Narodowy Instytut Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego	**Roczne uproszczone sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego**
	za rok 2025

- *Formularz należy wypełnić w języku polskim;*
- *Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;*
- *W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;*
- *We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (--–).*

Data zamieszczenia sprawozdania 2026-07-15

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	FUNDACJA ART AND PROGRESS		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo MAZOWIECKIE	Powiat M.ST. WARSZAWA
Gmina M.ST. WARSZAWA	Ulica DZIKA	Nr domu 4 A	Nr lokalu 42
Miejscowość WARSZAWA	Kod pocztowy 00-194	Poczta WARSZAWA	Nr telefonu 226373038
Nr faksu	E-mail info@artprogress.org	Strona www www.artprogress.org	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	2008-09-03		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2010-03-18		
5. Numer REGON	14155538400000	6. Numer KRS	0000312943

7. Skład organu zarządzającego organizacji *(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)*	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Marek Musioł	Prezes Zarządu	TAK

8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji *(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)*	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Zofia Borowska-Dobrowolska	Przewodnicząca Rady Fundacji	TAK
	Krzysztof Gromek	Członek Rady Fundacji	TAK

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację

Działalność kontynuowana w 2025

W roku 2025 Fundacja kontynuowała realizowanie swoich celów statutowych, zwłaszcza w zakresie działalności kulturalnej, upowszechniania sztuki w szczególności muzyki klasycznej, muzyki elektronicznej, w tym poprzez organizowanie przedsięwzięć kulturalnych, przygotowywanie publikacji w zakresie kultury i współpracy z mediami w zakresie upowszechniania kultury, Fundacja kontynuowała prowadzenie bloga poświęconego aktualnym istotnym wydarzeniom i zjawiskom kulturalnym w Polsce i na świecie w serwisach społecznościowych FB i IG. Fundacja kontynuowała współpracę z wydawnictwem cyfrowym Believe Digital w zakresie umieszczania polskich wydawnictw muzycznych w globalnych serwisach internetowych takich jak YouTube Spotify Apple Music Amazon Music Bandcamp i innych.
W 2025 roku Fundacja wzięła udział w drugim konkursie wniosków o dofinansowanie przedsięwzięć kulturalnych ze środków europejskich tzw. KPO dla kultury ogłoszonych w lipcu 2024 i w tym konkursie przygotowała i złożyła 2 wnioski, z których żaden nie uzyskał dofinansowania.
Rok 2024 był kolejnym rokiem działań, związanych ze wspieraniem nestorki polskiej pianistyki prof. Lidii Grychtołowny, wciąż czynnej zawodowo, która w roku 2025 ukończyła 97 lat. Najważniejszym sukcesem wielu lat działania Fundacji, przypominania i promowania jej dokonań, sylwetki artystycznej i pedagogicznej, organizowania recitali, recitali domowych, wydania płyty, współpracy w przygotowywaniu publikacji prasowych, tworzeniu treści (posty, rolki) i prowadzenia jej social mediów było doprowadzenie do właściwego uhonorowania Artystki przez Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, który po wielu latach przerwy w końcu zaprosił Lidią Grychtołówną do udziału jako Jurora Honorowego w edycji 2025 organizowanego przez Instytut 19. Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie. Zaproszenie to powinno było nastąpić już o wiele wcześniej, z uwagi nie tylko na wybitne dokonania Maestry w dziedzinie polskiej i światowej pianistyki, zwłaszcza jej wybitnych interpretacji dzieł Fryderyka Chopina, ale również z tych względów, iż Maestra (będąc sama laureatką edycji 1955) była przez 30 lat członkiem jury 6 kolejnych edycji tego najważniejszego na świecie Konkursu Chopinowskiego.
W 2025 Fundacja nadal (od 2020 roku) prowadziła stronę Lidia Lidii Grychtołówny na Facebooku która w tym czasie przekroczyła 2500 subskrybentów, a informacje o jej działalności publikowała także na stworzonej w roku 2024 dedykowanej Artystce stronie www.lidiagrychtołówna.com, a także na stronie i profilach Fundacji na Facebooku i Instagramie oraz na stronie Fundacji www.artprogress.org

21 listopada 2025 organizacja II edycji festiwalu muzyki elektronicznej Warsaw Dance Event: Belgian Electronic Night

Największym projektem Fundacji roku 2025 było zorganizowanie już po raz drugi (w warszawskim Klubie Piekło nad Niebem) jednodniowego festiwalu muzycznego poświęconego ambitnej muzyce elektronicznej „Warsaw Dance Event, tym razem z podtytułem: „Belgian Electronic Night". Ta edycja WDE była poświęcona artystom z Belgii i Brukseli, które od lat 90. były kolebką muzyki elektronicznej w Europie. Na wydarzenie zaproszono przedstawicieli belgijskiej sceny muzyki elektronicznej a także artystów z Barcelony i Polski.
Na potrzeby imprezy Fundacja stworzyła nowe strony/kanały w internecie i mediach społecznościowych (strona internetowa https://warsawdanceevent.pl/ , wydarzenie na FB, oraz na branżowym globalnym portalu muzyki elektronicznej Resident Advisor: https://pl.ra.co/events/2280045 i kanały WDE imprezy w mediach społecznościowych (IG, FB). Dzięki współpracy osób skupionych wokół idei Fundacji stworzona została wyrazista tożsamość wizualna imprezy WDE i jej materiałów promocyjnych.
Mimo złożonego wniosku o dofinansowanie imprezy ze środków KPO grantu takiego Fundacja nie otrzymała, wobec czego finansowanie imprezy pochodziło z darowizn otrzymanych przez Fundację w 2025, pożyczki od Fundatora i przychodów z biletów wstępu na te imprezę.
Imprezę została zorganizowana w promocyjnej współpracy z Belgian Chamber of Commerce, w trakcie belgijskiego tygodnia w Warszawie (Belgian Week). Oprócz kierownictwa i członków Belgijskiej Izby Gospodarczej festiwal zaszczycili przedstawiciele rządu regionu Brukseli przy Ambasadzie Belgii w Warszawie, którzy pogratulowali Fundacji pomysłu i realizacji imprezy, promującej w Polsce muzykę i kulturę belgijską.

