Narodowy Instytut Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego	**Roczne sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego**
	za rok 2025

- *Formularz należy wypełnić w języku polskim;*
- *Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;*
- *W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;*
- *We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika **(-–)**.*

Data zamieszczenia sprawozdania 2026-06-17

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	FUNDACJA "OIKONOMOS"		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo PODLASKIE	Powiat M. BIAŁYSTOK
Gmina M. BIAŁYSTOK	Ulica ŚW. MIKOŁAJA	Nr domu 5	Nr lokalu
Miejscowość BIAŁYSTOK	Kod pocztowy 15-420	Poczta BIAŁYSTOK	Nr telefonu 605891829
Nr faksu	E-mail fundacja@oikonomos.pl	Strona www www.oikonomos.pl	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	2003-11-07		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2007-03-30		
5. Numer REGON	05222426500000	6. Numer KRS	0000179149

7. Skład organu zarządzającego organizacji *(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)*	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Magdalena Żdanuk	Prezes	TAK
	Danuta Szpilko	Wiceprezes	TAK
	Łukasz Nazarko	Członek Zarządu	TAK
	Piotr Krupicz	Członek Zarządu	TAK
	Edyta Jurkiewicz	Członek Zarządu	TAK

8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji *(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)*

Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
Jan Kochanowicz	Przewodniczący Rady	TAK
Jarosław Werdoni	Wiceprzewodniczący Rady	TAK
Irena Doroszkiewicz	Członek Rady	TAK
Joanna Filas-Kaczan	Członek Rady	TAK
Halina Parafianowicz	Członek Rady	TAK
ks. Marek Ławreszuk	Członek Rady	TAK
ks. Jarosław Pagór	Członek Rady	TAK
Jan Smyk	Członek Rady	TAK
Mariusz Nikiciuk	Członek Rady	TAK
Jerzy Półjanowicz	Członek Rady	TAK

9. Cele statutowe organizacji *(Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)*	Celem Fundacji OIKONOMOS jest ochrona wielokulturowego dziedzictwa Rzeczpospolitej Polskiej i Europy, wspieranie tolerancji narodowościowej i religijnej oraz rozwijanie społeczeństwa Rzeczpospolitej Polskiej poprzez podejmowanie działań: społecznych, charytatywnych, oświatowych, wychowawczych, edukacyjnych, kulturalnych, naukowych, wydawniczych i innych. Fundacja realizuje swoje cele statutowe poprzez niżej wymienione formy. Fundacja prowadzi także Akademię Supraską - centrum kulturalno-edukacyjno-szkoleniowe.
10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji *(Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)*	Główne formy działania - Wspieranie, organizowanie i finansowanie oświaty, edukacji, badań naukowych i innych działań na rzecz rozwoju społeczeństwa; - Wspieranie adaptacji społecznej, kształcenia i aktywizacji zawodowej osób niepełnosprawnych; - Pomoc w aktywizacji zawodowej osób pozostających bez pracy; - Wspieranie kształcenia osób ubogich, z mniejszości narodowych i religijnych; - Wspieranie ochrony środowiska; - Wspieranie ochrony zdrowia i opieki społecznej; - Organizowanie, wspieranie finansowe i materialne inwestycji budowlanych, remontów i renowacji obiektów zabytkowych, sakralnych; - Organizowanie, wspieranie finansowe i materialne inwestycji budowlanych, remontów i renowacji obiektów służących celom oświaty i edukacji, nauki, kultury, pomocy społecznej i charytatywnej; - Organizowanie, wspieranie finansowe i materialne rozgłośni radiowych i telewizyjnych i innych mediów elektronicznych w realizacji zadań zgodnych z celami Fundacji; - Organizowanie, wspieranie finansowe i materialne innych działań służących realizacji celów Fundacji; - Nawiązywanie współpracy, w tym międzynarodowej, z organizacjami, które działają w ww. dziedzinach i wspieranie ich inicjatyw; - Pomoc organizacyjna, finansowa i rzeczowa osobom fizycznym, prawnym i innym organizacjom podejmującym działania zgodne z celami Fundacji.

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację

*** Upamiętnienie 1700-lecia Soboru Nicejskiego:
Rok 2025 przyniósł kolejny wyjątkowy jubileusz – 1700-lecie Soboru Nicejskiego, który ukształtował fundamenty dzisiejszego chrześcijaństwa i cywilizacji europejskiej. Z tej okazji Fundacja „Oikonomos" oraz Akademia Supraska przygotowały unikalną wystawę plenerową „Święty Cesarz Konstantyn Wielki – w 1700-lecie Soboru Nicejskiego" złożoną z dziesięciu bogato ilustrowanych plansz, poświęconą postaci cesarza Konstantyna Wielkiego. Był on wybitnym przywódcą, pierwszym cesarzem, który przeszedł na chrześcijaństwo. Zakończył politykę prześladowań chrześcijan i wydał edykt mediolański, proklamując

swobodę wyznawania chrześcijaństwa. Był organizatorem pierwszego soboru powszechnego, tzw. Soboru Nicejskiego. Ekspozycja, łącząca nowoczesny design z przystępną formą historyczno-teologiczną (zawierającą m.in. teksty ks. dr. Andrzeja Kuźmy, nagrania symbolu wiary w różnych językach oraz interaktywny quiz), wyruszyła w trasę, odwiedzając kolejne zakątki Polski.
Projekt oficjalnie wystartował w słoneczne niedzielne popołudnie, 6 lipca 2025 roku, na Skwerze św. Konstantyna Wielkiego w centrum Białegostoku (u zbiegu ulic Lipowej i Liniarskiego). Wybór lokalizacji i daty inauguracyjnego wernisażu był celowy – organizatorzy chcieli wyjść z historią bezpośrednio do mieszkańców i turystów. Autor tekstów, teolog i patrolog z Chrześcijańskiej Akademii Teologicznej w Warszawie ks. dr Andrzej Kuźma wprowadził zgromadzonych w historyczny kontekst epoki i przybliżył zebranym historyczne znaczenie postaci cesarza Konstantyna Wielkiego oraz doniosłość decyzji podjętych podczas Soboru w Nicei, które do dziś stanowią fundament wiary chrześcijańskiej.
Po prezentacji w stolicy Podlasia wystawa zmieniła otoczenie na bardziej kameralne – w sierpniu plenerowe tablice zagościły wśród lokalnej społeczności parafii Topilec, pozwalając wiernym oraz przybyłym gościom na bliskie spotkanie z historią pierwszego soboru powszechnego w otoczeniu przyrody i zabytkowej cerkwi. Z Topilca ekspozycja przeniosła się do do Supraśla. We wrześniu tablice edukacyjne zostały umiejscowione na trasie najpopularniejszych weekendowych spacerów turystycznych nad rzeką Supraśl, na ogrodzeniu klasztoru. Zwieńczeniem trasy projektu i dowodem na jego uniwersalny charakter było wyjście poza granice województwa podlaskiego. Pod koniec listopada wystawa ruszyła dalej na zachód i dotarła do samego serca Warmii – Olsztyna. Prezentacja dorobku św. Konstantyna Wielkiego w nowym regionie otworzyła kolejny rozdział w edukacyjnej misji Fundacji „Oikonomos", przybliżając wspólną historię Kościoła mieszkańcom północno-zachodniej Polski.
Oglądający wystawę z dużym uznaniem wypowiadali się o stronie wizualnej ekspozycji. Za opracowanie koncepcji artystycznej i projekt graficzny wystawy odpowiadał Jakub Aleksander Sobczak. Projektantowi udało się połączyć bogatą, tradycyjną ikonografię z nowoczesnym, przejrzystym układem graficznym. Połączenie wiedzy merytorycznej ks. Andrzeja Kuźmy z artystyczną wizją Jakuba Sobczaka zaowocowało projektem o wysokich walorach edukacyjnych i estetycznych. Dodatkowo oglądający mieli okazję wysłuchać nagrań symbolu wiary w kilku językach w wykonaniu polskojęzycznego chóru parafii św. Mikołaja w Białymstoku oraz rozwiązać quiz przygotowany przez Jakuba Oniszczuka, sprawdzając swoją wiedzę.

