Narodowy Instytut Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego	**Roczne sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego**
	za rok 2025

- *Formularz należy wypełnić w języku polskim;*
- *Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;*
- *W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;*
- *We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika **(-–)**.*

Data zamieszczenia sprawozdania 2026-06-19

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	FUNDACJA PRZYJAŹNI POLSKO-JAPOŃSKIEJ NAMI		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo DOLNOŚLĄSKIE	Powiat M. WROCŁAW
Gmina M. WROCŁAW	Ulica UL. PRZELOT	Nr domu 7	Nr lokalu
Miejscowość WROCŁAW	Kod pocztowy 53-153	Poczta WROCŁAW	Nr telefonu
Nr faksu	E-mail kontakt@fundacja-nami.pl	Strona www www.fundacja-nami.pl	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	2013-05-24		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2017-06-02		
5. Numer REGON	02215191100000	6. Numer KRS	0000463568

7. Skład organu zarządzającego organizacji *(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)*	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Grażyna Krzywda-Pogorzelska	prezes zarządu	TAK
	Maciej Krzywda-	członek zarządu	TAK

8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji *(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)*	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Waldemar Żygadło	przewodniczący rady	TAK
	Małgorzata Merta-Witecka	członek rady	TAK
	Grzegorz Łotysz	członek rady	TAK

9. Cele statutowe organizacji *(Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)*	Celem FUNDACJI jest rozwijanie kontaktów między Polakami i szerzej ludźmi kultury Zachodu a Japończykami i szerzej ludźmi kultur Dalekiego Wschodu poprzez wzajemne poznawanie i uczestnictwo w kulturze duchowej, fizycznej i materialnej oraz wspólne działanie dla dobra społeczności, a także określanie i wzmacnianie własnych wartości osób i narodów dzięki poznawaniu wzajemnych różnic i odmienności. Fundacja realizuje cele określone wyżej poprzez prowadzenie działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego na rzecz ogółu społeczności.
10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji *(Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)*	Fundacja realizuje cele statutowe poprzez działania nieodpłatne o odpłatne. Działalnością nieodpłatna Fundacji jest prowadzona w zakresie: a) informowania i popularyzowania, b) wzajemnego wspomagania rozwoju, c) wspólnego działania na rzecz osób w trudnej sytuacji życiowej, d) wspierania kontaktów, współpracy, integracji, wymiany osób i dóbr kultury, e) przyznawania nagród, stypendiów i dotacji i innych form wsparcia, f) doraźnego udostępniania dóbr kultury w celach edukacyjnych i poznawczych, g) działań badawczych i naukowych. Działalności odpłatna Fundacji jest prowadzona w zakresie: a) zakładania i prowadzenia przedszkoli, szkół i innych placówek oświatowo-wychowawczych, b) edukacji, szkolenia i treningów, c) zajęć adaptacyjnych, d) organizowania konwentów, przedstawień teatralnych, koncertów, turniejów i innych wydarzeń, e) organizowania pokazów, warsztatów i innych wydarzeń zamkniętych, f) tworzenia i udostępniania czasowych lub stałych wystaw, g) publikowania treści w postaci cyklicznej, jednorazowej lub stałej, h) tworzenia i sprzedaży innych dóbr kultury zgodnych z celami fundacji. Przychody z działalności odpłatnej FUNDACJI przeznaczone są wyłącznie na realizację statutowych celów FUNDACJI.

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację

WPROWADZENIE
Rok 2025 to kolejny dwunasty już rok działań Fundacji. Głównym celem była kontynuacja dotychczasowych działań Fundacji, tak w zakresie stałych zajęć, jak i okazjonalnych wydarzeń oraz uporządkowanie działalności klubów fundacyjnych.
W ramach Fundacji działa już dziewięć klubów skupiających uczestników zainteresowanych różnymi aspektami kultury japońskiej.
W Fundacji Nami spotyka się regularnie już 9 klubów:
— Ryushinkai Kendo Wrocław
— Renshinkan Iaido Wrocław
(oba odnoszące znaczne sukcesy w japońskiej szermierce)
— Nami Azarashi – wrocławski klub mangi i anime
— Nami Shogi Kai – wrocławski klub shogi
— Nami-ren – wrocławski zespół awa odori
— Nami Oshidori – wrocławski klub kimona
— Nami Kitsune – klub japońskiego rękodzieła
— Nami Kurabu – japoński klub dzieci i młodzieży
— Ikigai – wrocławski klub seniora
Tylko w ostatnim roku zorganizowaliśmy w lokalu i w ogrodzie Fundacji:
— Setsubun
— Księżycowy Nowy Rok
— Hinamatsuri
— Hanami
— Dzień Dziecka

— Tanabata
— Namicon
— festiwal klubów
— koncert Kany Fuefuki
— koncert Marka Kimei
— dwa cykle warsztatów wokalnych z Katarzyną Jaskólecką
— 8 turniejów shogi

Naszym największym przedsięwzięciem pozostaje
— Nami Airando, matsuri na Wyspie Słodowej
ale od zeszłego roku, kolejnym akcentem w przestrzeni miejskiej staje się:
— Hyakki-yakō, czyli nocna parada 100 japońskich demonów.
Wzięliśmy też udział w wielu zewnętrznych wydarzeniach, m.in:
— Wielki Wrocławski Piknik w Pawłowicach
— Festiwal Bonsai w Wojsławicach
— Japońska Noc Bibliotek w Oleśnicy
Mieliśmy przyjemność zorganizować największe coroczne wydarzenie shogi poza Japonią
— Mistrzostwa Europy i Otwarte Mistrzostwa Świata w Shogi.

MISTRZOSTWA EUROPY ORAZ OTWARTE MISTRZOSTWA ŚWIATA W SHOGI 2025
Wrocław, V Liceum Ogólnokształcące | 24-27 lipca 2025 |
Czterodniowe Mistrzostwa zgromadziły około 120 graczy z całego świata.
Czwórka gości-profesjonalistów prowadziła w hallu wejściowym gry szkoleniowe dla graczy-amatorów.
Pełna lista tegorocznych medalistów w informacjach szczegółowych

