Narodowy Instytut Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego	**Roczne sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego**
	za rok 2025

- *Formularz należy wypełnić w języku polskim;*
- *Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;*
- *W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;*
- *We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika **(-–)**.*

Data zamieszczenia sprawozdania 2026-06-24

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	FUNDACJA PAŁAC STRUGA		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo DOLNOŚLĄSKIE	Powiat WAŁBRZYSKI
Gmina STARE BOGACZOWICE	Ulica UL. WIEJSKA	Nr domu 3	Nr lokalu
Miejscowość STRUGA	Kod pocztowy 58-311	Poczta STRUGA	Nr telefonu 509598111
Nr faksu	E-mail biuro@palacstruga.pl	Strona www www.palacstuga.pl	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	2017-07-05		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2020-12-15		
5. Numer REGON	36774558900000	6. Numer KRS	0000685596

7. Skład organu zarządzającego organizacji

(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)

Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
Agnieszka Chmura-Wieczorek	Prezes	TAK

8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji

(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)

Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
Zbigniew Noga	Przewodniczący Rady Fundacji	TAK
Maciej Utecht	Członek Rady Fundacji	TAK
Aurelia Tymińska	Członek Rady Fundacji	TAK

9. Cele statutowe organizacji *(Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)*	Naczelnym Celem Fundacji jest ochrona i restauracja Zespołu Pałacowo-Parkowego w Strudze. Celami Fundacji są również w szczególności: 1. Stworzenie muzeum uwzględniającego historię regionu, gromadzenie i udostępnianie zbiorów kultury materialnej i duchowej; 2. Działania na rzecz udostępniania parku i pałacu publiczności; 3. Promocja historii, tradycji i kultury Dolnego Śląska, wskrzeszanie miejscowych tradycji, organizowanie wystaw, konkursów, sympozjów jak i wymiana kulturalna w tym zakresie, odtworzenie dawnej, kulturotwórczej funkcji pałacu poprzez prowadzenie działalności koncertowej, teatralnej, wystawienniczej i wydawniczej oraz edukacyjnej, a także upowszechniania zjawisk kultury w każdej postaci; 4. Reaktywacja pałacowego teatru; 5. Inspirowanie działań interdyscyplinarnych, skupienie wokół celów Fundacji twórców, artystów, uczonych, współdziałanie ze środowiskami twórczymi i placówkami kulturalnymi oraz naukowymi Ziemi Wałbrzyskiej, Śląska i Europy; 6. Współpraca z wydziałami wyższych uczelni zainteresowanych działaniami podejmowanymi na terenie pałacu; 7. Włączanie spraw związanych z celami Fundacji w sieć międzynarodowych kontaktów służących ochronie zabytków oraz prowadzeniu przedsięwzięć kulturalnych na ich terenie, poprzez to zacieśnianie związków kultury polskiej z kulturą europejską i światową; 8. Dążenie do wykupu budynków i gruntów należących dawniej do założenia pałacowego w Strudze, w celu odtworzenia i rewitalizacji założenia w jego kształcie znanym z XIX wieku; 9. Działalność charytatywna na rzecz mieszkańców Strugi i regionu; 10. Wspieranie lokalnych inicjatyw społecznych. 11. Promocję turystyki kulturowej opartej o obiekty zabytkowe regionu. 12. Promocję idei ochrony dziedzictwa kulturowego (w szczególności zabytków architektury).
10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji *(Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)*	Fundacja realizuje swoje cele w szczególności poprzez: 1. Gromadzenie środków na nabywanie, rekonstrukcję i rewaloryzację obiektów zabytkowych własnych i nie będących własnością Fundacji, w tym zabytkowych parków i ogrodów; 2. Organizowanie konferencji, seminariów, konkursów, wystaw i innych imprez; 3. Prowadzenie działalności wydawniczej, prelekcji, koncertów, warsztatów i plenerów twórczych i artystycznych; 4. Prowadzenie własnego archiwum, galerii, biblioteki, teatru, dyskusyjnego klubu filmowego; 5. Prowadzenie działalności edukacyjnej z dziećmi i młodzieżą, osobami starszymi, prowadzenie zajęć sprzyjających rozwojowi własnemu poprzez warsztaty i zajęcia tematyczne, warsztaty międzynarodowe, zajęcia z języka polskiego dla obcokrajowców i języków obcych dla Polaków, warsztaty połączone z poznawaniem danej kultury i obyczajów oraz wycieczkami po Polsce i po świecie; 6. Prowadzenie działalności gastronomicznej, warsztatów kulinarnych, połączonych z promocją i sprzedażą produktów własnych i regionalnych; 7. Nawiązanie kontaktów z byłymi oraz obecnymi mieszkańcami Strugi, działanie w kierunku integracji społecznej poprzez współpracę z osobami, stowarzyszeniami, kołami itp. 8. Przygotowywanie i promocję publikacji periodycznych i nieperiodycznych, wydanych drukiem oraz multimedialnych związanych z celami statutowymi Fundacji oraz kształceniem kadr dla realizacji zadań statutowych Fundacji; 9. Współpracę z władzami samorządowymi, rządowymi i zagranicznymi, w zakresie objętym celami Fundacji; 10. Aktywny udział w krajowych i międzynarodowych zjazdach, konferencjach, targach, wystawach itp. związanych z ochroną zabytków i dóbr kultury oraz inną działalnością wymienioną w § 6 Statutu;

