Narodowy Instytut Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego	**Roczne sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego**
	za rok 2025

- *Formularz należy wypełnić w języku polskim;*
- *Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;*
- *W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;*
- *We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika **(-–)**.*

Data zamieszczenia sprawozdania 2026-07-03

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	FUNDACJA OCHRONY ZABYTKÓW PRZEMYSŁU I TECHNIKI		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo MAZOWIECKIE	Powiat WARSZAWSKI
Gmina WARSZAWA-CENTRUM	Ulica DUCHNICKA	Nr domu 3	Nr lokalu
Miejscowość WARSZAWA	Kod pocztowy 01-796	Poczta WARSZAWA	Nr telefonu 22-320-29-16
Nr faksu 22-320-29-19	E-mail fundacja@fozpit.org.pl	Strona www fozpit.org	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	2002-03-04		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2013-10-15		
5. Numer REGON	01721747900000	6. Numer KRS	0000095892

7. Skład organu zarządzającego organizacji *(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)*	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	DOROTA PRZYBYSZ	PREZES ZARZĄDU	TAK

8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji *(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)*	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	JACEK MACIEJ WALAWENDER	CZŁONEK RADY NADZORCZEJ	TAK
	SŁAWOMIR RYSZARD SŁUPSKI	CZŁONEK RADY NADZORCZEJ	TAK
	MARLENA MARIA WALAWENDER	CZŁONEK RADY NADZORCZEJ	TAK
	AGNIESZKA BATER SŁUPSKA	CZŁONEK RADY NADZORCZEJ	TAK

9. Cele statutowe organizacji *(Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)*	1. zadania w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, 2. rozwijanie wiedzy w dziedzinie zabytków przemysłu i techniki, 3. integracja społeczności lokalnych, inspirowanie i wspieranie działań na rzecz programów ochrony zabytków przemysłu i techniki, 4. integrowanie działań podmiotów zajmujących się ochroną zabytków przemysłu i techniki, 5. działanie na rzecz integracji europejskiej oraz rozwijanie kontaktów i współpracy między społeczeństwami, w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, 6. działania mające na celu promocję różnorodności kulturowej i artystycznej w ramach europejskiego dziedzictwa kulturowego, 7. działania mające na celu zwiększenie ochrony zabytków przemysłu i techniki, 8. usługi renowacyjne i rewitalizacyjne, 9. wzrost świadomości społecznej, tożsamości lokalnej w zakresie kultury i dziedzictwa narodowego oraz wspieranie i krzewienie postaw patriotycznych, 10. inicjowanie, wspieranie i prowadzenie działań badawczych, edukacyjnych, popularyzatorskich, kulturalnych oraz upowszechnianie sportu, kultury fizycznej, rekreacji i turystyki oraz krajoznawstwa, 11. wypoczynek dzieci i młodzieży, 12. działalność wspomagająca rozwój techniki, wynalazczości i innowacyjności oraz rozpowszechnianie i wdrażanie nowych rozwiązań technicznych w praktyce gospodarczej, 13. działalność wspomagająca rozwój gospodarczy; 14. rozwój przedsiębiorczości i działanie na rzecz przyciągnięcia kapitału inwestycyjnego, 15. rozwój infrastruktury, 16. upowszechnianie i ochrona wolności i praw człowieka oraz swobód obywatelskich, a także działań wspomagających rozwój demokracji, 17. upowszechnianie i ochrona praw konsumenta, 18. pomoc na rzecz niepełnosprawnych oraz osób zagrożonych wykluczeniem społecznym, asymilacja mniejszości narodowych, 19. działalność charytatywna, 20. niesienie pomocy dzieciom znajdującym się w trudnej sytuacji materialnej, 21. podejmowanie i wspieranie działań w zakresie szerzenia oświaty wśród osób i dzieci mających do niej utrudniony dostęp, 22. pomoc społeczna umożliwiająca osobom samotnie wychowującym dzieci przezwyciężenie trudnych sytuacji życiowych, których nie są one w stanie pokonać, wykorzystując własne uprawnienia, zasoby i możliwości, 23. działalność na rzecz rodziny, macierzyństwa, rodzicielstwa, upowszechniania i ochrony praw dziecka, 24. promocja zatrudnienia i aktywizacji zawodowej osób pozostających bez pracy i zagrożonych zwolnieniem z pracy, 25. promocja godnej pracy, 26. działalność na rzecz równych praw kobiet i mężczyzn, 27. przeciwdziałanie przemocy w rodzinie i przemocy ze względu na płeć, 28. działalność na rzecz osób w wieku emerytalnym, 29. działalność na rzecz kombatantów i osób represjonowanych, 30. udzielanie pomocy placówkom wychowawczym, oświatowym i opiekuńczym, 31. niesienie pomocy osobom biednym i instytucjom o ważnym znaczeniu społecznym, będącym w trudnej sytuacji materialnej, 32. promocja i organizacja wolontariatu, 33. ochrona środowiska naturalnego, ekologia oraz opieka nad zwierzętami, 34. ochrona różnorodności ekologicznej i ekosystemów, 35. wzmocnienie monitoringu środowiska oraz działań kontrolnych, 36. promocja oszczędzania energii oraz promocja odnawialnych źródeł energii.