FESTIWAL JAPOŃSKI NAMI AIRANDO
Wrocław, Wyspa Słodowa | 23 sierpnia 2025 |
Festiwal Japoński NAMI airando – Wyspa na Fali 2025, był 10 edycją corocznego Festiwalu Japońskiego na Wyspie Słodowej organizowanego przez Fundację Przyjaźni Polsko-Japońskiej NAMI. Festiwal miał charakter japońskiego matsuri. W pięciogodzinnym programie odbyły się działania na scenie oraz działania w pawilonach rozmieszczonych na Wyspie Słodowej wokół sceny.
Podczas 10. Festiwalu Japońskiego Nami Airando na Wyspie Słodowej, pierwszy raz w Polsce zatańczyliśmy wspólnie bon-odori z muzyką na żywo – zagrał wrocławski Nami-ren, a do tańca poprowadził Sakuramai Poland. Stworzyliśmy rekordowo liczny korowód – samych tancerzy z sześciu grup z całej Europy, muzyków i chórzystów w japońskich strojach było ponad pięćdziesięciu, a do tego doszli adepci japońskich sztuk walki, wolontariusze z japońskich klubów i, co najważniejsze, uczestnicy festiwalu, bo bon-odori tańczy się wspólnie.
Festiwalu to przede wszystkim 5 godzin występów na scenie: japońska tradycyjna muzyka, piosenki (również współczesne motywy filmowe), tradycyjny i nowoczesny taniec japoński oraz pokazy sztuk walki.
W prawie trzydziestu namiotach znalazły się warsztaty i zabawy japońskie prowadzone przez japońskich nauczycieli i członków klubów Fundacji Przyjaźni Polsko-Japońskiej Nami. Tradycyjnie obleganą atrakcją było przebieranie w japońskie stroje. Można też było kupić japońskie gadżety i wyroby rzemieślnicze. W strefie japońskich smaków znalazły się napoje i przysmaki japońskiej kuchni z Wrocławia, Krakowa i Warszawy.

HYAKKI-YAKŌ, CZYLI NOCNA PARADA 100 JAPOŃSKICH DEMONÓW
Wrocław | 31 października 2025 |
Przez ostatnie lata 31 października świętowaliśmy rodzimy "Dziadowski Wieczór", ale tym razem przygotowaliśmy wspólnie coś nowego — Hyakki-yakō, czyli nocną paradę 100 japońskich demonów.
Przebranie za jednego z yokai było obowiązkowe ('oni' lub własny pomysł na potwora) choć oczywiście nie musiał być pełnym kostiumem, czasami wystarczył jeden dobrze dobrany rekwizyt. Japońskie demony zapewne od dawna krążyły w ukryciu po Wrocławiu, ale tym razem tak się rozzuchwaliły, że jawnie i z głośną muzyką (choć w dyskretnej asyście policji) przemaszerowały w okolicach Fundacji Nami, pojawiając się nawet w miejscach pełnych zaskoczonych mieszkańców miasta. W tym roku nocny pochód liczył ponad pięćdziesiąt demonów.
W przyszłym roku celujemy w tradycyjną dla Hyakki-yakō setkę

ZAJĘCIA REGULARNE:
SZKOŁA JĘZYKOWA
Szkoła językowa utrzymuje liczbę uczestników na stałym wysokim poziomie, na koniec 2025 roku w szkole pracowało 8 lektorów języków dalekowschodnich, w 47 grupach językowych było 184 uczestników.

JAPOŃSCY WOLONTARIUSZE:
Od 2021 na stałe w Fundacji NAMI zagościli japońscy wolontariusze z ICEA (International Cross-cultural Exchange Association) .

Od października 2024 do końca marca 2025 przebywały dwie japońskie nauczycielki Maki Ochi i Yuko Kanda. Pani Maki Ochi jest certyfikowaną nauczycielka kaligrafii i kwartale zimowym poza standardowymi lekcjami języka japońskiego, uruchomiliśmy trzy miesięczny kurs kaligrafii japońskiej. Od kwietnia do końca czerwca zajęcia po Pani Maki Ochi przejęła Pani Fumiko Motomura, a od lipca na 9 miesięcy przyjechała Pani Yoshiko Yamazaki. Od kwietnia do końca września grupy Pani Yuko Kandy przejęli Państwo Ikumi i Kimiaki Tonogawa. Od października na miejsce Państwa Tonogwaów przyjechał Pan Satoshi Mitani.
Podczas pobytu Pani Yamzaki środowisko japońskich nauczycieli z ICEA, przebywających w Polsce w różnych miejscowościach, bardzo się zintegrowało i regularnie spotykali się w siedzibie Fundacji NAMI, przyciągając do Fundacji japońskich studentów studiujących w Polsce oraz Japończyków przebywających w Polsce.

SZTUKI WALKI:
KLUB KENDO "RYUSHINKAI"
Trenerzy 1 klasy - 2 osoby,
Instruktorzy - 4 osoby
Uczestnicy - 37 osób
Do największych sukcesów klubu kendo Ryushinkai w roku 2026 należy brązowy medal w Drużynowych Mistrzostwach Kendo 2025. Jest to pierwszy medal na najważniejszym turnieju krajowym w ponad 25 letniej historii wrocławskiego kendo.
Znacząca dla poziomu szkolenia w klubie, jest stale wzrastająca liczb zawodników z wysokimy stopniami (dan).

WYDARZENIA:
Racibórz | 1-2 marca | Indywidualne Mistrzostwa Polski w Kendo 2025
W dniach 1-2 marca w Raciborzu odbyły się Indywidualne Mistrzostwa Polski w Kendo. Nasz klub Ryushinkai reprezentowało 12 zawodników, wszyscy zaprezentowali swój najwyższy poziom i do domu wracamy z medalami.
Srebrny medal - Łucja Całus w kategorii Kyu Kobiet dotarła aż do finału wywalczając srebro
Brązowy medal - Ania Górzeńska zdobyła brązowy medal w kategorii Kyu Kobiet
Brązowy medal - Ala Mertuszka zdobyła brązowy medal w kategorii 1-3 Dan Kobiet

Wrocław | 5-7 lipca | Ryushinkai na turnieju i seminarium kendo Vratislavia 2025
W weekend 5–6 lipca we Wrocławiu odbyła się kolejna edycja wydarzenia Vratislavia 2025
W programie znalazło się:
Zgrupowanie Jodan prowadzone przez Valtera Pomero (7 Dan Kyoshi)
Egzaminy na stopnie dan
Turniej drużyn losowanych "Los Vratislavias"
5 osób z naszego klubu podeszło do egzaminów i wszyscy zdali!
Nowe stopnie dan otrzymali:
Weronika Kulawinek - 2 dan
Malwina Snowarska - 2 dan
Dominik Popiel - 2 dan
Paweł Komorowski - 3 dan
Rafał Gibała - 3 dan
W niedzielnym turnieju "Los Vratislavias", nasz zawodnik Bartek Ziemba wraz z Maurycym Kaczorem i Pawłem Sobotą wywalczyli 1. miejsce!

Katowice | 8-9 listopada 2025 | Mistrzostwa Polski Dzieci, Juniorów i Młodzieży w Kendo 2025
Tegoroczne mistrzostwa zorganizowane przez AZS Katowice przyniosły nam mnóstwo powodów do dumy — wystawiliśmy aż 9 zawodników i wracamy z medalami!
Gratulacje dla naszych medalistów:
Kategoria Junior:
Srebrny medal: Bartek Ziemba
Kategoria Młodzież:
Brązowy medal: Bartek Ziemba
Kategoria Kobiety:
Brązowy medal: Anna Górzeńska
Brązowy medal: Weronika Kulawinek
Nagroda Kantosho: Ania Górzeńska
Kategoria Drużyna B:
Srebrny medal: Ryushinkai B2 — Igor Rochmiński (UKS Łódź), Łukasz Montana, Andrzej Szyper
Nagroda specjalna - Kantosho Dnia: Ania Górzeńska

Warszawa | 6-7 grudnia 2025 | Drużynowe Mistrzostwa Polski w Kendo
Na Drużynowych Mistrzostwach Polski w Kendo, w najważniejszej kategorii Open, drużyna Ryushinkai Kendo zajęła III miejsce.