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację

I. W roku 2025 odbyły się prace konserwatorskie renesansowej elewacji wschodniej ściany dziedzińca.
Dzięki przyznanemu dofinansowaniu przez MKiDN pracom konserwatorskim i restauratorskim poddawana jest ściana wschodnia dziedzińca (z krużgankami). Prezes Fundacji w drugiej połowie roku wystarała się o dodatkowe fundusze od UMWD. Pracami kierowała doświadczona konserwatorka pani Dorota Wandrychowska, która 3 lata temu opracowała unikatową w skali kraju technologię konserwacji i restauracji renesansowej elewacji frontowej pałacu. Podczas prac na wysokości 1 piętra elewacji zostało odkryte malowidło figuratywne przedstawiające 2 jelenie. Ponieważ niespodziewane odkrycie nie było uwzględnione w kosztorysie, malowidło zostało częściowo oczyszczone i zabezpieczone aby w przyszłości poddać je dalszym pracom konserwatorskim.
II. Współpraca z uczelniami wyższymi:
1. Wizyta studyjna z Instytut Historii Sztuki UW - w dniu 29.04.2025 dr hab. Małgorzata Wyrzykowska z grupą 10 studentów badała architekturę pałacu pod kontem etapów rozbudowy od XIII w..
2. Praktyki studenckie – prof. arch. J. Chorowska i studenci 2 i 3 roku Katedra Historii Architektury Politechniki Wrocławskiej odbyli praktyki studenckie w Pałacu Struga w dniach 14-18.07.2025. Podczas przeprowadzonych badań architektonicznych prof. J.Chorowska odkryła poszczególne etapy rozbudowy od murów obwodowych z XIII w. do obecnej renesansowej bryły pałacu.
III. Udział w wydarzeniach:
1. Obchody 25 lat DOT – prezes Fundacji Pałac Struga uczestniczyła w uroczystych obchodach 25-lecia DOT, które odbyły się w Zamku Topacz w dniu 30.05.2025.
2. Spotkanie Nieformalnego Stowarzyszenia ODNOWCIELE, skupiającego pasjonatów ratujących dolnośląskie zabytki. Z inicjatywy Prezes Fundacji Pałac Struga i na zaproszenie właścicielki Zamku Czerna w dniu 17.05.2025 w Dworze Czerna odbyło się spotkanie właścicieli następujących obiektów: Dwór Czerna, Pałac Struga, Dwór, Będkowice, Dwór Maciejowiec, Pałac Ciechanowice, Pałac Bobolice i Zamek Świecie. W spotkaniu uczestniczył dr hab. Rafał Eysymontt prof. Uniwersytetu Wrocławskiego.
3. Prezes Fundacji została zaproszona przez UMWD na seminarium oraz 3 edycję wręczenia nagród za ratowanie dolnośląskich zabytków, które odbyło się Sanatorium Brenera w Sokołowsku w dniu 05.11.2025.
IV. Działalność historyczna:
1. Zwiedzanie pałacu w sezonie turystycznym: od 01.05 do 30.09. pałac jest udostępniany dla turystów zwiedzających Dolny Śląsk.
2. Rocznica drugiej Bitwy pod Strugą. 10.05.2025 - w obchodach 218 rocznicy uczestniczyli przedstawiciele Grupy Rekonstrukcji Historycznej - Baterii Organicznej Artylerii Konnej I Pułku Strzelców Konnych Woysk Xsięstwa Warszawskiego. Na wydarzeniu gościł pan Leonard Górski Starosta Powiatu Wałbrzyskiego. Podczas wydarzenia Fundator Krzysztof Wieczorek streścił tło historyczne i przebieg bitwy. grupa rekonstrukcji historycznej zaprezentowała musztrę wojskową oraz oddała salwy honorowe. Odbyło się uroczyste przekazanie pamiątek związanych z bitwą do muzeum: pani Małgorzata Jodłowska przekazała pamiątki po swoim ojcu, min. zaprojektowaną przez Zygmunta Jodłowskiego odznakę turystyczną „Rajd Szlakiem Ułanów Legii Polsko-Włoskiej. Następnie uczestnicy wydarzenia udali się do kościoła w Strudze i złożyli kwiaty przy pomniku upamiętniającym poległych w bitwie. Fundator Krzysztof Wieczorek opowiedział krótką historia kościoła w Strudze. Na zakończenie obchodów wszyscy udali się na apel pod pomnikiem przy drodze nr 375 przy parku Ułanów Legii Nadwiślańskiej. Fundacja Pałac Struga w podziękowaniu za udział w obchodach rocznicy bitwy przygotowała kolację dla Rekonstruktorów i zaproszonych gości.
3. W dniu 31.05.2025 odbyły się obchody 218 rocznica Bitwy pod Kątami Wrocławskimi – Fundator Krzysztof Wieczorek relacjonował historię bitwy podczas inscenizacji bitwy stoczonej przez wojska armii francuskiej pod dowództwem generała Lefebr i wojskami pruskimi z Twierdzy Srebrnogórskiej, dowodzonymi przez majora Lostina. Bitwa odbyła się 14.05.1807 roku. W inscenizacji bitwy uczestniczyli przedstawiciele Grupy Rekonstrukcji Historycznej - Baterii Organicznej Artylerii Konnej I Pułku Strzelców Konnych Woysk Xsięstwa Warszawskiego.
IV. Wydarzenia kulturalne:
1. Stypendium Artystyczne Agnieszki Chmury-Wieczorek pt. "BLASK i MROK. Interdyscyplinarny projekt artystyczny inspirowany sztuką baroku" finansowane z budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego oraz przy wsparciu Fundacji Pałac Struga. Był to półroczny projekt promujący 5 dolnośląskich artystek: Aurelię Tymińską (autorkę scenariusza, reżyserkę i montażystkę etiudy), tria tworzącego Fundację prosto do Ucha: Katarzynę Gemborys- szkło artystyczne, Hannę Błachutę - sopran i Kingę Chudzikowską - wiolonczela oraz Aleksandrę Ozimek - twórczynię odzieży artystycznej. Projekt był realizowany na terenie zespołu pałacowo-parkowego w Strudze. Głównym celem projektu było stworzenie dzieła filmowego w postaci etiudy, ukazującej w sposób artystyczny współistnienie muzyki barokowej i współczesnego szkła artystycznego w otoczeniu historycznej przestrzeni zabytkowego pałacu - renesansowego dworu, zmodernizowanego w baroku. W ramach projektu odbyły się 2 warsztaty artystyczne: sitodruk na tkaninie i warsztaty szkła artystycznego dla mieszkańców Strugi i okolicznych miejscowości. Podczas Finisażu "V Międzynarodowego Przeglądu Sztuki - Pałac Struga 2025" odbyła się premiera etiudy pt. "BLASK i MROK". Promocja projektu odbyła się w październiku, w formie cyklu 3 koncertów Fundacji Prosto do Ucha z pokazem etiudy "BLASK i MROK" w Kinoteatrze Zdrowie w Sokołowsku (dzięki współpracy z Fundacją IN Situ), w Kościele Pokoju w Świdnicy i w Teatrze Zdrojowym w Szczawnie Zdroju.