Z kolei w dniach 18-20 września 2025 r. w Akademii Supraskiej odbyła się międzynarodowa konferencja naukowa poświęcona 1700. rocznicy I soboru powszechnego w Nicei (325 r.). Wydarzenie zgromadziło wybitnych badaczy z Polski i zagranicy, zajmujących się historią Kościoła, teologią, liturgiką, hagiografią oraz dziedzictwem kulturowym chrześcijaństwa. Konferencję otworzył molebien do nowokanonizowanych męczenników katyńskich w monasterskiej cerkwi Zwiastowania Bogurodzicy. Po nabożeństwie uczestnicy przeszli do auli Akademii Supraskiej, gdzie zebranych przywitał już oficjalnie ks. Jarosław Jóźwik – kanclerz Akademii Supraskiej. W trakcie uroczystej inauguracji do zebranych uczestników konferencji zwrócili się: Arcybiskup Białostocki i Gdański, dr hab. Jakub Kostiuczuk, prof. ChAT w Warszawie; Biskup Supraski, dr hab. Andrzej Borkowski, prof. ChAT w Warszawie oraz dziekan wydziału teologicznego Chrześcijańskiej Akademii Teologicznej w Warszawie, dr hab. Jerzy Ostapczuk, prof. ChAT. Przez trzy dni toczyły się równolegle sesje tematyczne obejmujące szeroki zakres zagadnień: od ikonografii cesarza Konstantyna, recepcji soboru nicejskiego w pierwszych wiekach, po architekturę cerkwi, spory doktrynalne i literackie świadectwa wiary. Referenci przedstawiali interdyscyplinarne analizy dokumentów, ikon, relikwiarzy, tekstów liturgicznych oraz innych dzieł artystycznych i źródeł. Wystąpienia ukazywały zarówno historyczne fakty, jak i recepcję doktryny nicejskiej w późniejszych wiekach, jej wpływ na życie liturgiczne oraz kształtowanie duchowości i kultury chrześcijańskiej w Europie i na terenach Rzeczypospolitej. Dyskusje podczas sesji plenarnych i panelowych prowadzone były w duchu wymiany doświadczeń między filologami, historykami, teologami i badaczami kultury.
Organizatorem wydarzenia była Fundacja Oikonomos, Akademia Supraska oraz Prawosławna Diecezja Białostocko-Gdańska. Wygłoszone referaty zostaną opublikowane w recenzowanym tomie „Latopisy Akademii Supraskiej", który ukaże się w pierwszym kwartale 2026 roku.

*** Kontynuacja działań wokół obchodów 100-lecia Autokefalii PAKP
W 2024 roku Cerkiew w Polsce obchodziła jubileusz 100-lecia autokefalii. Z tej okazji Fundacja „Oikonomos"/Akademia Supraska wspólnie z Chrześcijańską Akademią Teologiczną w Warszawie, Katedrą Teologii Prawosławnej UwB oraz Prawosławnym Seminarium Duchownym zorganizowała w dniach 13-15 września 2024 r. konferencję naukową: „Dążenia do samodzielności Cerkwi w Polsce – jedność i autokefalia (dla uczczenia stulecia autokefalii PAKP)". Część referatów ze wspomnianej konferencji została opublikowana w tomach XV i XVI Latopisów Akademii Supraskiej. W czasopiśmie, oprócz tekstów wygłoszonych w trakcie konferencji, zostały zamieszczone również artykuły autorów, którzy w swoich badaniach poruszają tematy związane z historią najnowszą Cerkwi w Polsce oraz na świecie. XV tom rocznika, zatytułowany „Dążenia do samodzielności Cerkwi w Polsce", pod redakcją Alicji Zofii Nowak z Uniwersytetu Jagiellońskiego i Marzanny Kuczyńskiej z Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, ukazał się drukiem w 2024 roku; tom XVI z roku 2025 nosi tytuł „Autokefalia Cerkwi w Polsce 1924–2024", a jego redaktorami są Aleksander Naumow i ks. Jarosław Jóźwik. Oba tomy posiadają specjalną oprawę graficzną. Autorzy, kolegium redakcyjne oraz osoby, które w sposób szczególny brały udział w wydarzeniach organizowanych przez Fundację, otrzymały dwa tomy czasopisma oprawione w specjalne pudełko, zaprojektowane przez Jakuba Sobczaka i wykonane w Drukarni Orthdruk pod nadzorem niestrudzonego diakona Jerzego Andrejuka. W trakcie uroczystości kanonizacji męczenników katyńskich, 16 września 2025 r. w Warszawie, zostały one przekazane najważniejszym gościom biorącym udział w wydarzeniu.

Kolejnym wydawnictwem Fundacji „Oikonomos" związanym z jubileuszem 100-lecia autokefalii była książka z nutami pt. „Boska

Liturgia. Nuty do nabożeństwa prawosławnego w języku polskim" w redakcji Krystyny Misiukiewicz. Do tej pory, mimo stuletniej historii, nie posiadaliśmy opracowań nutowych w języku polskim. Kultura muzyczna rozwijająca się w naszym kraju polega na odtwarzaniu utworów innych kompozytorów, wzbogaca naturalnie i kształtuje estetykę lokalnych wykonawców, ale brakowało opracowań w przystępnym języku. Powstało wydawnictwo, które zebrało już istniejące opracowania muzyczne oraz nowe kompozycje. Autorem opracowań jest Krystyna Misiukiewicz, przy współpracy ks. Henryka Paprockiego, dr. Łukasza Hajduczeni oraz Anny Czerewackiej oraz Natalii Czurak. 23 lutego 2025 r. w Centrum Kultury Prawosławnej w Białymstoku odbyło spotkanie promocyjne, podczas którego wysłuchaliśmy wspomnień autorki dotyczących procesu powstawania opracowań nutowych do nabożeństwa wykonywanego w języku polskim oraz wystąpienia Łukasza Hajduczeni, który zarysował problemy transkrypcji melodycznych do języka polskiego (i nie tylko polskiego) w liturgii, zwracając uwagę na m.in. kwestie tempa języka, innej akcentacji czy fonetyki. Przedstawił on również cechy wspólne śpiewu cerkiewnego wykonywanego w różnych obszarach kulturowych, podkreślając rolę Słowa w liturgii. Na koniec wysłuchaliśmy kilku utworów w wykonaniu osób śpiewających regularnie liturgie w języku polskim (w tym również dyrygentów chórów polskojęzycznych).
W dn. 9 czerwca 2025 r. w Centrum Kultury Prawosławnej w Białymstoku została otwarta wystawa zatytułowana „Działalność wydawnicza Warszawskiej Metropolii Prawosławnej w II Rzeczypospolitej". Wystawa ta, poświęcona 100-leciu autokefalii PAKP, została zainaugurowana 21 maja 2024 r. w trakcie Międzynarodowej Konferencji Naukowej "Seminaria Supraskie 2024" w Akademii Supraskiej (kurator wystawy: ks. dr Ivan Nikulin, współpraca: Witali Michalczuk). Na wystawie prezentowane były rozmaite publikacje Warszawskiej Metropolii Prawosławnej z lat 1923–1939: książki (do sprawowania nabożeństw, dla duchownych i dla chóru, książki do nauki religii, żywoty świętych, akatysty, modlitewniki), broszury, ulotki, papierowe ikony, formularze i druki. W tym okresie pod umiejętnym kierownictwem Prawosławnej Metropolii Warszawskiej wydano ponad 2,5 tys. tytułów. Podczas otwarcia wystawy kurator, ks. dr Ivan Nikulin, przedstawił najważniejsze kierunki prawosławnej działalności wydawniczej w II RP oraz opowiedział o niebagatelnym wkładzie Drukarni Synodalnej w odrodzenie Cerkwi prawosławnej w II Rzeczpospolitej, w szczególności w rozwój edukacji i oświaty naszej Cerkwi w tamtym okresie. Wystawa była następnie prezentowana (od października 2025 r.) w Centrum Kultury Prawosławnej im. świętych Cyryla i Metodego w Warszawie.