KLUB IAIDO "RENSHINKAN"

Trener 1 klasy - 1 osoba,
Trener 2 klasy - 1 osoba
Instruktorzy - 2 osoby
Uczestnicy - 22 osób

WYDARZENIA:
Racibórz | 10-11 maja 2025 | XVII Otwarte Mistrzostwa Polski w Iaido
Renshinkan Iaido Wrocław wrócił z medalami i nowych stopniami:
Kategoria mudan
Złoto - Paweł Sroka
Srebro - Patryk Kolb
Brąz - Olha Nebenzia
Kantosho Emilia Koreń
Kategoria nidan
Srebro - Mateusz Muszak
Kantosho - Michał Grobelny
W turnieju drużynowym - brązowy medal dla Renshinkan w składzie Grzegorz Skòrzewski, Michał Grobelny, Mateusz Muszak
Stopnie Shodan uzyskały: Marta Tryniszewska i Anelli Uherkova
4 kyu: Emilia Koreń

Praga | 21-22 czerwca 2025 | Renshinkan na XV Kensei Iaido Taikai
Delegacja Klubu Renshinkan Wrocław, wywalczyła medale na piętnastym już Kensei Iaido Taikai w Pradze:
Kategoria mudan
Srebro - Paweł Sroka
Brąz - Patryk Kołb
Kategoria sandan
Srebro - Andrzej Pasiewicz
Kantosho - Andrzej Pasiewicz
Kategoria yondan
Brąz - Grzegorz Skórzewski

Wrocław | 4-7 września 2024 | VIII Seminarium Iaido z Sensei Norio Furuichi
Czterodniowe seminarium z Senseiem Norio Furuichi zgromadziło zawodników z Polski i z Europy. W seminarium wzięło udział ponad 80 osób. Była to dziesiąta wizyta senseia Furuichi w Fundacji.

Praga | 7-9 listopada 2025 | 32. Mistrzostwa Europy Iaido
W skład reprezentacji Polski weszło aż czterech zawodników z naszego dojo:
Patryk Kołb
Olha Nebenzia
Mateusz Muszak
Paweł Sroka
Srebrny medal w kategorii mudan - Paweł Sroka
Kadrę narodową, jako trener, prowadziła nasza sensei Mirella Stern.
W trakcie wydarzenia odbyły się również egzaminy na stopnie dan.
Michał Grobelny – 3 dan
Mateusz Muszak – 3 dan
Olha Nebenzia – 1 dan

WSPÓLNE WYDARZENIA KLUBÓW SZTUK WALKI
Wrocław, ul. Drukarska 50 | 4 stycznia 2025 | 1000 suburi na Szczęśliwy Nowy Rok 2025
Nowy rok dla sztuk walki tradycyjnie rozpoczęliśmy ćwiczeniem 1000 suburi (powtarzanych zamachów) wspólnie wykonywanym drewnianymi mieczami przez członków klubów Kendo Ryushinkai, Iaido Renshinkan.

KLUB SHOGI
Instruktorzy - 2 osoby,
Uczestnicy - 8 osób

WYDARZENIA
Wrocław, ul. Przelot 7 | 6 stycznia 2025 | X Turniej Trzech Króli - Noworoczny turniej shogi2025
Wrocławski Turniej Trzech Króli po raz dziesiąty rozpoczął Nowy Rok shogistów. Z ósemki uczestników najlepszy okazał się Peter przed Janikiem i Miłoszem. Jurek, najmłodszy z uczestników, pierwszy raz wygrał z bardzo doświadczonym graczem.

Wrocław, ul. Przelot 7 | 16 lutego 2025 | Walentynkowy turniej shogi 2025
Walentynkowy Turniej Shogi 2025 rozegrali wyłącznie panowie, po dwóch z okolic Wrocławia i z Opola. Wyniki podwójnej kołówki (rozegraliśmy 6 rund) ułożyły się zgodnie z rankingiem: Władek, Miłosz, Alosza i Maciej.

Wrocław, ul. Przelot 7 | 1 marca 2025 | Turniej Shogi Hinamatsuri 2025
Turniej Shogi Hinamatsuri 2025, kolejny w niewielkim, ale wielonarodowym gronie i znowu w podwójnej „kołówce" (dwa razy każdy z każdym). Pierwszym miejscem podzielili się Władek (Białoruś) i Eduard (Słowacja), a wrocławianie, Maciej i Tomasz musieli zadowolić się trzecim i czwartym miejscem.

Wrocław, Strefa Kultury Studenckiej | 8-9 marca | Nami Shogi Kai na festiwalu Gratislavia XXVIII
Shogiści: Agata, Karol, Maciej i nowy, ale świetny pomocnik, Jakub, pokazywali japońskie szachy na festiwalu Gratislavia XXVIII (Wrocławski Festiwal Gier Planszowych Gratislavia).

Wrocław, Przelot 7 | 10-11 maja 2025 | XIII (Otwarte) Mistrzostwa Polski w Shogi
Trzy rundy systemem pucharowym wyłoniły w sobotę Mistrza Polski w Shogi.
Tytuł mistrzowski zdobył warszawiak, Fryderyk Makólski-Toho, a za nim znaleźli się "starzy" wyjadacze, Kamil Michaluk z Wrocławia i Adam Dziwoki z Rybnika, a tuż za podium Michał Ołtarzewski.
W niedzielę po rozegraniu ostatnich trzech rund wyłoniono zwycięzców Otwartych Mistrzostw Polski, w których brali też udział shogiści z Białorusi i Niemiec.
Fryderyk Makólski-Toho z dubletem pierwszych miejsc Mistrzostw i Otwartych Mistrzostw Polski w Shogi!
Spośród siedemnastu graczy, kolejne miejsca na podium otwartej części mistrzostw zajęli mieszkający w Polsce Białorusini: Peter Shcheslionok i Uladzislau Zakrzheuski.
Dwudniowy turniej sędziował Mariusz Stanaszek.