2. ROBERT KUKLA pt. „Dofinansowano ze środków". 01.05-15.06.2025. Wystawa prezentującą dorobek twórczy świdnickiego artysty, znanego z kilkudziesięciu wielkoformatowych murali min. portretów: Andrzeja Wajdy, Tomasza Stańko, Charlie Chaplin.
3. "V Międzynarodowy Przegląd Sztuki - Od gór Po morze. Pałac Struga. 2026" – 28.06.-31.08.2025
Po raz piąty Prezes Fundacji Pałac Struga zorganizowała międzynarodową, interdyscyplinarną wystawę sztuki współczesnej w kooperacji 3 organizacji pozarządowych: Niezależnego Stowarzyszenia Galeria 33 z Ostrowa Wielkopolskiego, Stowarzyszenia Stacja Kultura z Borengo Sulinowa i Fundacji Pałac Struga. Przeglądy od 3 lat odbywają się pod Patronatem Honorowym Marszałków 3 województw: Anny Bańkowskiej – Wicemarszałkini Województwa Zachodniopomorskiego, Pawła Gancarza - Marszałka Województwa Dolnośląskiego i Marka Woźniaka – Marszałka Województwa Wielkopolskiego. Podczas wernisażu dr Paweł Owsianny odczytał list Marszałka Województwa Wielkopolskiego skierowany do Prezes Fundacji i artystów uczestniczących w wystawie.
Aurelia Tymińska - Kuratorka wystawy oraz Jury zakwalifikowało w tym roku 93 artystów min. z Polski, Grecji, Słowacji, Ukrainy, Węgier, Indii, Pakistanu, Tajlandii, prezentujących ponad 170 prac wykonanych w różnych technikach, takich jak: malarstwo, rysunek, grafika, tkanina artystyczna, ceramika, szkło, rzeźba, fotografia. Wernisaż przeglądu uświetnił koncert muzyki barokowej w wykonaniu Fundacji Prosto do Ucha oraz performatywny pokaz strojów stworzonych podczas warsztatów sitodruku poprowadzonych przez Aleksandrę Ozimek. Koncert oraz pokaz strojów odbył się w ramach Stypendium Artystycznego Agnieszki Chmury-Wieczorek pt. „BLASK i MROK".
4. Galeria Mała Struga: Wystawa malarstwa Longiny Malinowski. 28.06-27.07.2025 pt. „Für immer bunt/Na zawsze kolorowa". Prezes Fundacji Pałac Struga zorganizowała w Galerii Mała Struga wystawę indywidualną malarstwa Longiny Malinowski artystki w Bornego Sulinowa, Prezes Stowarzyszenia Stacja Kultura. Kuratorką wystawy była Aurelia Tymińska.
5. TELEDYSK pt. „Mozart Spirit" Ewa Paprotna & Prince Zeka – 05.07.2025. Prezes Fundacji Pałac Struga współtworzyła teledysk w przestrzeni pałacu Struga. Artyści z Wiednia wybrali nasz obiekt do nagrania teledysku łączącego muzykę klasyczną z regge. Teledysk powstał w ramach autorskiego projektu artystów pt. Contrast OpeRap łączącego muzykę klasyczna z muzyką popularną. Do nagrania teledysku prezes zaprosiła tancerki ze szkoły tańca Centrum Tańca Champion Team Wałbrzych: Sonia Masiukiewicz, Kinga Kogut, Weronika Przybylska, Oliwia Niedzielska. Choreografię przygotowała Natalia Wiewióra. A także Modelki - rekonstrukcja historyczna: Katarzynę Popińską i Reginę Holewską Ekipa filmowa: Michał Kępiński i Rafał Gieroń, make-up: Karolina Wojtko. Fabułę teledysku stworzyła Agnieszka Chmura-Wieczorek, scenariusz współtworzyli: Agnieszka Chmura-Wieczorek, Michał Kępiński, Ewa Paprotna i Prince Zeka
6. Galeria Mała Struga - 09.08-06.09.2025, WYSTWA: pt. „Superficies"– Aurelia Tymińska – malarstwo. Prezes Fundacji Pałac Struga zorganizowała wystawę malarstwa artystki wizualnej: rysowniczki, malarki, performerki, twórczyni teledysków i etiud filmowych.