Z przypadającym w ubiegłym roku jubileuszem stulecia nadania tomosu autokefalii PAKP wiązała się również inicjatywa zorganizowania uroczystego koncertu stuosobowego chóru. Ten ogromny muzyczny kolektyw pod dyrekcją Łukasza Hajduczeni zgromadził ludzi śpiewających w prawosławnych cerkwiach całej Polski. W roku 2025 okazją do ponownego wspólnego śpiewania była 100. rocznica ogłoszenia autokefalii PAKP w Warszawskiej Katedrze św. Marii Magdaleny, kanonizacja prawosławnych męczenników pomordowanych w Katyniu, a także 1700. rocznica zwołania I soboru powszechnego. Koncert był zwieńczeniem związanych z tymi wydarzeniami uroczystości, a także wyrazem triumfu wiary lokalnego prawosławia, przechodzącego w swojej historii ogrom trudnych doświadczeń. Utwory, które wybrzmiały, były powiązane z tradycjami śpiewu cerkiewnego PAKP różnych okresów. W programie znalazły się więc dawne monodyczne śpiewy Rzeczypospolitej, pieśni paraliturgiczne oraz muzyka takich kompozytorów jak A. Kastalski, A. Archangielskij, G. Sviridov, E. Witoszyński oraz wieloletni dyrygent warszawskiej katedry metropolitalnej D. Orłow. Koncert odbył się 17 września 2025 r. z błogosławieństwa Jego Eminencji Wielce Błogosławionego Sawy, Metropolity Warszawskiego i całej Polski w Warszawskiej Katedrze św. Marii Magdaleny.

*** Edukacja kulturalna dzieci i młodzieży
W 2025 roku Fundacja „Oikonomos" ponownie zorganizowała półkolonie letnie w Centrum Kultury Prawosławnej w Białymstoku w terminie 28 lipca – 1 sierpnia. Uczestniczyło w nich 18 dzieci w wieku 7-11 lat, spędzających wakacje w Białymstoku. Nasze półkolonie obfitowały w mnóstwo atrakcji – od technologicznych nowinek, przez historyczne podróże, aż po świetną zabawę w gronie rówieśników. Wszystko zaczęło się od wspólnych gier i zabaw zapoznawczych, następnie wspólnie stworzyliśmy i podpisaliśmy „kontrakt półkolonisty", ustalając zasady bezpiecznej zabawy. Ważnym punktem programu było również spotkanie ze służbami ratunkowymi, które przypomniały nam o zasadach bezpieczeństwa. Nasi półkoloniści mieli okazję połączyć naukę z genialną zabawą. Odwiedziliśmy: Muzeum Gier i Technologii na Stadionie Miejskim – gdzie starsi wspominali, a młodsi odkrywali historię cyfrowej rozrywki, Centrum Lastag – pełne nowoczesnych, zespołowych wyzwań oraz interaktywne centrum rozrywki „Wulkan to lawa". Nie brakowało też lokalnych podróży i emocji detektywistycznych. Podczas gry miejskiej „Sekrety Białegostoku" uczestnicy musieli wykazać się sprytem, by rozwikłać zagadki ukryte w sercu miasta. Odwiedziliśmy również Akcent ZOO, gdzie spacer połączyliśmy z angażującą grą zadaniową, oraz zrelaksowaliśmy się na świeżym powietrzu podczas zabaw w Parku Planty. Na naszej trasie znalazło się także kino. Odbyła się także wycieczka poza miasto do Podlaskiego Muzeum Kultury Ludowej na warsztaty rzemieślnicze, a całą wyprawę zwieńczyliśmy wspólnym pieczeniem kiełbasek przy tradycyjnym ognisku. Od lat celem naszych półkolonii jest umożliwienie dzieciom poznania prawosławnych rówieśników i wspólne spędzanie przez nich wakacyjnego czasu.

W sierpniu odbyły się kolejne letnie warsztaty animacji poklatkowej dla dzieci i młodzieży, których tematem była tym razem księga nazywana „Supraską Biblią Mateusza Dziesiątego". Punktem wyjścia dla naszych działań była niezwykła postać Matfieja Dziesiątego oraz jego monumentalne dzieło z 1507 roku. Warsztaty rozpoczęły się od wprowadzenia w świat dawnych ksiąg i estetyki XVI-wiecznych rękopisów. Uczestnicy mieli okazję przyjrzeć się unikalnej ornamentyce, inicjałom i kaligrafii, które stały się główną inspiracją do tworzenia scenariuszy animacji. Reprint tego wyjątkowego rękopisu został przywieziony w grudniu 2021 roku do Supraśla dzięki staraniom Akademii Supraskiej oraz wsparciu dyrektor Instytutu Polskiego w Sankt Petersburgu. Animacja poklatkowa to sztuka wymagająca precyzji, co idealnie koresponduje z trudem, jaki w przepisywanie ksiąg wkładali dawni mnisi. Podczas zajęć uczestnicy projektowali postaci i tła, budowali plany zdjęciowe, klatka po klatce wprawiali w ruch

statyczne dotąd litery i postacie. Dzięki wykorzystaniu oprogramowania do montażu pojedyncze klatki zamieniły się w płynne opowieści. Efektem warsztatów jest krótka forma filmowa, która w atrakcyjny sposób przybliża dzieciom dziedzictwo. Koordynacją projektu zajęła się Edyta Jurkiewicz, w animacji wykorzystano tekst opracowany przez ks. Jarosława Jóźwika, a uczestnicy pracowali pod kierunkiem Klaudii Kojro. Animacja miała swoją premierę 31 sierpnia 2025 r., a obecnie można ją również obejrzeć na kanale Youtube Fundacji.

*** Oprócz tego Fundacja prowadzi Akademie Supraską (swoją jednostkę org.), w której była prowadzona stała działalność:
Na terenie Akademii Supraskiej znajdują się dwa pomieszczenia, które stały się już jej wizytówką. Pierwsze to korytarz dolny Akademii Supraskiej, który został przekształcony w galerię zdjęć Wiktora Wołkowa, nadal pełni taką funkcję. Znajduje się na nim 46 fotografii artysty umieszczonych na stałe na pilastrach. W ten sposób Akademia stara się przybliżyć twórczość lokalnego artysty-fotografika, przedstawiającego głównie Supraśl i przyrodę Podlasia. Drugą ważną przestrzenią jest biblioteka, w której znajduje się już ponad dziesięć tysięcy skatalogowanych pozycji, głównie w językach: polskim, angielskim, rosyjskim, francuskim. Książki pochodzą głównie z darowizn, czasem są kupowane korzystając z uprzejmości naszych ofiarodawców. Osobami szczególnie zaangażowanymi w działanie Biblioteki są: prof. Aleksander Naumow, Jakub Oniszczuk, Svetlana Kharchenko oraz kilkoro wolontariuszy. Wszystkie prace wykonywane są bezpłatnie, a osoby, które tworzą Bibliotekę, traktują to jako misję i działają dla dobra Cerkwi Prawosławnej w Polsce.
Ważnym wydarzeniem w życiu Akademii było uroczyste przekazanie 12 września 2025 r. wyjątkowej księgi cerkiewnej z 1791 roku. Spadkobierczymi księgi, mieszkająca w Dortmundzie, podjęła decyzję o zwrocie tego bezcennego dzieła do miejsca jego pochodzenia – Prawosławnego Monasteru Zwiastowania Najświętszej Marii Panny w Supraślu. Księga przez dziesięciolecia pozostawała w posiadaniu jej rodziny. Księga zawiera homilie świętego Efrema Syryjczyka z 1791 roku, napisane w języku cerkiewnosłowiańskim i została wydana dla starowierców.