10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji *(Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)*	1. inwentaryzację zabytków, 2. propagowanie nowych technik konserwatorskich, 3. sporządzanie mapy zabytków w Polsce, 4. opracowanie planów zagospodarowania obiektów zabytkowych ze szczególnym uwzględnieniem obiektów przemysłu i techniki, ich wycenę i dokumentację, 5. współpracę z konserwatorami zabytków i władzami samorządowymi w kształtowaniu polityki zagospodarowania obiektów zabytkowych ze szczególnym uwzględnieniem obiektów przemysłu i techniki, 6. współpracę z organizacjami, samorządami i środowiskami: nauki, kultury, gospodarki, krajowymi i zagranicznymi, 7. prowadzenie bazy danych i wyszukiwanie inwestorów oraz partnerów dla obiektów zabytkowych, 8. zarządzanie zrewitalizowanymi obiektami zabytkowymi, 9. opracowanie i wdrożenie programu dydaktycznego dla dzieci opartego na zabytkach, 10. organizowanie imprez promujących dziedzictwo kulturowe Polski, m.in. promujących tradycje mniejszości narodowych, biesiadne tradycje lokalne, teatry podwórkowe, uliczne i inne, 11. działalność popularyzatorską o dziejach przemysłu, techniki, kultury i sztuki w Polsce, 12. prowadzenie badań naukowych oraz organizowanie akcji zmierzających do promowania nauki, 13. wspieranie lokalnych społeczności w działaniach na rzecz ochrony obiektów zabytkowych ze szczególnym uwzględnieniem obiektów przemysłu i techniki, 14. prowadzenie kursów, szkoleń oraz akcji informacyjnych, 15. organizowanie różnych form kształcenia oraz krajowych i międzynarodowych konferencji, seminariów, warsztatów, spotkań naukowych, imprez publicznych, obchodów rocznicowych, odczytów, wieczorków, koncertów, imprez sportowych i rekreacyjnych, 16. fundowanie stypendiów, 17. organizowanie, wspieranie lub finansowanie różnego typu imprez kulturalnych, 18. organizowanie, wspieranie lub finansowanie akcji o charakterze charytatywnym i dobroczynnym, 19. organizowanie, wspieranie lub finansowanie różnego rodzaju imprez sportowych, kolonii i wycieczek dla dzieci i młodzieży, 20. propagowanie działań w zakresie ochrony środowiska poprzez realizację akcji i imprez na rzecz realizacji celów wynikających z ustawy z dnia 27 kwietnia 2001 roku Prawo Ochrony Środowiska, 21. wspieranie instytucji oraz organizacji, realizujących cele zbieżne z celami Fundacji, 22. wspieranie inicjatyw przyczyniających się do realizacji celów Fundacji.