7. "VII Podwieczorek z Księżną Izabelą Czartoryską" – 31.08.2025 g. 16:00 Pod Patronatem Honorowym Starosty Wałbrzyskiego p. Leonarda Górskiego w Pałacu Struga odbył się po raz siódmy Podwieczorek z Księżną Izabelą Czartoryską połączony z finisażem „V Międzynarodowego Przeglądu Sztuki – Od gór Po morze. Pałac Struga 2025". Jest to wydarzenie artystyczno-historyczne, w sposób symboliczny upamiętniające wizytę Księżnej Izabeli Czartoryskiej na podwieczorku u Hrabiego Kosspota. Wizytę w Pałacu Struga Księżna opisała w pamiętnikach pt. „Dyliżansem przez Śląsk. Dziennik podróży do Cieplic w roku 1816". Głosu Księżnej udzieliła Katarzyna Popińska – rekonstruktorka historyczna. Podczas finisażu artyści uczestniczący w wystawie otrzymają katalog z wystawy, prezentujący prace biorące udział w przeglądzie. Wydruk katalogu jest dofinasowany z budżetu Powiatu Wałbrzyskiego.
Ponadto podczas wydarzenia odbyła się premiera etiudy filmowej pt. „Blask i Mrok" nagranej we wnętrzach pałacu oraz drugi pokaz mody artystycznej Aleksandry Ozimek, realizowanych w ramach Stypendium Dolnego Śląska przyznanego Agnieszce Chmurze-Wieczorek z budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego na realizację projektu pt.: „Blask i Mrok. Interdyscyplinarny projekt artystyczny inspirowany sztuką baroku". W etiudzie wystąpiły artystki tworzące „Fundację Prosto Do Ucha" w składzie: Hanna Błachuta – sopran, Kinga Chudzikowska – wiolonczela i Katarzyna Gemborys – szkło artystyczne. Etiudę zrealizował zespół w składzie: Aurelia Tymińska – scenarzystka, reżyserka i montażystka, Jakub Nadolny – operator Kamery i Albert Białek – operator oświetlenia. Stroje do performatywnego pokazu mody powstały podczas warsztatów sitodruku oraz pochodzą z kolekcji Aleksandry Ozimek marki ODIO TEES. Do udziału w pokazie mody zaangażowani będą mieszkańcy Strugi, Powiatu Wałbrzyskiego oraz okolic. Wydarzenie zakończy poczęstunek dla artystów, organizatorów oraz gości specjalnych, uczestniczących w wydarzeniu. Poczęstunek przygotuje Fundacja Pałac Struga w Oficynie pałacowej.
8. EDD. 13.09.2024, Prezes Fundacji Pałac Struga jak co roku zorganizowała obchody Europejskich Dni Dziedzictwa.
Hasło tegorocznych obchodów EDD: W stronę architektury – młode dziedzictwo. Program wydarzenia:
- wernisaż wystawy fotografii Agnieszki Chmury – Wieczorek pt. Architektura – Inspiracje
- Wernisaż wystawy fotografii Filipa Podgórnego pt. Blask i Mrok
- Spektakl pt. Pan Cogito i jego cylinder" w wykonaniu Młodzieżowej Grupy Teatralnej „Bez Antraktu" pod opieką Janiny Chochłakiewicz
- Pokaz 2 etiud filmowych i teledysku nagranego w Pałacu Struga:
- Etiuda pt. „Blask i Mrok", zrealizowana przez: Aurelia Tymińska (scenariusz, reżyseria i montaż), Jakub Nadolny (operator kamery), Albert Białek (operator Światła), z udziałem Fundacji Prosto do Ucha: Hanna Błachuta-Sopran, Kinga Chudzikowska – wiolonczela i Katarzyna Gemborys – szkło artystyczne) w ramach Stypendium Dolnego Śląska sfinansowanego z budżetu Samorządu Dolnego Śląska
- Etiuda pt. Etiuda Aurelii Tymińskiej pt. „Interdyscyplinarne poszukiwania w sztuce: fluktuacja procesu twórczego między różnymi dziedzinami artystycznymi - Pożegnanie", realizowana w ramach Stypendium Artystycznego Województwa Opolskiego: Marszałkowskie Talenty.