*** W 2025 roku kontynuowano pomoc uchodźcom z Ukrainy, którzy znaleźli tu schronienie po wybuchu wojny w ich ojczyźnie. W Akademii Supraskiej nadal mieszkało 11 osób, których pobyt oraz świadczenie im specjalistycznej pomocy były finansowane ze środków Fundacji Batorego we współpracy z Międzynarodową Organizacją ds. Migracji (IOM). Pozyskaliśmy dotację w konkursie dla organizacji społecznych prowadzących ośrodki zbiorowego zakwaterowania dla uchodźczyń i uchodźców z Ukrainy, które są finansowane są ze środków Biura ds. Ludności, Uchodźców i Migracji USA. Projekt realizowany w ramach pozyskana jesienią poprzedniego roku dotacji był kontynuowany w 2025 roku. Środki zostały przeznaczone na działania związane z utrzymaniem i prowadzeniem naszego ośrodka, organizacją i świadczeniem specjalistycznej pomocy i wsparcia dla mieszkanek i mieszkańców z Ukrainy, a także na wzmocnienie i rozwój naszej Fundacji.
W trakcie trwania projektu przeprowadzone zostało szkolenie dla pracowników Fundacji Oikonomos, które dotyczyło roli komunikacji w budowaniu współpracy zespołowej oraz własnego stylu komunikacji. Przeprowadził je „Eleos" - Prawosławny Ośrodek Miłosierdzia, a obejmowało ono kluczowe aspekty współpracy, rozwijanie umiejętności niezbędnych do zapewnienia skutecznej pomocy, omówienie wyzwań i specyfiki pracy z uchodźcami, zapoznanie z podstawami prawa międzynarodowego, rozwijanie umiejętności interpersonalnych, niezbędnych do skutecznej komunikacji międzykulturowej. W szkoleniu uczestniczyło 2 pracowników Fundacji Oikonomos, koordynator projektu oraz jedna z uchodźczyń zamieszkująca ośrodek.
Drugie szkolenie w trakcie trwania projektu zostało przeprowadzone przez Fundację „Dialog" w Białymstoku. Szkolenie zostało przeprowadzone dla pracowników Fundacji Oikonomos oraz uchodźczyń zamieszkujących Akademię. Szkolenie rozwinęło praktyczne umiejętności w rozwiązywaniu problemów, z jakimi spotykają się uchodźcy w nowym kraju oraz umiejętności niezbędne do efektywnego reagowania na sytuacje kryzysowe oraz planowania działań długoterminowych.
W celu wzmocnienia i dalszego rozwoju organizacji przeprowadzono szkolenie dla osób tworzących katalog oraz bazę książek w naszej instytucji. Szkolenie przeprowadził pracownik Książnicy Podlaskiej im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku, który z ogromnym zaangażowaniem przekazał wiedzę dotyczącą podstaw pracy z katalogiem książek, co pozwoliło na zatrudnienie jednej z uchodźczyń oraz wzmocniło doświadczenie innych pracowników Fundacji. Akademia zapoczątkowała współpracę z Politechniką Białostocką w celu dalszego rozwoju potencjału naszej organizacji. Szkolenie objęła 1 osobę, która została dzięki naszemu działaniu wprowadzona na rynek pracy w Polsce.

*** Pozostała działalność programowa Akademii Supraskiej:
* Obóz Harcerski Hufca ZHP z Wołomina
W dniach 8-23 stycznia 2025r. w Akademii Supraskiej odbył się obóz harcerski Hufca Związku Harcerstwa Polskiego z Wołomina. Obóz przeprowadzony w okresie ferii zimowych miał na celu zapoznanie harcerzy z tradycjami prawosławnymi oraz z tradycjami mniejszości narodowych naszego województwa.

* Wystawa „Młoda ikonografia – z tradycji ku przyszłości"
17 stycznia - 23 lutego 2025 Akademia Supraska była współorganizatorem wystawy ikon pochodzących z Państwowej Szkoły Średniej Sztuk Pięknych im. Dymitra Dobrowicza w bułgarskim Sliwenie. Wystawa stanowiła dokumentację procesu edukacyjnego oraz twórczego uczniów tej szkoły w trakcie pięcioletniego cyklu nauczania. Organizatorami wystawy byli Muzeum Podlaskie w Białymstoku oraz Akademia Supraska przy współpracy z Bułgarskim Instytutem Kultury, Ambasadą Bułgarii w Polsce oraz Konsulem Honorowym Bułgarii w Białymstoku. Wystawa obejmowała 67 ikon uczniów szkoły, z których 50 znajdowało się w Muzeum Podlaskim w Białymstoku, natomiast 17 w Akademii Supraskiej. Wystawa w Akademii Supraskiej została zaprezentowana w sali wystawienniczej im. Wiktora Wołkowa.

* Jak mówić współcześnie o Nowosielskim?
20 lutego 2025 r. Akademia Supraska zorganizowała w Muzeum Narodowym w Krakowie panel dyskusyjny z udziałem ks. dra Henryka Paprockiego, prof. Aleksandra Naumowa i prof. Aleksandry Sulikowskiej-Bełczowskiej. Prowadzącym spotkanie był prof. Mirosław P. Kruk, kierownik Działu Sztuki Cerkiewnej Muzeum Narodowego w Krakowie. Podczas spotkania wystąpił Męski Zespół Muzyki Cerkiewnej Katapetasma. Spotkanie odbyło się w Pałacu Biskupa Erazma Ciołka – Oddziale Muzeum Narodowego w Krakowie.

* Warsztaty Studenckiego Koła Naukowego Obieżyświat PB w Supraślu
Dzięki współpracy z Politechniką Białostocką członkowie Koła oraz studenci II roku turystyki i rekreacji PB 5-6 kwietnia 2025 r. wzięli udział w wyjątkowych warsztatach w Supraślu. W programie znalazły się m.in.: wizyta w Muzeum Ikon w Supraślu – Oddziale Muzeum Podlaskiego w Białymstoku, zwiedzanie Muzeum Sztuki Drukarskiej i Papiernictwa oraz spotkanie w siedzibie Parku Krajobrazowego Puszczy Knyszyńskiej im. prof. Witolda Sławińskiego. Uczestnicy warsztatów odbyli spacer po Supraślu z pracownikami parku, którzy w ciekawy sposób opowiedzieli o lokalnej przyrodzie, historii i unikatowych walorach krajobrazowych tego miejsca.

*** Wystawa „Ojciec Leoncjusz. Ikonograf — Malarz — Jubiler", promocja katalogu i nagranie wywiadu z o. Leoncjuszem Tofilukiem
W dniach 26 kwietnia - 31 maja 2025 roku w Akademii Supraskiej prezentowana była wyjątkowa ekspozycja poświęcona twórczości jednego z najbardziej wszechstronnych artystów sakralnych. Wystawa pt. „Ojciec Leoncjusz. Ikonograf — Malarz — Jubiler" przyciągnęła miłośników sztuki, historyków oraz mieszkańców regionu i Podlasia. W trakcie wernisażu licznie zgromadzone osoby mogły obejrzeć nieeksponowane wcześniej dzieła ks. Tofiluka, który przez wiele lat tworzył wspaniałe prace w różnych technikach i stylistyce. Podczas wydarzenia wystąpił Chór Bielskich Dyrygentek. Wydarzenie to było unikalną okazją do zapoznania się z bogatym i różnorodnym dorobkiem autora. Ekspozycja została podzielona na trzy główne filary, odzwierciedlające życiowe pasje i talenty ojca Leoncjusza: ikonografia (prezentacja misternie pisanych ikon, będących owocem głębokiej duchowości i wierności kanonowi sztuki wschodniochrześcijańskiej), malarstwo (prace ukazujące wrażliwość artysty na barwę, światło i formę, wykraczające poza ramy tradycyjnej sztuki religijnej), jubilerstwo (rzadko spotykane, precyzyjnie wykonane dzieła sztuki złotniczej i jubilerskiej, zachwycające dbałością o najmniejszy detal). To była jedna z najważniejszych wystaw tego sezonu w naszym regionie. Przestrzeń Akademii Supraskiej wspaniale współgrała z sacrum i pięknem prezentowanych dzieł. Dorobek ojca Leoncjusza pokazuje, że prawdziwa sztuka nie zna granic i potrafi łączyć różne rzemiosła w spójną opowieść o pięknie.
Kuratorem wystawy był Witali Michalczuk (Muzeum Ikon w Warszawie), zaś pomysłodawcą i współtwórcami: prof. Aleksander Naumow i ks. Jarosław Jóźwik.
30 sierpnia 2025 r. odbył się jubileusz 90. urodzin o. Leoncjusza Tofiluka. Z tej okazji przygotowaliśmy specjalną publikację – katalog wystawy. Zawiera on słowo od hierarchów naszej Cerkwi: Metropolity Sawy oraz Arcybiskupa Jakuba, traktaty o ikonografii, malarstwie i jubilerstwie, pozdrowienia i życzenia oraz wywiad (dostępny także w wersji wideo). Dopełnieniem publikacji są zdjęcia prac o. Leoncjusza oraz fotografie archiwalne. Pierwszy egzemplarz został wręczony Jubilatowi przez Arcybiskupa Jakuba w trakcie uroczystości w cerkwi św. Archanioła Michała w Bielsku Podlaskim. To wspaniałe wydawnictwo zostało przygotowane przez zespół redakcyjny w składzie: Ewa Zalewska, Witali Michalczuk, Aleksander Naumow, Paweł Turczyński i o. Jarosław Jóźwik.
5 września 2025 r. w Bielskim Domu Kultury im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Bielsku Podlaskim zorganizowano spotkanie w ramach obchodów jubileuszu 90. urodzin o. Leoncjusza Tofiluka. Podczas spotkania odbyła się promocja wydawnictwa, a także premierowy pokaz nagrania wywiadu przeprowadzonego z duchownym w Akademii Supraskiej. Wywiad z jubilatem został zarejestrowany w ramach finisażu wystawy w Akademii Supraskiej. Rozmowę prowadził kurator wystawy – Witali Michalczuk. Całą rozmowę można obejrzeć na kanale Fundacji „Oikonomos" na platformie youtube.com.