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację

Fundacja Ochrony Zabytków Przemysłu i Techniki w ramach statutowej działalności w zakresie podtrzymywania i upowszechniania tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej w 2025 roku kontynuuje, we współpracy z Przedsiębiorstwem Handlowo-Usługowym MAGIA SŁOWA, sprzedaż wydanego w 2019 r. dodruku albumu "WARSZAWSKA WOLA. Co było, co jest, co pozostanie...". Album jest poświęcony zachowaniu postindustrialnego dziedzictwa starej Woli z obszernym kalendarium od 1313 roku do współczesności. Ilustrowany album zawiera wiele nie publikowanych do tej pory zdjęć oraz mapy umożliwiające porównanie planów rozwoju dzielnicy od planu ról wsi Wielka Wola, przez najazdy szwedzkie, rok 1900 po dzień dzisiejszy oraz zestawienie archiwalnych zdjęć z aktualnymi. Album zawiera pięć rozdziałów odpowiadających poszczególnym okresom historycznym. Rozdział pierwszy poświęcony został historii Woli od czasów wsi Wielka Wola, przez wolne elekcje, rozwój przemysłowy, przyłączenie do Warszawy 17 kwietnia 1916 roku, dwudziestolecie międzywojenne, aż do końca II wojny światowej – ze szczególnym uwzględnieniem powstania w getcie warszawskim i Powstania Warszawskiego. Rozdział drugi „Śladami Wiecha na Woli" zawiera zdjęcia ze zbiorów spadkobierców Stefana Wiecheckiego, którego życie i twórczość były nierozerwalnie związane z warszawską Wolą. Rozdział trzeci poświęcony