Wrocław, V Liceum Ogólnokształcące | 24-27 lipca 2025 | Mistrzostwa Europy oraz Otwarte Mistrzostwa Świata w Shogi 2025
Czterodniowe Mistrzostwa zgromadziły około 120 graczy z całego świata.
Czwórka gości-profesjonalistów prowadziła w hallu wejściowym gry szkoleniowe dla graczy-amatorów.
Pełna lista tegorocznych medalistów:
Mistrzostwa Europy:
1. Anton Starykevich (BY)
2. Uladzislau Zakrzheuski (BY)
3. Jean Fortin (FR)
Otwarte Mistrzostwa Świata:
1. Anton Starykevich (BY)
2. Kasey Nishimoto (JP)
3. Taichi Kobayashi (JP)
Best Junior: Valkov Pavel (BY)
Best Woman: Ekaterina Schvadronova (BY)
Blitz:
1. Kasey Nishimoto (JP)
2. Anton Starykevich (BY)
3. Koshiro Hama (BRA)
Turniej drużynowy:
1. Minsk Shogi Dojo (Uladzislau Zakrzheuski, Pavel Valkov, Michail Rachlovski)
2. Juukenbishia (Thomas Leiter, Anton Mark Borysov, Bilal Bardour)
3. Ginkamuri (Anton Starykevich, Peter Shcheslionok, Sergey Lysenka)
Wrocław, Przelot 7 | 11 października 2025 | XI Otwarte Mistrzostwa Wrocławia | 11th Wrocław Open Shogi Championship
XI Otwarte Mistrzostwa Wrocławia wygrał Peter Shcheslionok (5 pkt) przed Vladem Zakrzeuskim (4 pkt) i Miłoszem Romanem (3 pkt). W turnieju uczestniczyło 8 zawodników.

Wrocław, Przelot 7 | 11 listopada 2025 | XII Turniej z okazji Święta Niepodległości | 12th Independance Day Shogi Tournament
Siedmiu shogistów, jak siedmiu samurajów, choć szczęśliwie nie musieli dziś bronić niczego poza swoimi punktami ELO, za to mogli świętować 107 rocznicę odzyskania niepodległości bo to przecież XII Turniej shogi z okazji Święta Niepodległości.
A wyniki znów według rankingu - na czele ekipa opolsko-wrocławska: Władek, Miłosz i Alosza, a zaraz za nimi czwórka shogistów z Krakowa

KLUB MANGI I ANIME "NAMI AZARASHIi"
Prowadzący: 3 osób,
Pomocnicy prowadzących: 6 osób
Uczestnicy: 35 osób.
Klubowicze spotykają się regularnie co dwa tygodnie na dwugodzinnych spotkaniach tematycznych oraz raz w miesiącu na czterogodzinnych spotkaniach integracyjnych.

WYDARZENIA:
Poznań | 13-15 czerwca 2025 | Nami Azarashi na Pyrkonie
Od piątku do niedzieli trwa Pyrkon. Na Pyrkonie, w Strefie Mangi i Anime łatwo można było znaleźć wielką japońską bramę, foki we wszelkiej postaci i oczywiście mnóstwo japońskich atrakcji.
Wrocław, Przelot 7 | 9-10 sierpnia 2025 | Namicon - edycja urodzinowa
Minęło 10 lat od naszego pierwszego mini-konwentu mangi i anime, zorganizowanego jeszcze w pierwszym lokalu Fundacji Nami przy ul. Energetycznej 14. Do unikalnej atmosfery tamtego miejsca przyczyniało się sąsiedztwo i współdzielenie pomieszczeń socjalnych ze stowarzyszeniem kombatantów, którzy użyczyli nam na konwent swojej największej sali wypełnionej sztandarami.
Niektóre twarze ze zdjęć sprzed 10 lat wciąż spotykamy w Fundacji Nami (choć nieco doroślejsze). Inni, choć wciąż zaprzyjaźnieni, wyjechali z Wrocławia lub z Polski, a są i tacy, którzy z naszej orbity zniknęli.

KLUB AWA-ODORI "NAMI REN"
prowadzący: 2 osoby,
uczestnicy zespół muzyczny: 10 osób
uczestnicy zespół taneczny: 10 osób
Awa-odori to jeden z najpopularniejszych japońskich tradycyjnych tańców, wykonywany początkowo na letnich festiwalach w prowincji Tokushima. Obecnie grupy taneczne ('ren') tego tańca zadomowiły się w całej Japonii. Nami Ren jest drugą grupą w Europie. Klub rozpoczął działania dzięki staraniom P. Murase i P. Koyamy.
Choreografką grupy jest Ewa Chrobak, a w sekcji muzycznej swoje miejsce znalazła Yuki Sornek grająca na flecie shinobue. Klub spotyka się regularnie w co drugą sobotę.

WYDARZENIA:
Zespół brał udział we wszystkich wydarzeniach organizowanych w Fundacji jak i w wydarzeniach zewnętrznych.
POZYSKIWANIE INSTRUMENTÓW DLA NAMI REN
Do fletów Yuki i Olgi dołączył czerwony bambusowy flet-shinobue, który wykonał Toru Tina (https://www.facebook.com/tooru.mitimura), a podarowała nam (przy okazji występu i warsztatów) Kana Fuefuki.
W zeszłym roku, również przy okazji koncertu i warsztatów wzbogaciliśmy się o shamisen, który podarował nam Fumiyoshi.
Charakterystyczne dla awa-odori dzwonki (kane) podarowali nam kolejno: mały dzwonek dwa lata temu Seiji Murase (jeden z inicjatorów powstania Nami-ren) oraz duży dzwonek w zeszłym roku Shinichiro Shimodaira (przy okazji wspólnego występu na NamiAirando).
Pierwszym japońskim instrumentem w Fundacji Nami (10 lat temu, dawno zanim powstał Nami-ren) był flet shakuhachi podarowany przez mistrza Toshimitsu Ishikawa, również po koncercie i warsztatach.
Tylko bębny kupujemy sami, a poza nowym hira-daiko mamy też dwuletnie już shime-daiko.

KLUB SENIORA "IKIGAI"
prowadzący: 2 osoby,
uczestnicy: 14 osób
Ikigai to japońskie określenie czegoś co czyni nasze życie wartościowym.
Na spotkaniach klubu uczestnicy poznają japoński sposób życia – stosunek do przyrody, dbałość o otaczające nas przedmioty, przyjazne relacje z sąsiadami, rozrywki umysłowe i manualne oraz ćwiczenia ruchowe możliwe do wykonywania w każdym wieku.
Trudno poznawać przyrodę nie wychodząc z pomieszczeń, dlatego spotykają się również na wycieczkach do miejsc związanych z Japonią lub po prostu pozwalających spojrzeć na świat w bardziej japoński sposób.
Nie idealizujemy Japonii, staramy się porównać życie Japończyków z naszym własnym, wyjść poza mity i stereotypy i znaleźć po każdej stronie coś wartościowego.
Trzy godzinne spotkania odbywają się dwa razy w tygodniu.

KLUB KIMONOWY NAMI OSHIDORI
prowadzący: 1 osoby,
uczestnicy: 10 osób
Przez lata w Fundacji NAMI kimonami zajmowała się Alicja Krzywda-Pogorzelska. Udało się zgromadzić całkiem pokaźną kolekcję japońskich strojów dla kobiet, mężczyzn i dzieci. Nieformalna grupa zainteresowanych osób,sformalizowała działania w roku 2025. Spotyka się na ogół dwa razy w miesiącu. Na spotkaniach szkoleniowych w Fundacji oraz na mniej formalnych spotkaniach, ale za to zawsze w kimonach we wrocławskich kawiarenkach i parkach.