-Teledysk artystów z Wiednia: Ewa Paprotna i Prince Zeka w utworze pt.„Mozart Spirit” z projektu Contrast OpeRap – kontrastowe połączenie opery i regge.
9. SPEKTAL pt. „DRAKULA” – Performatywne czytanie fragmentów powieści Brana Stokera. Na zakończenie sezonu kulturalnego Prezes Fundacji Pałac Struga zorganizowała dla mieszkańców spektakl teatralny w formie performatywnego czytania w wykonaniu Otwartej Grupy POMIM0 z Wałbrzycha w reżyserii i pod Kierownictwem Janiny Chochłakiewicz.
V. Wydarzenia dla mieszkańców:
1. NOC KUPAŁY - 21.06.2025 – wydarzenie zorganizowane przez radną Emilię Kmiecik było I-szą częścią projektu „Wspólne dobro ”, z dofinansowania programu "Działaj Lokalnie" Polsko-Amerykańskiej Akademii Wolności realizowanego przez Akademią Filantropii w Polsce i ODL Stowarzyszenia "Granica" w Lubawce.
Przy współpracy Prezes Fundacji Pałac Struga, Rady Sołeckiej wsi Struga i Koła Gospodyń Wiejskich "Czyżynki", Radna Emilia Kmiecik przygotowała animacje dla dzieci, warsztaty dekorowanie pierników, warsztaty z wiankami. Na zakończenie odbyło się przedstawienie teatralne w reżyserii p. Roberta Delegiewicza.
2. FESTIWAL LODÓW – 28.06.-31.08.2025, Prezes fundacji po raz 13 zorganizowała Festiwal Lodów. Zysk ze sprzedaży lodów w tym roku Fundacja przeznacza na prace konserwatorskie renesansowej elewacji dziedzińca – ściany wschodniej z krużgankami.
3. WARSZTATY ozdób z gliny dla dzieci - jest to II część projektu„Wspólne dobro”: Warsztaty – ozdoby z gliny dla dzieci w Strudze odbyły się w dniu 21.07.2025 g. 12:00 na świetlicy w Strudze w ramach dofinansowania uzyskanego przez Radną panią Emilia Kmiecik. Warsztaty poprowadziła prezes Fundacji Pałac Struga - Agnieszka Chmura-Wieczorek.
VI. WSPÓŁPRACA - "XIII Festiwalu Nordic Walking w Sokołowsku", 13.09.2025. Organizator: Starostwo Powiatowe.
Fundacja Pałac Struga przystąpiła do udziału w tym wydarzeniu w charakterze partnera. Fundacja przekazała trzy zestawy nagród dla uczestników festiwalu, Zestawy zawierają:
- koszulka biegowa Fundacji Pałac Struga
- batony zbożowe i batony owsiane (3szt + 4 szt)
- ulotka Pałacu Struga.