został Woli w latach PRL, rozwojowi zakładów przemysłowych, osiedli mieszkaniowych oraz systematycznemu wyburzaniu obiektów zabytkowych jako przeżytków kapitalizmu. Okres ostatniego 25-lecia znalazł swoje miejsce w czwartym rozdziale albumu. Jak wyglądał rozwój Woli od „Dzikiego Zachodu" do warszawskiego City? W tym rozdziale można znaleźć również początki rewitalizacji ulicy Chłodnej, powstanie Muzeum Powstania Warszawskiego, rozwój budownictwa mieszkaniowego i kompleksów biznesowo-handlowych na światowym poziomie. "Co pozostanie …, co można ocalić od zapomnienia?" W rozdziale piątym przedstawione są miejsca istotne dla historii i klimatu dzielnicy Wola, które można jeszcze zachować. Naszym celem było upamiętnienie Woli, ale także zwrócenie uwagi na problemy związane z przeznaczeniem wolskich zabytków. Dodruk Albumu został zrealizowany w liczbie 1.500 egzemplarzy.
W 2025 r. Fundacja prowadziła projekt Młoda Sztuka Polska. Są to działania mające na celu prezentację i promocję twórczości współczesnych artystów polskich. Głównym celem jest wspieranie utalentowanych twórców młodego pokolenia. Główne działania Fundacji koncentrują się na przedstawieniu sylwetek twórców i ich prac w siedzibie Fundacji oraz w internecie. W 2025 roku zaprezentowaliśmy szereg wystaw, w szczególności: 1) Magdalena Magiera – malarski świat pełen emocji. Malarstwo Magdaleny Magiery to zapis ulotnych wspomnień – kształtów, kolorów, zapachów, które z czasem się zacierają, ale pozostają w naszej pamięci jako emocjonalne ślady. Każde płótno to opowieść o tęsknocie, bezpieczeństwie i harmonii, które wciągają widza w bezdenne szczęście świata barw i form. 2) Kobieca Wizja Świata – wystawa fotograficzna. "Kobieca Wizja Świata", będącą piątą częścią edycji konkursu "Kobieca Strona Sztuki". To wydarzenie ukazuje rosnące zainteresowanie sztuką tworzoną przez kobiety i ich niepowtarzalną wrażliwość artystyczną. Dwanaście artystek zaprezentowało swoje unikalne podejście do fotografii, eksplorując różnorodne techniki – od klasycznej fotografii analogowej, przez cyfrowe eksperymenty, aż po cyjanotypie. Ich prace to poetyckie mikrokosmosy, skłaniające do refleksji nad światem, ideą piękna i indywidualnym spojrzeniem na rzeczywistość. Na wystawie zobaczycie dzieła: Izabeli Muszczynko, Aleksandry Bankowicz, Doroty Żakowieckiej, Doroty Sitnik, Izabeli Musieli, Marty Gromek, Pauliny Skoniecznej, Viktorii Sorochuk, Sylwii Kos, Tamary Pieńko, Weroniki Braun i Viki Novak. Każda z nich w unikalny sposób wykorzystuje fotograficzne medium, tworząc niezwykle poruszające obrazy. 3) Wystawa malarstwa Elwiry Bazylińskiej „Między wymiarami". W swoich najnowszych pracach artystka wędruje w stronę abstrakcji. To z niej rodzą się miejsca – nieregularne, rozmyte, pełne niedopowiedzeń. Malarskie pejzaże Elwiry Bazylińskiej nie są odwzorowaniem realnych miejsc, lecz wyobrażeniowymi konstrukcjami – wizjami przestrzeni, które zachwycają ciszą, spokojem i brakiem miejskiego zgiełku. Te obrazy emanują dobrą energią i aurą tajemnicy. Choć inspirowane dynamiką metropolii, pozbawione są chaosu i pośpiechu. Miasta ukazywane przez artystkę stają się symbolami rozwoju i kultury – nie odnoszą się do konkretnych lokalizacji, lecz do archetypicznych wizji cywilizacji. Wielowarstwowe kompozycje, budowane poprzez światłocień i nieregularne formy, zapraszają widza do zanurzenia się w inny wymiar – gdzie architektura spotyka intuicję, a obraz staje się medytacją. 