WYDARZENIA:
Wrocław, ul. Przelot 7 | 26 kwietnia 2025 | Spotkanie grupy kimonowej Nami Oshidori
Pierwsze formalne spotkanie klubowe. Nami Oshidori, czyli klub kimonowy Fundacji Nami. Oshidori to nie tylko kaczka

mandarynka - bardzo typowy motyw dekorujący kimona, ale również odmiana japońskiej wiśni (Prunus incisa), bardzo podobna do tej rosnącej przy wejściu do fundacji.

Wrocław, Rynek | 31 lipca 2025 | Spotkanie Nami Oshidori
Klub kimonowy 'Nami Oshidori' przed wrocławskim ratuszem i pod fontanną.

Wrocław, Czajownia | 27 listopada 2025 | Spotkanie Nami-Oshidori
Kolejne spotkanie klubu kimonowego Nami Oshidori, tym razem na herbatce w "Czaisz? Czajownia Wrocław".

WYDARZENIA W LOKALU I W OGRODZIE
Wrocław, ul. Przelot 7 | 1 lutego 2025 | Seollal, czyli koreańskie obchody księżycowego Nowego Roku
Księżycowy Nowy Rok obchodziliśmy w sobotę w wersji koreańskiej i chińskiej (w stylu z Binondo, czyli chinatown z Manili). Anna, Justyna, Jolanta, Lianna, JonnHung, Daniel, Mateusz przygotowali prelekcje, warsztaty, gry, konkursy i dalekowschodnie potrawy.

Wrocław, ul. Przelot 7 | 2 lutego 2025 | Setsubun, czyli dzień rzucania fasolek
Po raz pierwszy świętowaliśmy setsubun, ale od razu z takim zaangażowaniem, że wszelkie 'oni' (lub rodzime złe duchy) poszły rzeczywiście precz, a szczęście zagości wewnątrz.

Wrocław, ul. Przelot 7 | 2 marca 2025 | Mini-Festiwal Hinamatsuri 2025
Lokal fundacji znowu zapełnił się po brzegi. Zaczęliśmy od wprowadzenie do 3-cio marcowych obyczajów, a muzyczna część Nami-ren - wrocławski zespół Awa-odori, akurat pięcioosobowa jak w piosence i na trzecim od góry piętrze wystawy lalek, zagrała 'Gonin bayashi no fuedaiko' po czym akompaniowała części tanecznej połączonej z mini-warsztatami tańca z Tokushimy. Chór Kameralny Hibike, grupa Utaimashou! na koncercie finałowym trzeciego cyklu warsztatów oraz duet: koto (Ewa Płociennik) ze śpiewem (Katarzyna Jaskólecka) zapewniły godzinną ucztę muzyczną, zakończoną piosenką zaśpiewaną wspólnie z publicznością.
Stosownie do okoliczności uraczyliśmy się kolorowymi słodyczami, a najmłodsi przygotowali własne ozdoby i lalki-origami.

Wrocław, Przelot 7 | 26 marca 2025 | Yaki Kingu w Fundacji Nami
Chociaż pogoda nie dopisała, pierwsi chętni pojawili się godzinę przed planowanym przybyciem, a kolejka do ‘kuchniowozu’ Yaki Kingu utrzymywała się aż do 19:00.

Wrocław, ul. Przelot 7 | 5 kwietnia 2025 | Hanami
Wprawdzie w sobotę było już chłodno, ale wciąż jeszcze słonecznie, a podmuchy wiatru strącały, jak na hanami przystało, delikatne płatki kwiatów.
Na scenie lub w dużej sali wystąpili:
— Nami-ren - wrocławski zespół Awa-odori
— UTAIMASHOU! Cykl warsztatów 7+1 Wrocław
— Alicja Krzywda-Pogorzelska (pokaz kitsuke) i Dominika Zajączkowska (modelka)
— Ryushinkai Kendo
— Sakuramai Poland
— Renshinkan Iaido Wrocław
— Daria Czempiel z Nami Azarashi
— Bartek Miklas i Darek Mikłasz z One Drop Zen Wrocław
Aż z Poznania przyjechali Japoński i Japonia - DajDziobu Sensei (Tomohiko i Magda z dziećmi) oraz Katarzyna Jaskólecka jako dyrygentka grupy warsztatowej.
W hanami wzięli udział nasi nauczyciele języka japońskiego: Kazumi i Monika oraz Kimiaki i Ikumi Tonogawa - dopiero od tygodnia znowu z nami jako nauczyciele-rezydenci.
Na odmianę żegnaliśmy się z Danielem (@Danie’lnaparze), który na jakiś czas wraca na Daleki Wschód bliżej rodzinnego Binondo.

Wrocław, ul. Przelot 7 | 26 kwietnia 2025 | Tameshigiri w Fundacji Nami
W sobotę gościliśmy instruktorów Kenseikan - Szkoła Szabli Japońskiej, którzy poprowadzili pierwsze tameshigiri dla klubów Renshinkan Iaido Wrocław i Ryushinkai Kendo.
Techniki iaido i kendo okazały się skuteczne wobec nasączonych wodą bambusowych mat, a po pierwszej turze cięć (każdy po trzy maty), w drugim podejściu (po dwie maty) nie mogło zabraknąć prób z tradycyjnymi formami iaido, w tym z pozycji siedzącej, a wśród kendoków potwierdzenia skuteczności 'małego mena'.
Podziękowania dla prowadzących z Warszawy, Jarosława Sikorskiego i Pawła Borkowskiego.

Wrocław, ul. Przelot 7 | 31 maja 2025 | Projekcja filmu ze świątyni SogenJi - wprowadzenie do praktyki zen
Kolejne spotkanie z One Drop Zen Wrocław! W 2009 roku powstał wyjątkowy dokument, który przybliża życie w świątyni Rinzai Zen - SogenJi. Film, podzielony na dwie części, ukazuje różnorodne tradycyjne elementy treningu Rinzai Zen

Prowadzącym wydarzenie był wieloletni uczeń opata Sogenji oraz mistrza zen - Shodo Harada Roshi, Bartek Miklas, znany jako Zentetsu.

Wrocław, ul. Przelot 7 | 1 czerwca 2025 | Dzień Dziecka w ogrodzie Fundacji Nami
Kolejny raz świętowaliśmy Dzień Dziecka w europejskim terminie, czyli 1 czerwca.
Nasi wolontariusze przygotowowali już japońskie gry i zabawy:
– origami: tym razem typowe dla japońskiego Dnia Dziecka samurajskie hełmy, ale też króliczki, żurawie i inne zwierzątka;
– zabawy zręcznościowe prowadzone przez kluby japońskiej szermierki;
– urocze i niezwykle proste "zwierzątkowe szachy": szybka nauka gry lwem, żyrafą, słoniem i kurczakiem i turniej prowadzony w zabawowej atmosferze;
– okolicznościowe kolorowanki dla najmłodszych.