1.2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☒ najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek) ☒ gmina ☒ województwo ☒ kilka gmin ☒ kilka województw ☒ powiat ☒ cały kraj ☒ kilka powiatów ☒ poza granicami kraju

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji *(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)*	Osoby fizyczne	5000	
	Osoby prawne	7	
2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1, na rzecz których działała organizacja *(Np. zwierzęta, zabytki)*			

3. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego	◉ Tak ○ Nie

3.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego: zostały przeprowadzone następujące prace konserwatorskie: konserwacja i restauracja renesansowej elewacji wschodniej ściany dziedzińca – ściana z krużgankami. Fundacja zrealizowała szereg wystaw sztuki współczesnej - wystawy indywidualne artystów oraz zbiorowe. Oraz zorganizowała 2 spektakle teatralne. Prezes Fundacji realizowała swoje autorskie Stypendium Artystyczne promujące 5 dolnośląskich artystek oraz współtworzyła nagranie teledysku artystów z Wiednia pt. "Mozart Spirit"	91.03.Z	0,00 zł
2	podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwój świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej	Fundacja przygotowała i przeprowadziła następujące wydarzenia kulturalno-histeryczne: - obchody 218 rocznicy Drugiej Bitwy pod Strugą z dnia 15.05.1807 r. z udziałem Grupy Rekonstrukcji Historycznej z okresu Wojen Napoleońskich: Baterii Organicznej Artylerii Konnej I Pułku Strzelców Konnych Woysk Xsięstwa Warszawskiego - Fundator Krzysztof Wieczorek uczestniczył oraz komentował inscenizację Bitwy pod Kątami Wrocławskimi, - Prezes Fundacji zorganizowała "VII Podwieczorek z Xsiężną Izabelą Czartoryską" upamiętniający wizytę Księżnej na podwieczorku w Strudze u Hrabiego Kosspota, - Prezes Fundacji Pałac Struga zorganizowała Europejskie Dni Dziedzictwa. -	90.04.Z	0,00 zł

4. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	
4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	○ Tak ◉ Nie

4.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym	
5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	◉ Tak ○ Nie