4) "Wszystko co pomiędzy" – wystawa malarstwa Irmy Tylor i Doroty Kokki Nowickiej. Dwie artystki– dwie różne drogi twórcze, które spotykają się tam, gdzie słowa już nie wystarczają. Irma Tylor i Dorota Kokka Nowicka traktują kolor jak język – osobisty, intensywny i pełen znaczeń. Ich obrazy nie opowiadają historii w sposób oczywisty – to raczej zaproszenie do zanurzenia się w pejzażach emocji, które każdy z nas może zinterpretować po swojemu. Irma Tylor eksploruje ciało jako źródło napięcia i gestu – jej prace balansują na granicy figury i abstrakcji. Barwa staje się głosem, który rezonuje z wewnętrznym doświadczeniem. Dorota Kokka Nowicka tworzy poprzez porządkowanie chaosu. Jej abstrakcyjne kompozycje, nasycone kolorem i fakturą, budują przestrzeń dla autorefleksji, ale też emocjonalnej bliskości z odbiorcą.Choć ich style są różne, obie artystki dzieli wspólna intuicja: kolor jako nośnik tego, co trudne do nazwania, lecz głęboko odczuwalne. 5) Wystawa „Psyche" Moniki Wanat. Fotografie Moniki Wanat to niezwykle poruszająca próba spojrzenia na świat zwierząt z zupełnie innej perspektywy – nie jako obiektów obserwacji, ale jako świadomych, czujących istot, które współtworzą naszą planetarną wspólnotę. Projekt Psyche, rozwijany od 2014 roku, jest efektem wielu lat podróży, badań i artystycznych poszukiwań. To wizualna opowieść o relacji człowieka ze światem natury, w której artystka oddaje głos tym, którzy na co dzień pozostają niesłyszani.
Monika Wanat fotografuje zwierzęta tak, jak fotografuje się ludzi – z uważnością, empatią i pragnieniem uchwycenia ich wyjątkowej osobowości. Jej prace nie mają charakteru typowej fotografii przyrodniczej; są raczej intymnymi portretami, pełnymi subtelnych gestów, spojrzeń i emocji. Od afrykańskich pustyń i sawann, po surowe krajobrazy Ameryki Południowej – artystka odwiedziła ponad 30 krajów, aby ukazać bogactwo i złożoność zwierzęcego świata. Fotografie Moniki Wanat były prezentowane i doceniane na całym świecie, jednak ich siła tkwi w bliskości – w cichym dialogu pomiędzy fotografem a bohaterem kadru. 6) VI Edycja Konkursu Kobieca Strona Sztuki.KSS to cykliczna wystawa i konkurs poświęcony twórczości współczesnych artystek. Naszą misją jest łączenie świata sztuki i biznesu w sposób odpowiedzialny i konsekwentny. Udostępniamy przestrzeń ekspozycyjną artystkom. Wystawy są ogólnodostępne i bezpłatne, a nasze działania koncentrują się na wspieraniu twórczości, która nie zawsze ma szansę zaistnieć w oficjalnym obiegu instytucjonalnym. 9 grudnia, z udziałem wielu Artystek, odbył się uroczysty wernisaż VI edycji wystawy Kobieca Strona Sztuki. Na ekspozycji w Defabryce, gdzie Fundacja ma swoją siedzibę, prezentowane są prace z zakresu malarstwa, rzeźby oraz tkaniny artystycznej. Wystawa potrwa do 1 marca 2026 roku. Edycja w 2025 roku potwierdziła ogromną siłę i różnorodność współczesnej twórczości kobiet – do konkursu napłynęło aż 645 zgłoszeń, obejmujących ponad 6 tysięcy prac. Szczególnie silnie zaznaczyło się malarstwo figuratywne, a także tkanina artystyczna i małe formy ceramiczne. Ważnym obszarem pozostaje również fotografia artystyczna. Ze względu na liczbę i wysoki poziom nadesłanych prac, wystawa została zaplanowana w dwóch odsłonach. Pierwsza – obejmująca malarstwo, rzeźbę i tkaninę – dostępna jest od 9 grudnia 2025 do 1 marca 2026 roku. Druga część, poświęcona fotografii oraz małym formom ceramicznym, odbędzie się latem 2026 roku. Projekt Kobieca Strona Sztuki od lat konsekwentnie buduje przestrzeń, w której twórczość kobiet wybrzmiewa wyraźnie i na własnych zasadach, stając się punktem wyjścia do rozmowy, wymiany myśli, a także odkrywania indywidualnego języka artystycznego.
Fundacja Ochrony Zabytków Przemysłu i Techniki w ramach statutowej działalności w zakresie kultury, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego w 2025 roku prowadziła kolejny sezon Wystawy w Fabryce (wcześniej wystawa ta funkcjonowała jako