* Koncert Chóru im. Juliusza Rogera z Rud Raciborskich
2 maja 2025 roku w Akademii Supraskiej odbył się koncert chóru, który przyjechał do Supraśla na warsztaty wokalne. Zespół działa na co dzień pod patronatem Miejskiego Ośrodka Kultury, Sportu i Rekreacji w Kuźni Raciborskiej. Jednym z celów przyjazdu do tego regionu Polski była chęć zapoznania się z prawosławnym melodiami oraz śpiewem białym. Występ w Auli Akademii Supraskiej zgromadził kilkudziesięciu słuchaczy, którzy usłyszeli pieśni wykonywane w różnych stylach i językach.

* Seminarium bułgarystów w Supraślu
W dniach 30 maja - 1 czerwca 2025 r. Ambasada Republiki Bułgarii, Bułgarski Instytut Kultury, Akademia Supraska i Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie zorganizowały lektorat bułgarystyczny poza uczelnią macierzystą – trzydniowe spotkanie robocze studentów i naukowców z Polski i Bułgarii, w tym prof. Jana Stradomskiego (Uniwersytet Jagielloński) oraz prof. Dimo Czeszmedżiewa (Uniwersytet Płowdiwski im. Pajsja Chylendarskiego). Był on realizowany w ramach projektu krakowskich bułgarystów pt. „Szlakiem Kodeksu Supraskiego – bułgarskie dziedzictwo literacko-kulturowe w Polsce". Wybór Akademii Supraskiej na spotkanie naukowców i studentów bułgarystyki i slawistyki nie był przypadkowy. W roku 2023 uczelnia była inicjatorem konferencji poświęconej tłumaczeniom i najnowszym odkryciom związanym z Supraską Księgą Cyrylicką. Bułgarski Instytut Kultury i Ambasada Bułgarii w Polsce były współorganizatorami i uczestnikami tego naukowego wydarzenia. Odbywające się podczas seminarium wykłady prof. Czeszmedżiewa, prof. Stradomskiego oraz Biskupa Supraskiego Andrzeja (CHAT) przyczyniły się do wzmocnienia zainteresowania studentów językiem i literaturą starobułgarską, a tym samym

bułgarskim dziedzictwem kulturowym i historycznym. Drugim ważnym tematem, który został szeroko omówiony przez Ambasadora Bułgarii w Polsce – Margaritę Ganewą – były możliwości, jakie stwarzają studia bułgarystyczne w Polsce w kontekście badań naukowych, turystyki i biznesu.

* Wystawa plenerowa „Cudowne ikony i święte relikwie na Bałkanach" w ramach Europejskiego Szlaku św. św. Cyryla i Metodego
W dniach 4 lipca - 20 września 2025 roku na ogrodzeniu Akademii Supraskiej prezentowana była wystawa przedstawiająca bałkańskie cerkwie i monastery, w których przechowywane są cudowne ikony i święte relikwie. Na planszach krótko opisano historię każdego monasteru, legendarną biografię każdej cudownej ikony oraz zwyczaje związane ze świętami cerkiewnymi i uroczystościami świętych, których relikwie są w nich przechowywane. Na wystawie wykorzystano zdjęcia z archiwum Centrum Badań Słowiańsko-Bizantyjskich im. prof. Iwana Dujczewa przy Uniwersytecie Sofijskim im. św. Klemensa Ochrydzkiego, wykonane przez prof. Christo Temelskiego, prof. Saszo Cwetkowskiego, dra Swetozara Angełowa, dra Aleksandra Trifonowa, dr Maminę Mamić i Minę Christemową. Część zdjęć pozyskano dzięki uprzejmej pomocy igumenów monasterów: Rylskiego, Baczkowskiego, Trojańskiego i Bigorskiego. Zaprezentowano zdjęcia z Baczkowa i Trojanu autorstwa fotografa Wydawnictwa Uniwersytetu Sofijskiego – pani Igliki Trifonowej. Zdjęcia z Polski wykonali Paweł Turczyński oraz Łukasz Troc. Wystawa została przygotowana przy wsparciu finansowym Państwowego Instytutu Kultury przy Ministerstwie Spraw Zagranicznych Republiki Bułgarii.
Następnie wystawa była eksponowana na ogrodzeniu otaczającym katedrę prawosławną św. Mikołaja w Białymstoku. Inauguracja wystawy miała miejsce 21 września 2025 r., w przededniu święta przeniesienia relikwii św. Gabriela do Białegostoku.

* Książka: „Metropolita warszawski i chełmski Jerzy Jaroszewski i sprawa autokefalii po odzyskaniu niepodległości przez Polskę (1918–1923)”
Najnowsza książka Fundacji Oikonomos ukazała się w serii Academiae Suprasliensis Quaestiones Antiquae et Novae. Tym razem jest to książka autorstwa bp. Andrzeja Borkowskiego zatytułowana „Metropolita warszawski i chełmski Jerzy Jaroszewski i sprawa autokefalii po odzyskaniu niepodległości przez Polskę (1918–1923)”. Jak zaznacza autor „Metropolita Jerzy Jaroszewski był hierarchą, który wybiegał daleko w przyszłość w trosce o dobro Cerkwi polskiej. Zwalczał wszelkie przejawy anarchii, pozostając niestrudzonym strażnikiem dyscypliny cerkiewnej... Doświadczony znawca prawa cerkiewnego i kanonicznego myślał perspektywicznie. Wiedział, że Cerkiew w Polsce potrzebowała autokefalii na drodze do właściwego rozwoju. Tym razem swą odwagę i troskę o porządek oraz dyscyplinę cerkiewną przypłacił męczeńską krwią, zabity przez opozycjonistę i anarchistę archimandrytę Smaragda Łatyszenkę”.

* „Dialog pokoleń w teatrze: język, śpiew, obrzędowość”
W dniach 25-30 sierpnia 2025 r. w Akademii Supraskiej odbywały się warsztaty teatralne oraz tworzenie spektaklu słowno-muzycznego. W trakcie warsztatów dzieci i młodzież poznawały rzemiosło teatralne, ruch sceniczny, śpiew oraz taniec ludowy. Na zakończenie warsztatów odbyła się premiera spektaklu oraz powstał folder zawierający scenariusz i elementy scenografii. Organizatorem wydarzenia była Parafia Prawosławna św. Mikołaja Cudotwórcy w Topilcu przy współpracy z Akademią Supraską.