Wrocław, ul. Przelot 7 | 1 czerwca 2025 | Szalone przypadki Szoguna - spotkanie autorskie z Dorotą Teuerle-Biel
Na zakończenie Dnia Dziecka w Fundacji Nami, odbyło się spotkanie z Dorotą Teuerle-Biel, dziennikarką i autorką książki opisującej przygody psa japońskiej rasy akita noszącego imię "Szogun", który spędził swoje życie wraz z rodziną autorki . Książka znalazła się też w naszej biblioteczce.

Wrocław, Przelot 7 | 26 czerwca 2025 | Kana FUEFUKI - koncert i warsztaty japońskich fletów
Kana Fuefuki. zagrała w ogrodzie Fundacji Nami na japońskich fletach, a następnie poprowadziła warsztaty dla szóstki muzyków podzielonych na trzyosobowe grupy ćwiczące na shinobue i na shakuhachi. Specjalne podziękowania dla Yuki Sornek za umówienie wydarzenia, tłumaczenie, pomoc przy warsztatach.

Wrocław, Przelot 7 | 5 lipca | Tanabata, czyli Wieczór Siódemek
Święto powinno wypadać siódmego lipca, ale ze względu na niedzielny wyjazd p. Fumiko Motomura do Japonii, tym, razem świętowaliśmy w sobotę piątego lipca, łącząc to z pożegnaniem naszej nauczycielki języka japońskiego.
W programie:
— wspólne przygotowanie i wieszanie ozdób tanabatowych
— wspólne muzykowanie i tańczenie (Nami-ren już się szykuje)
— pisanie na karteczkach i wieszanie życzeń, a raczej postanowień (spróbujemy też pisać po japońsku pędzlem)
— przyrządzenie okolicznościowych przekąsek

Wrocław, Przelot 7 | 22 listopada 2025 | Marek Kimei Matvija - koncert i warsztaty fletu shakuhachi
Marek Kimei Matvija przyjechał do nas z Pragi, żeby poprowadzić warsztaty gry na shakuhachi i koncertować (Paweł Szulik shakuhachi był inicjatorem całego przedsięwzięcia)

Wrocław, Przelot 7 | 20 grudnia 2025 | Spotkanie wigilijne i Festiwal klubów Fundacji Nami
Tradycyjnie zaprosiliśmy czynnych wolontariuszy, uczestników zajęć, członków klubów, przyjaciół i współpracowników Fundacji Nami na spotkanie wigilijne i festiwal klubów.
Kluby i grupy przygotowały swoje przedstawienia, skecze lub inne formy prezentacji, które jak zwykle poddaliśmy pod osąd publiczności, a na zwycięskie grupy lub kluby czekały nagrody.
Na zakończenie przywitaliśmy świąteczny nastrój, złożyliśmy sobie życzenia i spróbowaliśmy wigilijnych potraw.
Wśród sześciu występujących klubów i grup, w plebiscycie publiczności najwyższe uznanie zyskali:
— pierwsze miejsce z dużą przewagą — Nami ren (zespół zagrał Hanabayashi i premierowe Wasureji no kotonoha);
Kolejne miejsce już z mniejszą różnicą głosów:
— grupy języka japońskiego, które razem z Yamazaki-sensei zachęciły publiczność do wspólnego śpiewania;
— Klub kimonowy "Nami Oshidori", debiutujący na festiwalu z kimonowym quizem.

WYDARZENIA ZEWNĘTRZNE

Wrocław, Czasoprzestrzeń | 22-23 marca 2025 | Fundacja Nami na Ningyo Targ Japoński we Wrocławiu
W tym roku kolejny raz pojawiliśmy się na "Ningyo Targ Japoński we Wrocławiu!"
Na naszym stoisku można było:
— zabawić się (wyścigi przekładania fasolek pałeczkami, kendama, origami, a dla najmłodszych kolorowanki);
— pograć w poważne lub bardzo proste i urocze, zwierzątkowe wersje shogi (japońskich szachów) oraz inne japońskie gry;
— nauczyć się japońskich nazw zwierząt (w sobotę) lub spróbować japońskiej kaligrafii (w niedzielę).
Na scenie zaprezentowaliśmy:
— pięć prelekcji o Japonii: historycznych, socjologicznych (Maciej Krzywda-Pogorzelski) i popkulturowych (Kamil Bauer, Paulina Olewicz, Daria Czempiel);
— pokaz i warsztaty japońskiej szermierki (Ryushinkai Kendo) w sobotę;
— japońską muzykę i taniec (Nami-ren - wrocławski zespół Awa-odori) również z warsztatami;
— pokaz i opowieść o kitsuke, czyli sztuce zakładania kimona (Alicja Krzywda-Pogorzelska).
Na stoisku byli nasi nauczycielki języka japońskiego: Yuko, Kazumi i Monika, członkowie klubu anime Nami Azarashi, klubu shogi

Nami Shogi Kai i wolontariusze.

Arboretum w Wojsławicach | 21-22 czerwca 2025 | Fundacja Nami na VII Festiwal Bonsai oraz Triennale Bonsai
W sobotę, podczas 7. Festiwalu Bonsai - Trienale Bonsai w Arboretum Wojsławice przedstawiliśmy:
— pokaz zakładania kimona (Alicja Krzywda-Pogorzelska i Dominika Zajączkowska jako modelka)
— pokaz szermierki japońskiej - Ryushinkai Kendo
i gościnnie:
— "Koto i uta" - wspólny projekt muzyczny Katarzyny Jaskóleckiej (wokal) i Ewy Płociennik (koto)

Park Pawłowicki we Wrocławiu | 22 czerwca 2025 | Fundacja Nami na Wielkim Wrocławskim Pikniku
Uczestnikom Wielkiego Wrocławskiego Pikniku zaprezentowaliśmy się też na scenie:
— Trzy piosenki z japońskich serii animowanych zaśpiewała grupa warsztatowa "Utaimashou!" ćwicząca pod okiem i występująca pod dyrekcją Katarzyny Jaskóleckiej.
— Trzy tradycyjne melodie i taniec awa-odori zaprezentował Nami-ren.
Niezawodni wolontariusze Fundacji Nami zadbali o strefę japońskich gier i zabaw na Wielkim Wrocławskim Pikniku.

IV LO we Wrocławiu | 23 czerwca 2025 | Fundacja Nami na Dniu Japońskim
W poniedziałek odwiedziliśmy IV Liceum Ogólnokształcące we Wrocławiu, które zorganizowało Dzień Japoński. Mieliśmy okazję pokazać kendo (Mateusz, Alicja, Ania, Ala, Bartek, Malwina) i opowiedzieć o kimonie z demonstracją ubierania manekina (Alicja i Grażyna).

Oleśnica, Biblioteka ul. Mikołaja Reja 1 | 17 października 2025 | Japońska Noc Bibliotek
Wolontariusze z klubów Fundacji Nami uwijali się na trzech stałych stanowiskach warsztatowych (origami, pałeczki, kolorowanki i gry), w strefie konkursów (dobutsu shogi, zwierzątkowa karuta), na stanowisku kaligrafii i obleganej strefie japońskich strojów i równolegle na scenie, na której zaprezentował się Ryushinkai Kendo, Nami Azarashi, Nami-ren - wrocławski zespół Awa-odori, klub kimonowy Nami Oshidori i prelegenci.