Wystawa - Klasyki w Fabryce FSO. Wystawa w Fabryce to unikalna ekspozycja motoryzacyjna, która powróciła w 2024 r. ożywiając na nowo przestrzeń dawnej Fabryki Samochodów Osobowych na warszawskim Żeraniu. Wystawa w Fabryce powstała z pasji i zaangażowania licznej grupy miłośników niezwykłych pojazdów, bez których to wydarzenie nie mogłoby zaistnieć. Jesteśmy dumni, że możemy być częścią tej niezwykłej podróży przez historię motoryzacji. Wystawa w Fabryce to wyjątkowe miejsce, absolutnie unikatowe w skali europejskiej. Przenosimy się do wnętrza dawnej lakierni, gdzie zaprezentowaliśmy ponad 200 najwspanialszych klasyków motoryzacji z Polski i całego świata. Niezapomniane pojazdy znane z poprzednich sezonów powróciły, a także powitaliśmy całkiem nowe, fascynujące modele. Wystawa w Fabryce to wyjątkowe wydarzenie, gdzie przeszłość spotyka się z teraźniejszością, a klasyka łączy się z nowoczesnością. Wystawa to nie tylko zbiór samochodów – to podróż w czasie, spotkanie z technologią i pasją, której nie sposób opisać.

1.2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☒ najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek)	
	☒ gmina	☒ województwo
	☒ kilka gmin	☒ kilka województw
	☒ powiat	☒ cały kraj
	☒ kilka powiatów	☒ poza granicami kraju

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji *(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)*	Osoby fizyczne	3000	
	Osoby prawne	12	

2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1, na rzecz których działała organizacja *(Np. zwierzęta, zabytki)*	Konserwacja budynku przemysłowego (dawnej wieży ciśnień) wpisanego do rejestru zabytków pod numerem A5976 z dnia 2016-10-25 na działce 17/14, AM3, obręb Stabłowice Wrocław.

3. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego	◉ Tak ○ Nie

3.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	Działalność historycznych miejsc i budynków oraz podobnych atrakcji turystycznych. Podklasa ta obejmuje konserwację i ochronę miejsc i budynków zabytkowych i historycznych oraz zabytkowych obiektów ruchomych. W 2025 r. zdecydowaliśmy wesprzeć konserwację budynku przemysłowego (dawnej wieży ciśnień) wpisanego do rejestru zabytków pod numerem A5976 z dnia 2016-10-25 na działce 17/14, AM3, obręb Stabłowice Wrocław. Prace głównie obejmowały czyszczenie dachu oraz uszczelnianie połączeń pokrycia dachowego oraz uzupełnienie brakujących przeszkleń okien.	91.03.Z	42 231,64 zł

2	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	Działalność obiektów kulturalnych. Podklasa ta obejmuje w szczególności działalność galerii i salonów wystawienniczych, ośrodków kultury oraz pozostałych obiektów kulturalnych. W 2025 r. Fundacja kontynuowała projekt „Młoda Sztuka Polska". Jest to projekt Fundacji i Defabryki mający na celu prezentowanie i promowanie twórczości współczesnych artystów polskich. Naszym głównym celem jest wspieranie utalentowanych twórców młodego pokolenia i udostępnienie szerokiej publiczności ich dorobku artystycznego. Po raz kolejny Fundacja współorganizowała Noc Muzeów. W ramach nieodpłatnej statutowej działalności Fundacja Ochrony Zabytków Przemysłu i Techniki w 2025 roku prowadziła również kolejny sezon Wystawy w Fabryce. Można na niej zobaczyć klasyki motoryzacji.	90.04.Z	0,00 zł

4. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	
4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	(•) Tak ( ) Nie

4.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	Działalność obiektów kulturalnych. Podklasa ta obejmuje w szczególności działalność galerii i salonów wystawienniczych, ośrodków kultury oraz pozostałych obiektów kulturalnych. Nasze najobszerniejsze działanie w ramach statutowej działalności Fundacji Ochrony Zabytków Przemysłu i Techniki w 2025 roku to prowadzenie kolejnego sezonu Wystawy w Fabryce. Można na niej zobaczyć klasyki motoryzacji. Wystawa w Fabryce to unikalna ekspozycja motoryzacyjna, która powraca po dwóch latach przerwy, ożywiając na nowo przestrzeń dawnej Fabryki Samochodów Osobowych na warszawskim Żeraniu. Powstała z pasji i zaangażowania licznej grupy miłośników niezwykłych pojazdów, bez których to wydarzenie nie mogłoby zaistnieć.	90.04.Z	0,00 zł
2	podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwój świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej	Wydawanie książek i periodyków oraz pozostała działalność wydawnicza. Podklasa ta obejmuje w szczególności wydawanie książek, broszur, ulotek i podobnych publikacji. Następnym działaniem statutowym w 2025 roku było, we współpracy z Przedsiębiorstwem Handlowo-Usługowym MAGIA SŁOWA, wydanie dodruku albumu "WARSZAWSKA WOLA. Co było, co jest, co pozostanie...". Jest to album poświęcony zachowaniu postindustrialnego dziedzictwa starej Woli z obszernym kalendarium od 1313 roku do współczesności. Ilustrowany album zawiera wiele nie publikowanych do tej pory zdjęć oraz mapy umożliwiające porównanie planów rozwoju dzielnicy od planu ról wsi Wielka Wola, przez najazdy szwedzkie, rok 1900 po dzień dzisiejszy oraz zestawienie archiwalnych zdjęć z aktualnymi. Album zawiera pięć rozdziałów odpowiadających poszczególnym okresom historycznym.	58.20.Z	0,00 zł