* Wernisaż wystawy „Dialog potrzeb”
Prezentowaną od 19 września do 30 października 2025 r. wystawę dzieł Katarzyny Gliwy tworzył zbiór prac ceramicznych, nawiązujących do drogi współczesnego człowieka oraz jej poszukiwań. Główna instalacja odnosiła się do tytułu wystawy. “Jaką mannę z nieba” to praca przedstawiająca puste misy uniesione ponad piaszczystym spodem. Puste misy mają znaczenie memoratywne i odnoszą się do daru Bożego, jakim było zesłanie manny podczas wędrówki. Dzieło ma za zadanie nakłonić odbiorcę do zastanowienia się nad dzisiejszym tu i teraz. Nieustannie rosnące potrzeby, gonitwy ideałów i niezaspokojone pragnienia czasem wywołują w życiu pętlę, którą ciężko nam opuścić. A gdyby tak spojrzeć w puste misy i zdać sobie sprawę, że być może nic się w nich nie pojawi. Czasem nie zdajemy sobie sprawy, jak wiele w życiu posiadamy, a ciągła gonitwa za marzeniami zamienia się niekiedy we frustrację i stres. A może mamy tyle, ile potrzebujemy by iść przez życie. I nie chodzi o to, by przestać marzyć, lecz o to, by dostrzegać drobne rzeczy, które posiadamy i na nich budować wartości.

*** 20 lecie Akademii Supraskiej
26 października 2025 r. w auli Akademii Supraskiej miały miejsce uroczystości jubileuszowe 20-lecia istnienia jednostki organizacyjnej Fundacji Oikonomos. Jubileusz swoją obecnością zaszczycili m.in.: JE Najprzewielebniejszy Jakub Arcybiskup Białostocki i Gdański, JE Najprzewielebniejszy Andrzej Biskup Supraski, Ambasador Republiki Bułgarii w RP JE Margarita Ganeva, wojewoda podlaski dr Jacek Brzozowski, wicemarszałek Województwa Podlaskiego Wiesława Burnos, Burmistrz Supraśla dr Radosław Dobrowolski, konsul honorowy Bułgarii w Białymstoku Witold Karczewski, zastępca prezydenta Miasta Białegostoku Marek Masalski, prorektor Politechniki Białostockiej dr hab. Jacek Żmojda, dziekan wydziału teologicznego Chrześcijańskiej Akademii Teologicznej w Warszawie dr hab. prof. ChAT Jerzy Ostapczuk, fundatorzy Fundacji Oikonomos, członkowie Rady Fundacji Oikonomos, członkowie zarządu Fundacji Oikonomos na czele z jej prezes Magdaleną Ždanuk. Wśród obecnych byli także zaprzyjaźnieni naukowcy z Uniwersytetu Jagiellońskiego, Uniwersytetu A. Mickiewicza w Poznaniu, Uniwersytetu Łódzkiego, Uniwersytetu Warszawskiego, Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, Politechniki Białostockiej, Uniwersytetu w Białymstoku oraz Uniwersytetu Medycznego w Białymstoku.

* Międzynarodowa Konferencja Akademii Supraskiej „Cerkiewne zabytki oraz miejsca święte Województwa Podlaskiego”
26 oraz 27 października 2025 r. w Akademii Supraskiej odbyła się konferencja naukowa poświęcona podlaskim zabytkom, które przyczyniają się do rozwoju turystyki religijnej regionu. W ciągu dwóch dni uczestnicy mogli wysłuchać wykładów eksperckich oraz zwiedzić omawiane miejsca. Program oraz dobór uczestników został tak zaplanowany, aby ukazać walory turystyczne województwa z innej perspektywy oraz wskazać na miejsca, które jeszcze do tej pory nie zostały odkryte przez turystów. Jednocześnie zostały zaprezentowane takie obiekty, jak Michałowo i Gródek, których pozycja na szlaku turystycznym jest ugruntowana od wielu lat. Pierwszego dnia w Auli Akademii Supraskiej odbyły się dwie sesje plenarne. Drugiego dnia odbyła się sesja wyjazdowa. Uczestnicy konferencji wysłuchując opowieści Anny Kraśnickiej, doświadczonej pilotki wycieczek, udali się do Topilca, Piatienki, Topolan, Michałowa oraz Gródka. Mogli zobaczyć rezultaty prac konserwatorskich przy ikonach, obejrzeć polichromie kaplicy na cmentarzu w Topilcu oraz zajrzeć do cerkwi w Piatience i Topolanach. W Michałowie i Gródku prof. Aleksander Naumow oraz prof. Jerzy Uścinowicz opowiedzieli o sztuce Adama Stalony-Dobrzańskiego oraz Jerzego Nowosielskiego. Międzynarodowa grupa naukowców oraz praktyków prezentowała swoje wizje promocji województwa poprzez zabytki cerkiewne oraz miejsca święte, wskazując na połączenie dwóch elementów: sacrum oraz przyrody jako wyjątkowego skarbu, o który należy dbać w jednakowy sposób.

* Koncert „Między Wilnem a Bałkanami”
27 października 2025 r. odbył się koncert zatytułowany „Między Wilnem a Bałkanami”. W auli Akademii Supraskiej wystąpił międzynarodowy kwartet w składzie: Bozhena Korchynska (Ukraina) – sopiłka, Marek Toporowski (Polska) – klawesyn, Darius Klišys (Litwa) – birbynė, Piotr Domagała (Polska) – gitara, tambura. Koncert był muzyczną podróżą szlakiem Cyryla i Metodego, który zaskakuje nas ciągle swoim bogactwem. Tym razem był to wielobarwnie skonstruowany program koncertu, w którego trakcie dźwięki i opowieści muzyków pozwoliły nam przebyć ogromne odległości czasu oraz przestrzeni. A wszystko miało miejsce w Akademii Supraskiej, która od dwudziestu już lat tworzy przestrzeń, gdzie kultura i dziedzictwo I Rzeczypospolitej ciągle wybrzmiewa i odnajduje drogę do serc i dusz odbiorców.
Przed koncertem mieliśmy możliwość obejrzenia filmu pt. „Warstwy historii” w reżyserii Romana Wasiluka. Opowiada on o pracach konserwatorskich prowadzonych przy dwóch ikonach wywodzących się z tradycji cyrylometodejskiej, które ukazują bogactwo naszego dziedzictwa, natomiast odkrywanie, warstwa po warstwie, ich historii pozwala na ponowne odkrycie regionu gdzie, przecina się wschód z zachodem i północ z południem. To tutaj przebiega szlak z Bałkanów, skąd przybywa ikona Iwerska Matki Bożej na północ Europy, skąd pochodzi Ikona Znak MB.

* „Ikony z Topilca. Bogactwo kulturowe województwa podlaskiego”
20 listopada 2025 r. odbyło się otwarcie wystawy prezentującej proces badań specjalistycznych i konserwacji jednych z najstarszych obiektów sakralnych Województwa Podlaskiego, ikon z Topilca. Dwa obiekty kultu, jedna z najstarszych ikon w Polsce oraz jedna z najbardziej tajemniczych ikon w kraju, zostały poddane pracom badawczym i konserwatorskim. Konserwację i badania przeprowadziła Pani Marlena Koczorowska, pracownica Wydziału Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki ASP w Warszawie. Nieocenioną pomocą była prof. Aleksandra Sulikowska-Bełczowska z Instytutu Historii Sztuki Uniwersytetu Warszawskiego oraz Muzeum Narodowego w Warszawie, która swoją fachową wiedzą i ogromnym doświadczeniem prowadziła nas przez meandry sztuki ikonograficznej Północy i Południa Europy.