5.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności
1	56.10.A	Restauracje i inne placówki gastronomiczne - Fundacja w ramach wymienionego kodu PKD prowadziła sprzedaż produktów spożywczych takich jak lody rzemieślnicze, napoje gorące i zimne w ramach corocznej, cyklicznej imprezy pt. Festiwal Lodów". Impreza ta odbywa się w okresie letnim, w weekendy. Celem tego wydarzenia jest zapoznanie turystów odwiedzających Dolny Śląsk z historią oraz atrakcjami historycznymi regionu. Staramy się zwrócić uwagę gości na problematykę ratowania zabytków i dajemy możliwość aktywnego wspierania prac konserwatorskich i restauratorskich zabytkowego pałacu i parku.
2	91.02.Z	działalność muzeów - w ramach wymienionego kodu PKD Fundacja prowadziła sprzedaż biletów na zwiedzanie Pałacu Struga. Bilety były sprzedawane w trzech grupach cenowych: 25 zł - bilet ulgowy dla dzieci, 35 zł - bilet grupowy dla grup powyżej 15 osób oraz 40 zł bilet normalny. Podczas Zwiedzania prezentowana jest historia wsi, regionu oraz Pałacu Struga. Prezentujemy etapy rozbudowy obiektu, style architektoniczne, pokazujemy odkrywane nawarstwienia malowideł ściennych w salach pierwszego piętra oraz historię dawnych właścicieli. Odkryte w 2019 roku malowidła ścienne w sali balowej w postaci fryzu górnego przedstawiającego Poczet Cesarzy Rzymskich i Cesarzy Świętego Cesarstwa Rzymskiego są okazja do przedstawienia powiązań z historią władców Polski. Uzyskany dochód ze sprzedaży biletów fundacja w całości przekazuje na prace konserwatorskie i restauratorskie.
3	47.78.Z	Sprzedaż detaliczna pozostałych nowych wyrobów prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach – Fundacja prowadziła sprzedaż detaliczną koszulek-cegiełek biegowych, albumów, książek i własnych publikacji: książka i komiks o Bitwie pod Strugą z 15 maja 1807 roku. Sprzedaż tych wyrobów umożliwiła pozyskanie dodatkowych funduszy na prace konserwatorskie i restauratorskie pałacu a kupującym daje satysfakcję z pomocy w ratowaniu zabytku. Koszulki cegiełki biegowe dodatkowo zachęcają do aktywnego uprawiania sportu przy jednoczesnym promowaniu akcji ratowania zabytków: Pałacu Struga i dolnośląskich zabytków. Fundacja wydała własne publikacje: książkę pt. „Wojny Napoleońskie na Dolnym Śląsku. Bitwa pod Strugą. 1807” autorstwa fundatora Krzysztofa Wieczorka i Macieja Utechta (Członka Rady Fundacji) oraz komiks pt.”Struga.1807” do którego rysunki wykonał Krzysztof Komaniecki a tekst napisał fundator Krzysztof Wieczorek. Publikacje te przedstawiają historię spektakularnego zwycięstwa Lansjerów Legii Polsko-Włoskiej nad wielokrotnie liczniejszymi oddziałami Prusaków w potyczce z 15 maja 1807 roku we wsi Struga. Komiks został przygotowany z myślą o dzieciach i młodzieży jako interesująca dla nich forma zaznajomienia z historią. Fundacja prowadzi także sprzedaż albumów prezentujących zabytki Dolnego Śląska. Zysk ze sprzedaży Fundacja przeznacza na prace konserwatorskie i restauratorskie.

III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Informacja o przychodach organizacji

1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)	342 894,65 zł
a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	257 992,65 zł
b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego	0,00 zł
c) przychody z działalności gospodarczej	84 902,00 zł
d) przychody finansowe	0,00 zł
e) pozostałe przychody	0,00 zł

2. Informacja o źródłach przychodów organizacji

2.1. Przychody z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych	5 651,50 zł
2.2. Ze źródeł publicznych ogółem:	190 000,00 zł

w tym:	a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych	0,00 zł
	b) ze środków budżetu państwa	150 000,00 zł
	c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	40 000,00 zł
	d) ze środków państwowych funduszy celowych	0,00 zł
2.3. Ze źródeł prywatnych ogółem:		145 743,15 zł
w tym:	a) ze składek członkowskich	0,00 zł
	b) z darowizn od osób fizycznych	59 978,15 zł
	c) z darowizn od osób prawnych	0,00 zł
	d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)	863,00 zł
	e) ze spadków, zapisów	0,00 zł
	f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaży lub wynajmu składników majątkowych)	0,00 zł
	g) z działalności gospodarczej	84 902,00 zł
2.4. Z innych źródeł		1 500,00 zł

3. Informacje o kosztach poniesionych z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym

3.1. Stan środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych na pierwszy dzień roku sprawozdawczego	0,00 zł
3.2. Wysokość kwoty poniesionych kosztów z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym ogółem	5 651,50 zł

3.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz szacunkowe kwoty przeznaczone na te działania

1	Konserwacja i restauracja renesansowej elewacji na ścianie wschodniej dziedzińca (ściana z krużgankami)	5 651,50 zł

3.4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego poniosła najwyższe koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z kwotą kosztów

4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym	Koszty ogółem:	W tym: wysokość kosztów finansowana z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
4.1. Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:	375 572,41 zł	5 651,50 zł
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	340 994,92 zł	5 651,50 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	0,00 zł	0,00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	31 213,00 zł	

d) koszty finansowe	0,00 zł	
e) koszty administracyjne	0,00 zł	0,00 zł
f) pozostałe koszty ogółem	3 364,49 zł	0,00 zł
4.2. Koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych	0,00 zł	0,00 zł