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym

5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	(•) Tak ( ) Nie

5.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności
1	70.22.Z	Pozostałe doradztwo w zakresie prowadzenia działalności gospodarczej i zarządzania. Doradztwo i bezpośrednia pomoc kontroli kosztów i innych zagadnień finansowych oraz planowanie, organizacja pracy i efektywność zarządzania. Planowanie metod i procedur dotyczących rachunkowości, programów związanych z kalkulowaniem kosztów. Prace biurowe zmierzające do poprawy funkcjonowania innej jednostki w obszarze biznesowym. Pomoc w pracach bieżących biura i obiegu dokumentacji między podmiotami gospodarczymi.
2	73.11.Z	Działalność agencji reklamowych. Kompleksowe projektowanie i realizowanie kampanii reklamowych poprzez: projektowanie, planowanie i umieszczanie reklam w mediach drukowanych, radiu, telewizji, Internecie oraz innych mediach, projektowanie, planowanie i umieszczanie reklam zewnętrznych, w formie bilbordów, paneli, gablot, reklam na samochodach i autobusowych itp. dystrybucję i doręczanie prospektów i próbek reklamowych, tworzenie stoisk oraz innych konstrukcji i miejsc wystawowych, prowadzenie kampanii reklamowych i pozostałe usługi reklamowe mające na celu przyciągnięcie lub zatrzymanie klientów, np. poprzez promocję wyrobów, marketing bezpośredni, doradztwo marketingowe. Usługi reklamy, sponsoringu, działalność pomocnicza, których celem jest informowanie o istnieniu firmy i jej produktów/usług, budowaniu marki.

III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Informacja o przychodach organizacji

1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)	495 261,38 zł
a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	51 820,90 zł
b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego	175 108,02 zł
c) przychody z działalności gospodarczej	268 331,50 zł
d) przychody finansowe	0,00 zł
e) pozostałe przychody	0,96 zł

2. Informacja o źródłach przychodów organizacji

2.1. Przychody z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych		51 820,90 zł
2.2. Ze źródeł publicznych ogółem:		0,00 zł
w tym:	a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych	0,00 zł
	b) ze środków budżetu państwa	0,00 zł
	c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	0,00 zł
	d) ze środków państwowych funduszy celowych	0,00 zł
2.3. Ze źródeł prywatnych ogółem:		268 331,50 zł

w tym:	a) ze składek członkowskich	0,00 zł
	b) z darowizn od osób fizycznych	0,00 zł
	c) z darowizn od osób prawnych	0,00 zł
	d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)	0,00 zł
	e) ze spadków, zapisów	0,00 zł
	f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaży lub wynajmu składników majątkowych)	0,00 zł
	g) z działalności gospodarczej	268 331,50 zł
2.4. Z innych źródeł		175 108,98 zł

3. Informacje o kosztach poniesionych z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym	
3.1. Stan środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych na pierwszy dzień roku sprawozdawczego	1 053,44 zł
3.2. Wysokość kwoty poniesionych kosztów z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym ogółem	42 231,64 zł

3.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz szacunkowe kwoty przeznaczone na te działania

1	Konserwacja budynku przemysłowego (dawnej wieży ciśnień) wpisanego do rejestru zabytków pod numerem A5976 z dnia 2016-10-25 na działce 17/14, AM3, obręb Stabłowice Wrocław.	42 231,64 zł

3.4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego poniosła najwyższe koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z kwotą kosztów