* Debata Akademii Supraskiej „Studium Teologii Prawosławnej Uniwersytetu Warszawskiego 1925-1939. W stulecie powołania”
W 2025 roku minęło sto lat od momentu, który na zawsze zmienił oblicze polskiego prawosławia oraz polskiej nauki okresu międzywojennego. Rok 1925 przyniósł powołanie do życia Studium Teologii Prawosławnej na Uniwersytecie Warszawskim – instytucji unikalnej w skali światowej, będącej nie tylko kuźnią kadr dla odrodzonego Kościoła prawosławnego w II Rzeczypospolitej, ale także pomostem między tradycją Wschodu a nauką Zachodu. Dziedzictwo Studium Teologii Prawosławnej to nie tylko zamknięty rozdział historii. To lekcja o dialogu, o budowaniu instytucji w warunkach wielokulturowości oraz o tym, jak wiara może owocnie spotkać się z nowoczesną nauką. W stulecie powołania tej placówki zorganizowaliśmy i udostępniliśmy na naszym kanale YT nagranie debaty poświęconej fenomenowi Studium Teologii Prawosławnej. Wraz z zaproszonymi ekspertami, historykami i teologami, wyruszyliśmy w podróż do Warszawy lat 20. i 30. XX wieku, by na nowo odkryć dziedzictwo, które do dziś stanowi fundament tożsamości prawosławnej w Polsce. W debacie udział wzięli: bp dr hab. Andrzej (Borkowski), prof. Chrześcijańskiej Akademii Teologicznej ks. prof. Henryk Paprocki prof. dr hab. Aleksander Naumow (Akademia Supraska, Universita Ca' Foscari, Wenecja), moderator: dr Witali Michalczuk (Uniwersytet Warszawski, Wydział Artes Liberales), pomysłodawca: ks. Jarosław Jóźwik, kanclerz Akademii Supraskiej, realizacja nagrania: Kamil Cywoniuk, Jakub Oniszczuk.

* Wydanie i prezentacja książki „Sobory Powszechne w hagiografii i liturgii”
W 2025 roku ukazał się czwarty tom Biblioteczki Akademii Supraskiej, kierowanej przez kanclerza Akademii ks. Jarosława Jóźwika. Autorem studium, wyboru i tłumaczem tekstów jest ks. Henryk Paprocki. To liczące ponad 600 stron opracowanie szczegółowo analizuje obecność dziedzictwa soborowego w dwóch kluczowych obszarach: hagiografii (żywotach świętych) oraz liturgice i hymnografii. Prezentacja książki odbyła się 17 grudnia 2025 r. w auli Akademii Supraskiej po wykładzie ks. H. Paprockiego w ramach jesiennej edycji cyklu teologiczno–duchowych spotkań „Supraskie Środy”.

*** Inne formy działalności Fundacji „Oikonomos”:
Wsparcie Domu Spokojnej Starości św. Proroka Eliasza
Fundacja po raz kolejny wsparła prace remontowe domu parafii Św. Proroka Eliasza w Białymstoku-Dojlidach, w którym został

utworzony Dom Spokojnej Starości. Na dalsze prace związane z funkcjonowaniem domu opieki w 2025 r. Fundacja „Oikonomos" przekazała 6 731,50 zł (zgodnie z § 11 pkt. 8 Statutu Fundacji), pozyskanych z wpłat 1,5% podatku dochodowego wpłaconego na ten cel.

Program stypendialny Fundacji „Oikonomos"
W roku 2025 ponownie został ogłoszony program stypendialny Fundaccji „Oikonomos". Zgodnie z jego regulaminem stypendium przyznawane jest dzieciom i młodzieży uczącej się, która jest zameldowana na terenie województwa podlaskiego, znajduje się w trudnej sytuacji materialnej i życiowej, wyróżnia się szczególnymi uzdolnieniami, posiada wysoką średnią ocen, cieszy się nienaganną opinią dotyczącą zachowania i postawy moralnej, złoży wniosek o przyznanie stypendium i otrzyma rekomendację szkoły, w której uczęszcza na zajęcia. W 2025 roku stypendium zostało przyznane uczennicy VI Liceum Ogólnokształcącego w Białymstoku na rok szkolny 2025/2026. Środki na wypłatę stypendium pochodzą z darowizny ze wskazaniem na ten cel.

1.2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☐ najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek)	
	☐ gmina	☒ województwo
	☐ kilka gmin	☒ kilka województw
	☐ powiat	☒ cały kraj
	☐ kilka powiatów	☐ poza granicami kraju

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji *(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)*	Osoby fizyczne	10000
	Osoby prawne	1

2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1, na rzecz których działała organizacja *(Np. zwierzęta, zabytki)*	Dom Spokojnej Starości św. Proroka Eliasza

3. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego	◉ Tak ○ Nie

3.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	Organizacja konferencji, seminariów, warsztatów, spektakli, wystaw, koncertów. W 2025 roku sfinansowano: warsztaty animacji poklatkowej dla dzieci i młodzieży "Supraska Biblia Matfieja Dziesiątego", wystawę "Św. Cesarz Konstantyn Wielki - w 1700-lecie Soboru Nicejskiego", warsztaty ikonograficzne w Akademii Supraskiej, wystawę „Ojciec Leoncjusz. Ikonograf — Malarz — Jubiler” wraz ze spotkaniem promocyjnym dot. albumu i nagraniem wywiadu, spotkanie promocyjne wydawnictwa "Boska Liturgia", seminarium Bułgarystów w Akademii Supraskiej, wystawę „Cudowne ikony i święte relikwie na Bałkanach", międzynarodowe warsztaty młodzieży "Supraśl 2025", projekt teatralny "Dialog pokoleń", pobyt uczestników warsztatów animacji "Światło we mgle", koncert "Chór na 100-lecie" oraz konferencję "Wyznania i świadectwa wiary", wystawę "Dialog potrzeb", konferencję naukową „Cerkiewne zabytki oraz miejsca święte Województwa Podlaskiego”, 40-lecie BMP Diecezji Biał-Gdańskiej, koncerty "Między Wilnem a Bałkanami", "Muziko de nia tempo", wystawę „Ikony z Topilca. Bogactwo kulturowe województwa podlaskiego”, 45 lecie BMP w Polsce, konferencję "Architektura sakralna", prowadzenie Biblioteki Akademii Supraskiej oraz Galerii Stałej im. W. Wołkowa, dofinansowanie prowadzenia Domu Spokojnej Starości Św. Proroka Eliasza.	99.94.Z	101 875,97 zł

4. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	
4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	(•) Tak ( ) Nie

4.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	W 2025 roku Fundacja ponownie zorganizowała półkolonie letnie w Centrum Kultury Prawosławnej w Białymstoku. Uczestniczyło w nich 18 dzieci w wieku 7-11 lat, spędzających wakacje w Białymstoku. Nasze półkolonie obfitowały w mnóstwo atrakcji – od technologicznych nowinek, przez historyczne podróże, aż po świetną zabawę w gronie rówieśników. Ważnym punktem programu było również spotkanie ze służbami ratunkowymi, które przypomniały nam o zasadach bezpieczeństwa. Nasi półkoloniści mieli okazję połączyć naukę z genialną zabawą. Odwiedziliśmy: Muzeum Gier i Technologii na Stadionie Miejskim, Centrum Lastag, interaktywne centrum rozrywki „Wulkan to lawa". Podczas gry miejskiej „Sekrety Białegostoku" uczestnicy musieli wykazać się sprytem, by rozwikłać zagadki ukryte w sercu miasta. Odwiedziliśmy również Akcent ZOO, gdzie spacer połączyliśmy z angażującą grą zadaniową. Odbyła się także wycieczka poza miasto do Podlaskiego Muzeum Kultury Ludowej na warsztaty rzemieślnicze, a całą wyprawę zwieńczyliśmy wspólnym pieczeniem kiełbasek przy tradycyjnym ognisku. Od lat celem naszych półkolonii jest umożliwienie dzieciom poznania prawosławnych rówieśników i wspólne spędzanie przez nich wakacyjnego czasu.	94.99.Z	205,95 zł

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym

5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	(•) Tak ( ) Nie

5.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności
1	68.20.Z	Od poprzedniego roku Fundacja "Oikonomos" prowadzi działalność gospodarczą w zakresie wynajmu i zarządzania ieruchomościami własnymi lub dzierżawionymi [PKD 68.20.Z]. Polega ona na wynajmie części pomieszczeń w budynku przy ul. Klasztornej 1 w Supraślu dwóm spółkom z ograniczoną odpowiedzialnością na potrzeby prowadzenia w nich działalności gastronomicznej (restauracja) i działalności hotelowej (krótkotrwałe zakwaterowanie / noclegi w Domu Pielgrzyma). Działalność była prowadzona przez cały rok.