5. Wynik działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

5.1. Wynik działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	-83 002,27 zł
5.2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego	0,00 zł
5.3. Wynik działalności gospodarczej	53 689,00 zł
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność pożytku publicznego	0,00 zł

IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - podać dodatkowo kwotę)*	☐ z podatku dochodowego od osób prawnych ☐ z podatku od nieruchomości ☐ z podatku od czynności cywilnoprawnych ☐ z podatku od towarów i usług ☐ z opłaty skarbowej ☐ z opłat sądowych ☐ z innych zwolnień, jakich: ☑ nie korzystała	0,00 zł

2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji.	○ Tak ◉ Nie

3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo: *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☐ własność ☐ użytkowanie wieczyste ☐ najem ☐ użytkowanie ☐ użyczenie ☐ dzierżawa ☑ nie korzystała

V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej

1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy *(Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)*		0 osób
1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty *(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,50 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsca po przecinku)*		0,00 etatów
1.3. Liczba osób w organizacji świadczących usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)*		0 osób
2. Członkowie		
2.1. Organizacja posiada członków		○ Tak ◉ Nie
2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego		0 osób fizycznych 0 osób prawnych
3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym		
3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy *(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby fizyczne, które ochotniczo i bez wynagrodzenia wykonują świadczenia na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)*		◉ Tak ○ Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji <u>przez okres krótszy niż 30 dni</u> *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)*		44 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	4 osób
	b) inne osoby	40 osób

3.3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres od 30 dni do 6 miesięcy *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)*		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób
3.4. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres dłuższy niż 6 miesięcy *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)*		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym		
1.Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym		0,00 zł
w tym:	a) z tytułu umów o pracę	0,00 zł
	- wynagrodzenie zasadnicze	0,00 zł
	- nagrody	0,00 zł
	- premie	0,00 zł
	- inne świadczenia	0,00 zł
	b) z tytułu umów cywilnoprawnych	0,00 zł
2. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego		0,00 zł
w tym:	a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	0,00 zł
	b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	0,00 zł
3. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną przez organizację działalnością gospodarczą		0,00 zł
4. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesięcy) 3. podzielić przez liczbę członków zarządu)*		0,00 zł
5. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		0,00 zł
6. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		0,00 zł
7. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 4-6, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		0,00 zł

8. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
9. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
10. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi innych niż organ zarządzający, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
11. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 8-10, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz wynagrodzenia wypłaconego osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	0,00 zł
12. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń *(Można wpisać informacje dotyczące wynagrodzeń, o których mowa w pkt 1-11, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)*	

VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożytku publicznego pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja udzielała pożyczek pieniężnych	○ Tak ◉ Nie
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	0,00 zł
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek pieniężnych	

VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	◉ Tak ○ Nie

2. Informacja na temat głównych realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
1	Struga, pałac (XIV-XVI w)prace ratunkowe: konserwatorskie i renowacyjne elewacji dziedzińca z okresu późnego średniowiecza-renesansu z elementami wystroju barokowego Pałacu Struga.	prace ratunkowe: konserwatorskie i renowacyjne elewacji wschodniej dziedzińca Pałacu Struga (ściana z krużgankami)	Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego	40 000,00 zł

3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe	◉ Tak ○ Nie

4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
1	Struga, pałac (XIV-XVI w)prace ratunkowe: konserwatorskie i renowacyjne elewacji dziedzińca z okresu późnego średniowiecza-renesansu z elementami wystroju barokowego Pałacu Struga.	prace ratunkowe: konserwatorskie i renowacyjne elewacji wschodniej dziedzińca Pałacu Struga (ściana z krużgankami)	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	150 000,00 zł

IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym zamówień publicznych

(Należy wpisać realizowane zamówienia publiczne w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych oraz te, do których nie stosuje się przepisów ww. ustawy, np. zamówienia, których wartość nie przekroczyła wyrażonej w złotych równowartości kwoty 14 000 euro)

1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne	○ Tak ◉ Nie

2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację

Lp	Przedmiot zamówienia	Nazwa organu	Kwota

X. Informacje uzupełniające

1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki

Lp.	Nazwa spółki	REGON	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów

2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem

3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacjiprzez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

Lp	Organ kontrolujący	Liczba kontroli

4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego	○ Tak ◉ Nie

5. Dodatkowe informacje

(Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)

Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji	Agnieszka Chmura-Wieczorek	Data wypełnienia sprawozdania	2026-06-24