Wrocław | 31 października 2025 | Hyakki-yakō, czyli nocna parada 100 japońskich demonów
Przez ostatnie lata 31 października świętowaliśmy rodzimy "Dziadowski Wieczór", ale tym razem przygotowaliśmy wspólnie coś nowego — Hyakki-yakō, czyli nocną paradę 100 japońskich demonów.
Przebranie za jednego z yokai było obowiązkowe ('oni' lub własny pomysł na potwora też ujdzie) choć oczywiście nie musi być pełnym kostiumem, czasami wystarczy jeden dobre dobrany rekwizyt.
Japońskie demony zapewne od dawna krążyły w ukryciu po Wrocławiu, ale tym razem tak się rozzuchwaliły, że jawnie i z głośną muzyką (choć w dyskretnej asyście policji) przemaszerowały w okolicach Fundacji Nami, pojawiając się nawet w miejscach pełnych zaskoczonych mieszkańców miasta. W tym roku nocny pochód liczył ponad pięćdziesiąt demonów.
W przyszłym roku celujemy w tradycyjną dla Hyakki-yakō setkę.

1.2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☒ najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek)	
	☒ gmina	☒ województwo
	☒ kilka gmin	☒ kilka województw
	☒ powiat	☒ cały kraj
	☒ kilka powiatów	☒ poza granicami kraju

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji *(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)*	Osoby fizyczne	7000	
	Osoby prawne	10	
2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1, na rzecz których działała organizacja *(Np. zwierzęta, zabytki)*			

3. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego	◉ Tak ○ Nie

3.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	działalność na rzecz osób w wieku emerytalnym	Działania na rzecz wrocławskich seniorów - Ikigai jak osiągnąć długowieczność Japończyków. To cykl spotkań, warsztatów, ćwiczeń ruchowych zgłębiających kulturę, sztukę i życie codzienne Japończyków. Przeznaczone dla osób 55 plus. Ikigai to japońskie określenie czegoś co czyni życie wartościowym. To"coś" jest odmienne dla każdego z nas, ale każdemu z nas potrzebne by chciało się wstać kolejnego ranka. Być może właśnie umiejętność znajdowania swojego "ikigai" sprawia, ze Japończycy żyją dłużej niż mieszkańcy innych państw. Na spotkaniach seniorzy poznają podstawy japońskiego sposoby życia - stosunek do przyrody, dbałość o otaczające nas przedmioty, przyjazne relacje z sąsiadami ale też proste rozrywki umysłowe i manualne oraz ćwiczenia ruchowe możliwe do wykonywania w każdym wieku. Projekt bez przerwy jest realizowany od 2018 roku i cały czas cieszy się dużym zainteresowaniem wśród wrocławskich seniorów. Od początku projektu jest stała grupa uczestników. Część seniorów włączyła się aktywnie w inne działania Fundacji, oraz uczestniczy w pozostałych wydarzeniach.	94,99,Z	0,00 zł
2	działalność na rzecz integracji europejskiej oraz rozwijanie kontaktów i współpracy między społeczeństwami	Głównym corocznym wydarzeniem Fundacji jest Japoński Festiwal na Wyspie Słodowej we Wrocławiu, NAMI airando -Wsypa na Fali. Festiwal organizowany jest na wzór japońskich festiwali Matsuri. Część artystyczno-warsztatową tworzą wolontariusze, przyjaciele, kluby sztuk walki Fundacji NAMI oraz artyści i mistrzowie różnych dziedzin związani z kulturą japońską. znaczna część artystów przyjeżdża na ten Festiwal bezpośrednio z Japonii, bądź są to Japończycy mieszkający w Europie lub Polsce. Festiwal odwiedzają również artyści z Polski i Europy, którzy uprawiają różne aspekty sztuk związane z kulturą Japonii. W regularnych działaniach Fundacja na stałe współpracuje z International Cross-Cultural Exchange Association (ICEA), w ramach tych działań przyjeżdżają japońscy wolontariusze, którzy przybliżają kulturę Japonii	94,99,Z	9 081,18 zł

3	działalność na rzecz dzieci i młodzieży, w tym wypoczynek dzieci i młodzieży	Organizacja zajęć przybliżających kulturę Japonii. Fundacja prowadzi szereg warsztatów, prelekcji, otwartych wydarzeń przeznaczonych dla dzieci i młodzieży. Od 2021 roku w ramach projektu odbywają się w okresie wakacyjnym, cykliczne spotkania, dla dzieci w wieku 10 do 14 lat, na których dzieci poznają różne aspekty kultury japońskiej. Kluby fundacyjne szermierki japońskiej (kendo i iaido) popularyzują kulturę japońską poprzez organizację warsztatów i pokazów. Klub shogi organizuje turnieje i warsztaty z uproszczonej zwierzątkowej wersji szachów japońskich tzw"dobutsu shogi".	94.99,Z	2 558,35 zł

4. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	
4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	(•) Tak ( ) Nie

4.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie	Prowadzenie stałych zajęć z języków dalekowschodnich. Szkoła językowa stale zwiększa liczbę uczestników, na koniec 2024 roku zajęcia prowadziło 9 lektorów języków dalekowschodnich, w 55 grupach językowych było 207 uczestników. Wśród lektorów jest 4 japońskich nauczyciel w tym dwóch z ICEA. Zajęcia językowe dla młodzieży i dorosłych są prowadzone w systemie kwartalnym. W grupach dziecięcych zajęcia prowadzone są w systemie semestralnym. Nadal utrzymuje się procentowa przewaga uczestników zajęć prowadzonych on-line (⅔ uczestników). Dzięki stałej obecności japońskich lektorów z ICEA odbudowuje się liczba uczestników zajęć stacjonarnych (choć jeszcze nadal nie udało się osiągnąć liczby uczestników zajęć stacjonarnych z przed pandemii).	85,51,Z	0,00 zł
2	wspieranie i upowszechnianie kultury fizycznej	Prowadzenie dwóch klubów szermierki japońskiej: kendo - klub Ryushinkai i iaido - klub Renshinkan. Iaido i kendo to sporty niszowe w Polsce (zarejestrowanych członków w Polskim Związku Kendo jest około 980 osób) - kluby Fundacji NAMI są jednymi z najliczniejszych w Polsce. Treningi przeznaczone są dla osób od 10 lat, bez górnej granicy wieku. Treningi odbywają się regularnie: kendo: 4 razy w tygodniu po 2,5 godziny, liczba uczestników na koniec 2024 - 45 osób iaido: 3 razy w tygodniu po 2 godziny, liczba uczestników na koniec 2024 - 21 osób Kadra instruktorska posiada licencje instruktorskie wystawione przez Polski Związek Kendo (3 instruktorów kendo, 2 instruktorów iaido). Instruktorzy obu klubów wyjeżdżają regularnie do Japonii do zaprzyjaźnionych mistrzów kendo i iaido. Oba klub są co roku odwiedzane przez japońskich nauczycieli.	85,51,Z	0,00 zł

