotowania musiały rozpocząć się w marcu 2025 r.): - opracowanie programu warsztatów i kart zgłoszeń dla uczestników , - opracowanie graficzne projektu plakatów, zaproszeń, biletów, nadruku koszulek i ich druk oraz materiałów promocyjnych tj. ulotki na temat warsztatów i imprez im towarzyszącym , - dystrybucja plakatów i ulotek po szkołach muzycznych, ośrodkach kultury w Polsce - przygotowanie materiałów publikacyjnych, - promocja zadania w branżowych pismach m.in. w Jazz Forum, w mediach ogólnopolskich: TVP Kultura, Radio Jazz, Jazz Press, w mediach regionalnych – TVP 3 Poznań, Radio Poznań, Kultura u Podstaw - pozyskiwanie partnerów do realizacji zadania, - promocja zadania na stronie internetowej Fundacji oraz jej partnerów, - zawarcie umów z wykładowcami warsztatów oraz obsługą techniczną, - przyjmowanie zgłoszeń uczestników, utworzenie listy osób, - rezerwacja sal, noclegów i wyżywienia na potrzeby uczestników.	93.29.Z	0,00 zł

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym	
5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	○ Tak ◉ Nie

5.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności

III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Informacja o przychodach organizacji		
1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)		289 339,67 zł
a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego		100 163,50 zł
b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego		140 980,00 zł
c) przychody z działalności gospodarczej		0,00 zł
d) przychody finansowe		0,00 zł
e) pozostałe przychody		48 196,17 zł
2. Informacja o źródłach przychodów organizacji		
2.1. Przychody z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych		163,50 zł
2.2. Ze źródeł publicznych ogółem:		44 000,00 zł
w tym:	a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych	44 000,00 zł
	b) ze środków budżetu państwa	0,00 zł
	c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	0,00 zł
	d) ze środków państwowych funduszy celowych	0,00 zł
2.3. Ze źródeł prywatnych ogółem:		56 000,00 zł
w tym:	a) ze składek członkowskich	0,00 zł
	b) z darowizn od osób fizycznych	0,00 zł
	c) z darowizn od osób prawnych	56 000,00 zł
	d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)	0,00 zł
	e) ze spadków, zapisów	0,00 zł
	f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaży lub wynajmu składników majątkowych)	0,00 zł
	g) z działalności gospodarczej	0,00 zł
2.4. Z innych źródeł		189 176,17 zł
3. Informacje o kosztach poniesionych z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym		
3.1. Stan środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych na pierwszy dzień roku sprawozdawczego		0,00 zł
3.2. Wysokość kwoty poniesionych kosztów z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym ogółem		163,50 zł

3.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz szacunkowe kwoty przeznaczone na te działania
3.4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego poniosła najwyższe koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z kwotą kosztów

4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym	Koszty ogółem:	W tym: wysokość kosztów finansowana z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
4.1. Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:	287 595,65 zł	163,50 zł
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	100 163,50 zł	163,50 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	123 880,97 zł	0,00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	0,00 zł	
d) koszty finansowe	1 870,18 zł	
e) koszty administracyjne	25 292,02 zł	0,00 zł
f) pozostałe koszty ogółem	36 388,98 zł	0,00 zł
4.2. Koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych	0,00 zł	0,00 zł

5. Wynik działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	
5.1. Wynik działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	0,00 zł
5.2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego	17 099,03 zł
5.3. Wynik działalności gospodarczej	0,00 zł
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność pożytku publicznego	0,00 zł

IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym		
1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - podać dodatkowo kwotę)*	☐ z podatku dochodowego od osób prawnych	0,00 zł
	☐ z podatku od nieruchomości	
	☐ z podatku od czynności cywilnoprawnych	
	☐ z podatku od towarów i usług	
	☑ z opłaty skarbowej	
	☐ z opłat sądowych	
	☐ z innych zwolnień, jakich:	
	☐ nie korzystała	

2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji.	○ Tak ◉ Nie
3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo: *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☐ własność ☐ użytkowanie wieczyste ☐ najem ☐ użytkowanie ☐ użyczenie ☐ dzierżawa ☑ nie korzystała

V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej

1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy *(Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)*	1 osób
1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty *(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,50 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsca po przecinku)*	0,25 etatów
1.3. Liczba osób w organizacji świadczących usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)*	20 osób

2. Członkowie

2.1. Organizacja posiada członków	○ Tak ◉ Nie
2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego	0 osób fizycznych 0 osób prawnych

3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy *(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby fizyczne, które ochotniczo i bez wynagrodzenia wykonują świadczenia na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)*	◉ Tak ○ Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres krótszy niż 30 dni *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)*	1 osób

w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	1 osób
	b) inne osoby	0 osób

3.3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres od 30 dni do 6 miesięcy *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)*		1 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	1 osób
	b) inne osoby	0 osób
3.4. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres dłuższy niż 6 miesięcy *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)*		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym		
1.Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym		112 902,00 zł
w tym:	a) z tytułu umów o pracę	11 665,00 zł
	- wynagrodzenie zasadnicze	11 665,00 zł
	- nagrody	0,00 zł
	- premie	0,00 zł
	- inne świadczenia	0,00 zł
	b) z tytułu umów cywilnoprawnych	101 237,00 zł
2. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego		112 902,00 zł
w tym:	a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	56 088,50 zł
	b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	56 813,50 zł
3. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną przez organizację działalnością gospodarczą		0,00 zł
4. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesięcy) 3. podzielić przez liczbę członków zarządu)*		972,08 zł
5. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		0,00 zł
6. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		0,00 zł
7. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 4-6, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		338,50 zł

8. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	10 000,00 zł
9. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
10. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi innych niż organ zarządzający, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
11. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 8-10, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz wynagrodzenia wypłaconego osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	10 000,00 zł
12. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń *(Można wpisać informacje dotyczące wynagrodzeń, o których mowa w pkt 1-11, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)*	

VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożytku publicznego pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja udzielała pożyczek pieniężnych	○ Tak ◉ Nie
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	0,00 zł
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek pieniężnych	

VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	○ Tak ◉ Nie

2. Informacja na temat głównych realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota

3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe	○ Tak ◉ Nie

4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota

IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym zamówień publicznych
(Należy wpisać realizowane zamówienia publiczne w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych oraz te, do których nie stosuje się przepisów ww. ustawy, np. zamówienia, których wartość nie przekroczyła wyrażonej w złotych równowartości kwoty 14 000 euro)

1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne	○ Tak ◉ Nie

2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację

Lp	Przedmiot zamówienia	Nazwa organu	Kwota

X. Informacje uzupełniające

1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki

Lp.	Nazwa spółki	REGON	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów

2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem

3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacjiprzez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

Lp	Organ kontrolujący	Liczba kontroli

4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego	○ Tak ◉ Nie

5. Dodatkowe informacje
(Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)

Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji	Julia Sawicka-Kotomska Grażyna Sawicka	Data wypełnienia sprawozdania	2026-07-14