4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym	Koszty ogółem:	W tym: wysokość kosztów finansowana z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
4.1. Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:	302 615,43 zł	42 231,64 zł
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	58 868,10 zł	42 231,64 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	92 556,87 zł	0,00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	141 140,49 zł	
d) koszty finansowe	88,98 zł	
e) koszty administracyjne	5 386,90 zł	0,00 zł
f) pozostałe koszty ogółem	4 574,09 zł	0,00 zł
4.2. Koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych	0,00 zł	0,00 zł

5. Wynik działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	
5.1. Wynik działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	-7 047,20 zł

5.2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego	82 551,15 zł
5.3. Wynik działalności gospodarczej	117 142,00 zł
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność pożytku publicznego	117 142,00 zł

IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - podać dodatkowo kwotę)*	☑ z podatku dochodowego od osób prawnych	20 292,00 zł
	☐ z podatku od nieruchomości	
	☐ z podatku od czynności cywilnoprawnych	
	☐ z podatku od towarów i usług	
	☐ z opłaty skarbowej	
	☐ z opłat sądowych	
	☐ z innych zwolnień, jakich:	
	☐ nie korzystała	

2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji.	○ Tak ◉ Nie

3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo: *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☐ własność ☐ użytkowanie wieczyste ☐ najem ☐ użytkowanie ☐ użyczenie ☐ dzierżawa ☑ nie korzystała

V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej

1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy *(Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)*	0 osób
1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty *(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,50 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsca po przecinku)*	0,00 etatów
1.3. Liczba osób w organizacji świadczących usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)*	1 osób

2. Członkowie		
2.1. Organizacja posiada członków		○ Tak ◉ Nie
2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego		0 osób fizycznych
		0 osób prawnych
3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym		
3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy *(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby fizyczne, które ochotniczo i bez wynagrodzenia wykonują świadczenia na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)*		◉ Tak ○ Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres krótszy niż 30 dni *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)*		14 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	3 osób
	b) inne osoby	11 osób

3.3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres od 30 dni do 6 miesięcy *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)*		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób
3.4. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres dłuższy niż 6 miesięcy *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)*		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym		
1.Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym		8 170,30 zł
w tym:	a) z tytułu umów o pracę	0,00 zł
	- wynagrodzenie zasadnicze	0,00 zł
	- nagrody	0,00 zł
	- premie	0,00 zł
	- inne świadczenia	0,00 zł
	b) z tytułu umów cywilnoprawnych	8 170,30 zł
2. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego		3 758,34 zł
w tym:	a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	2 859,61 zł
	b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	898,73 zł
3. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną przez organizację działalnością gospodarczą		4 411,96 zł
4. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesięcy) 3. podzielić przez liczbę członków zarządu)*		0,00 zł
5. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		0,00 zł
6. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		0,00 zł
7. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 4-6, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		0,00 zł

8. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
9. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
10. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi innych niż organ zarządzający, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
11. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 8-10, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz wynagrodzenia wypłaconego osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	0,00 zł
12. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń *(Można wpisać informacje dotyczące wynagrodzeń, o których mowa w pkt 1-11, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)*	

VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożytku publicznego pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja udzielała pożyczek pieniężnych	○ Tak ◉ Nie
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	0,00 zł
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek pieniężnych	

VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	○ Tak ◉ Nie

2. Informacja na temat głównych realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota

3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe	○ Tak ◉ Nie

4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota

IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym zamówień publicznych
(Należy wpisać realizowane zamówienia publiczne w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych oraz te, do których nie stosuje się przepisów ww. ustawy, np. zamówienia, których wartość nie przekroczyła wyrażonej w złotych równowartości kwoty 14 000 euro)

1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne	○ Tak ◉ Nie

2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację

Lp	Przedmiot zamówienia	Nazwa organu	Kwota

X. Informacje uzupełniające

1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki

Lp.	Nazwa spółki	REGON	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów

2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem

3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacjiprzez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

Lp	Organ kontrolujący	Liczba kontroli

4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego	○ Tak ◉ Nie

5. Dodatkowe informacje
(Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)

Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji	DOROTA PRZYBYSZ	Data wypełnienia sprawozdania	2026-07-03