III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Informacja o przychodach organizacji

1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)		504 857,13 zł
a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego		296 235,34 zł
b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego		24 527,00 zł
c) przychody z działalności gospodarczej		184 091,00 zł
d) przychody finansowe		3,79 zł
e) pozostałe przychody		0,00 zł
2. Informacja o źródłach przychodów organizacji		
2.1. Przychody z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych		102 081,92 zł
2.2. Ze źródeł publicznych ogółem:		22 000,00 zł
w tym:	a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych	0,00 zł
	b) ze środków budżetu państwa	0,00 zł
	c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	22 000,00 zł
	d) ze środków państwowych funduszy celowych	0,00 zł
2.3. Ze źródeł prywatnych ogółem:		290 426,42 zł
w tym:	a) ze składek członkowskich	0,00 zł
	b) z darowizn od osób fizycznych	106 335,42 zł
	c) z darowizn od osób prawnych	0,00 zł
	d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)	0,00 zł
	e) ze spadków, zapisów	0,00 zł
	f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaży lub wynajmu składników majątkowych)	0,00 zł
	g) z działalności gospodarczej	184 091,00 zł
2.4. Z innych źródeł		90 348,79 zł
3. Informacje o kosztach poniesionych z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym		
3.1. Stan środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych na pierwszy dzień roku sprawozdawczego		212 704,14 zł
3.2. Wysokość kwoty poniesionych kosztów z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym ogółem		102 081,92 zł
3.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz szacunkowe kwoty przeznaczone na te działania		

1	Dofinansowanie prowadzenia Domu Spokojnej Starości Św. Proroka Eliasza w Białymstoku	6 731,50 zł
2	"Supraska Biblia Matfieja Dziesiątego - warsztaty animacji poklatkowej dla dzieci i młodzieży"	4 099,57 zł
3	Wystawa „Ojciec Leoncjusz. Ikonograf — Malarz — Jubiler”, promocja katalogu i nagranie wywiadu z o. Leoncjuszem Tofilukiem	5 929,57 zł
4	Międzynarodowa Konferencja Akademii Supraskiej „Cerkiewne zabytki oraz miejsca święte Województwa Podlaskiego”	9 981,34 zł

3.4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego poniosła najwyższe koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z kwotą kosztów

4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym	Koszty ogółem:	W tym: wysokość kosztów finansowana z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
4.1. Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:	425 133,53 zł	102 081,92 zł
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	374 176,30 zł	101 875,97 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	47 950,84 zł	205,95 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	0,00 zł	
d) koszty finansowe	0,00 zł	
e) koszty administracyjne	0,00 zł	0,00 zł
f) pozostałe koszty ogółem	3 006,39 zł	0,00 zł
4.2. Koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych	0,00 zł	0,00 zł

5. Wynik działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	
5.1. Wynik działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	-77 940,96 zł
5.2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego	-23 423,84 zł
5.3. Wynik działalności gospodarczej	184 091,00 zł
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność pożytku publicznego	184 091,00 zł

IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - podać dodatkowo kwotę)*	☐ z podatku dochodowego od osób prawnych	0,00 zł
	☐ z podatku od nieruchomości	
	☐ z podatku od czynności cywilnoprawnych	
	☐ z podatku od towarów i usług	
	☐ z opłaty skarbowej	
	☐ z opłat sądowych	
	☐ z innych zwolnień, jakich:	
	☑ nie korzystała	

2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji.	○ Tak ◉ Nie
3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo: *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☐ własność ☐ użytkowanie wieczyste ☐ najem ☐ użytkowanie ☐ użyczenie ☐ dzierżawa ☑ nie korzystała

V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej

1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy *(Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)*	2 osób
1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty *(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,50 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsca po przecinku)*	1,00 etatów
1.3. Liczba osób w organizacji świadczących usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)*	15 osób

2. Członkowie

2.1. Organizacja posiada członków	○ Tak ◉ Nie
2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego	0 osób fizycznych 0 osób prawnych

3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy *(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby fizyczne, które ochotniczo i bez wynagrodzenia wykonują świadczenia na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)*	◉ Tak ○ Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres krótszy niż 30 dni *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)*	4 osób

w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	4 osób

3.3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres od 30 dni do 6 miesięcy *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)*		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób
3.4. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres dłuższy niż 6 miesięcy *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)*		7 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	5 osób
	b) inne osoby	2 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym		
1.Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym		88 190,78 zł
w tym:	a) z tytułu umów o pracę	51 326,00 zł
	- wynagrodzenie zasadnicze	51 326,00 zł
	- nagrody	0,00 zł
	- premie	0,00 zł
	- inne świadczenia	0,00 zł
	b) z tytułu umów cywilnoprawnych	36 864,78 zł
2. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego		88 190,78 zł
w tym:	a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	12 599,65 zł
	b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	75 591,13 zł
3. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną przez organizację działalnością gospodarczą		0,00 zł
4. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesięcy) 3. podzielić przez liczbę członków zarządu)*		86,35 zł
5. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		0,00 zł
6. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		0,00 zł
7. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 4-6, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		478,43 zł

8. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	600,00 zł
9. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
10. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi innych niż organ zarządzający, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
11. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 8-10, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz wynagrodzenia wypłaconego osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	4 666,00 zł
12. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń *(Można wpisać informacje dotyczące wynagrodzeń, o których mowa w pkt 1-11, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)*	

VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożytku publicznego pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja udzielała pożyczek pieniężnych	○ Tak ◉ Nie
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	0,00 zł
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek pieniężnych	

VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	◉ Tak ○ Nie

2. Informacja na temat głównych realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
1	"Supraska Biblia Matfieja Dziesiątego - warsztaty animacji poklatkowej dla dzieci i młodzieży"	- rozwijanie kompetencji dzieci i młodzieży w zakresie nowych technik artystycznego wyrazu - zwiększenie wiedzy uczestników i odbiorców pośrednich na temat dziedzictwa (tzw. supraskiej Biblii Mateusza Dziesiątego)	Województwo Podlaskie	10 000,00 zł

2	"Konstantyn Wielki i Sobór Nicejski: dziedzictwo wiary i kultury w Podlaskim"	- zwiększenie wiedzy mieszkańców regionu na temat postaci cesarza Konstantyna Wielkiego i organizowanego przez niego Soboru Nicejskiego oraz ukazanie wpływu tych historycznych wydarzeń na kształtowanie się naszej cywilizacji - zainteresowanie mieszkańców regionu, a zwłaszcza młodzieży kulturą i historią poprzez dobór formy atrakcyjnej dla młodych ludzi, - propagowanie wielokulturowości naszego regionu, przejawiającej się we wspólnym egzystowaniu na tych terenach przedstawicieli różnych narodów	Województwo Podlaskie	7 000,00 zł
3	"Konstantyn Wielki i Sobór Nicejski: dziedzictwo wiary i kultury w Podlaskim"	- zwiększenie wiedzy mieszkańców miasta na temat postaci cesarza Konstantyna Wielkiego i organizowanego przez niego Soboru Nicejskiego, - zainteresowanie mieszkańców miasta, a zwłaszcza młodzieży historią miasta poprzez dobór formy atrakcyjnej dla młodych ludzi, - propagowanie wielokulturowości naszego miasta, przejawiającej się we wspólnym egzystowaniu na tych terenach przedstawicieli różnych narodowości, wyznań i religii, pielęgnowanie jej dziedzictwa, szczególnie wśród młodzieży.	Miasto Białystok	5 000,00 zł

3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe	○ Tak ◉ Nie

4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację

(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota

IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym zamówień publicznych

(Należy wpisać realizowane zamówienia publiczne w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych oraz te, do których nie stosuje się przepisów ww. ustawy, np. zamówienia, których wartość nie przekroczyła wyrażonej w złotych równowartości kwoty 14 000 euro)

1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne	○ Tak ◉ Nie

2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację

Lp	Przedmiot zamówienia	Nazwa organu	Kwota

X. Informacje uzupełniające

1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki

Lp.	Nazwa spółki	REGON	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów
1	Akademia Supraska sp. z o.o.	200866377	Supraśl	100,00	100,00

2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem

3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacjiprzez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

Lp	Organ kontrolujący	Liczba kontroli

4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego

○ Tak
◉ Nie

5. Dodatkowe informacje
(Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)

Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji	Magdalena Żdanuk Danuta Szpilko	Data wypełnienia sprawozdania	2026-06-17