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym

5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	○ Tak ◉ Nie

5.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów),* ***zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności

III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Informacja o przychodach organizacji		
1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)		672 235,82 zł
a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego		70 295,39 zł
b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego		600 869,51 zł
c) przychody z działalności gospodarczej		0,00 zł
d) przychody finansowe		1,43 zł
e) pozostałe przychody		1 069,49 zł
2. Informacja o źródłach przychodów organizacji		
2.1. Przychody z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych		13 845,10 zł
2.2. Ze źródeł publicznych ogółem:		77 000,00 zł
w tym:	a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych	0,00 zł
	b) ze środków budżetu państwa	0,00 zł
	c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	77 000,00 zł
	d) ze środków państwowych funduszy celowych	0,00 zł
2.3. Ze źródeł prywatnych ogółem:		4 450,29 zł
w tym:	a) ze składek członkowskich	0,00 zł
	b) z darowizn od osób fizycznych	1 955,00 zł
	c) z darowizn od osób prawnych	2 495,29 zł
	d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)	0,00 zł
	e) ze spadków, zapisów	0,00 zł
	f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaży lub wynajmu składników majątkowych)	0,00 zł
	g) z działalności gospodarczej	0,00 zł
2.4. Z innych źródeł		576 940,43 zł
3. Informacje o kosztach poniesionych z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym		
3.1. Stan środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych na pierwszy dzień roku sprawozdawczego		12 190,49 zł
3.2. Wysokość kwoty poniesionych kosztów z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym ogółem		11 639,53 zł

3.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz szacunkowe kwoty przeznaczone na te działania		
1	Organizacja festiwali kultury japońskiej	9 081,18 zł

3.4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego poniosła najwyższe koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z kwotą kosztów

4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym	Koszty ogółem:	W tym: wysokość kosztów finansowana z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
4.1. Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:	752 320,37 zł	11 639,53 zł
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	105 532,65 zł	11 639,53 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	609 374,63 zł	0,00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	0,00 zł	
d) koszty finansowe	2 990,57 zł	
e) koszty administracyjne	33 240,87 zł	0,00 zł
f) pozostałe koszty ogółem	1 181,65 zł	0,00 zł
4.2. Koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych	0,00 zł	0,00 zł

5. Wynik działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	
5.1. Wynik działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	-35 237,26 zł
5.2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego	-8 505,12 zł
5.3. Wynik działalności gospodarczej	0,00 zł
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność pożytku publicznego	0,00 zł

IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym		
1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - podać dodatkowo kwotę)*	☐ z podatku dochodowego od osób prawnych	0,00 zł
	☐ z podatku od nieruchomości	
	☐ z podatku od czynności cywilnoprawnych	
	☑ z podatku od towarów i usług	
	☐ z opłaty skarbowej	
	☐ z opłat sądowych	
	☐ z innych zwolnień, jakich:	
	☐ nie korzystała	

2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji.	○ Tak ◉ Nie
3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo: *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☐ własność ☐ użytkowanie wieczyste ☐ najem ☐ użytkowanie ☐ użyczenie ☐ dzierżawa ☑ nie korzystała

V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej

1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy *(Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)*	5 osób
1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty *(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,50 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsca po przecinku)*	1,68 etatów
1.3. Liczba osób w organizacji świadczących usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)*	7 osób

2. Członkowie

2.1. Organizacja posiada członków	○ Tak ◉ Nie
2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego	0 osób fizycznych 0 osób prawnych

3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy *(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby fizyczne, które ochotniczo i bez wynagrodzenia wykonują świadczenia na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)*	◉ Tak ○ Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres krótszy niż 30 dni *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)*	0 osób

w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób

3.3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres od 30 dni do 6 miesięcy *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)*		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób
3.4. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres dłuższy niż 6 miesięcy *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)*		65 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	5 osób
	b) inne osoby	60 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym		
1.Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym		311 597,74 zł
w tym:	a) z tytułu umów o pracę	196 480,19 zł
	- wynagrodzenie zasadnicze	196 480,19 zł
	- nagrody	0,00 zł
	- premie	0,00 zł
	- inne świadczenia	0,00 zł
	b) z tytułu umów cywilnoprawnych	115 117,55 zł
2. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego		311 597,74 zł
w tym:	a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	263 110,94 zł
	b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	48 486,80 zł
3. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną przez organizację działalnością gospodarczą		0,00 zł
4. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesięcy) 3. podzielić przez liczbę członków zarządu)*		4 239,77 zł
5. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		0,00 zł
6. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		0,00 zł
7. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 4-6, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)*		1 137,29 zł

8. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	4 666,00 zł
9. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
10. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi innych niż organ zarządzający, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
11. Wysokość **najwyższego** (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 8-10, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz wynagrodzenia wypłaconego osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	4 666,00 zł
12. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń *(Można wpisać informacje dotyczące wynagrodzeń, o których mowa w pkt 1-11, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)*	

VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożytku publicznego pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja udzielała pożyczek pieniężnych	○ Tak ◉ Nie
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	0,00 zł
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek pieniężnych	

VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	◉ Tak ○ Nie

2. Informacja na temat głównych realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
1	DZIAŁANIA NA RZECZ WROCŁAWSKICH SENIORÓW W LATACH 2025 - 2026	Aktywizacja Senirów	Gmina Wrocław	32 000,00 zł
2	X FESTIWAL JAPOŃSKI: NAMI AIRANDO – WYSPA NA FALI 2025	Organizacja festiwalu japońskiego we Wrocławiu	Gmina Wrocław	20 000,00 zł
3	SZKOLENIE W SPORTACH WALKI W 2025 ROKU	Szkolenie w kendo i iaido dzieci i młodzieży	Gmina Wrocław	15 000,00 zł
4	WAKACJE 2025 Z KENDO I IAIDO	Szkolenie w kendo i iaido, dzieci i młodzieży w okresie wakacji	Gmina Wrocław	10 000,00 zł

3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe	○ Tak ◉ Nie

4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota

IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym zamówień publicznych

(Należy wpisać realizowane zamówienia publiczne w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych oraz te, do których nie stosuje się przepisów ww. ustawy, np. zamówienia, których wartość nie przekroczyła wyrażonej w złotych równowartości kwoty 14 000 euro)

1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne	○ Tak ◉ Nie

2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację

Lp	Przedmiot zamówienia	Nazwa organu	Kwota

X. Informacje uzupełniające

1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki

Lp.	Nazwa spółki	REGON	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów

2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem

3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacjiprzez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

Lp	Organ kontrolujący	Liczba kontroli

4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego	○ Tak ◉ Nie

5. Dodatkowe informacje

(Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)

Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji	Grażyna Krzywda-Pogorzelska	Data wypełnienia sprawozdania	2026-06-19