Zwrot części dofinansowania do Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca

Nieprzyjemną niespodzianką roku 2025 było zobowiązanie Fundacji przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca do zwrotu części otrzymanego w 2024 roku finansowania z KPO na stworzenie strony internetowej www.LidiaGrychtołówna.com W rozliczeniu projektu zakwestionowano całość wynagrodzenia firmy księgowej za rozliczenie tego projektu w kwocie 3.287,17 zł. Żądanie tego zwrotu budziło poważne wątpliwości, jednak ze względów praktycznych Zarząd Fundacji nie zdecydował się wejść w spór z NIMIT i zakwestionować tej decyzji. 24 września 2025 Fundacja zwróciła żądaną kwotę Instytutowi, który rozdzielał środki z KPO. Środki na ten zwrot Fundator przekazał Fundacji w formie pożyczki.
Brak akceptacji wniosku o dofinansowanie projektu wydania drugiej płyty Lidii Grychtołówny nagranej w 2022
Mimo przygotowania i złożenia obszernego wniosku o dofinansowanie kosztów wydania i produkcji drugiego albumu płytowego Lidii Grychtołówny, z nagrań zrealizowanych przez Fundację w studiu Lutosławskiego w grudniu 2022 roku z utworami kompozytorów romantyzmu (Schubert, Schumann, Brahms) dofinansowania tego Fundacja nie otrzymała.

W 2024 Fundacja nadal nie prowadziła i nie prowadzi działalności gospodarczej a jedynie działalność statutową

1.2. Zasięg terytorialny faktycznie prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☐ najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek) ☐ gmina ☐ województwo ☐ kilka gmin ☐ kilka województw ☐ powiat ☒ cały kraj ☐ kilka powiatów ☒ poza granicami kraju

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji *(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)*	Osoby fizyczne	2500	
	Osoby prawne	50	

2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1., na rzecz których działała organizacja *(Np. zwierzęta, zabytki)*	

3. Informacja dotycząca przedmiotu działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego	◉ Tak ○ Nie

3.2. *Należy wskazać **nie więcej niż 3** najważniejsze, pod względem wielkości wydatkowanych środków, sfery działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, **zaczynając od najważniejszej**, wraz z odnoszącym się do nich przedmiotem działalności*

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Szacunkowe koszty poniesione z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w ramach sfery
1	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	W roku 2025 Fundacja kontynuowała realizowanie swoich celów statutowych, zwłaszcza w zakresie działalności kulturalnej, upowszechniania sztuki w szczególności muzyki klasycznej, muzyki elektronicznej, w tym poprzez organizowanie przedsięwzięć kulturalnych, przygotowywanie publikacji w zakresie kultury i współpracy z mediami w zakresie upowszechniania kultury, Fundacja kontynuowała prowadzenie bloga poświęconego aktualnym istotnym wydarzeniom i zjawiskom kulturalnym w Polsce i na świecie w serwisach społecznościowych FB i IG. Fundacja kontynuowała współpracę z wydawnictwem cyfrowym Believe Digital w zakresie umieszczania polskich wydawnictw muzycznych w globalnych serwisach internetowych takich jak YouTube Spotify Apple Music Amazon Music Bandcamp i innych	0,00 zł

4. Informacja dotycząca przedmiotu działalności odpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym	
4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	○ Tak ◉ Nie

4.2. *Należy wskazać **nie więcej niż 3** najważniejsze, pod względem wielkości wydatkowanych środków, sfery działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, **zaczynając od najważniejszej**, wraz z odnoszącym się do nich przedmiotem działalności*

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Szacunkowe koszty poniesione z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w ramach sfery

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym	
5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	○ Tak ◉ Nie

5.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej wg klasyfikacji PKD, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), **zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności

III. Ogólne informacje o uzyskanych przychodach i poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym

1. Informacja o przychodach organizacji

1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)	16 641,10 zł
a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	0,00 zł
b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego	0,00 zł
c) przychody z działalności gospodarczej	0,00 zł
d) pozostałe przychody (w tym przychody finansowe)	16 641,10 zł
1.2. Łączna kwota dotacji ze źródeł publicznych ogółem	0,00 zł
1.3. Łączna kwota przychodów z darowizn (od osób fizycznych i osób prawnych) ogółem	12 801,10 zł

2. Informacja o kosztach organizacji

2.1. Łączna kwota kosztów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)	36 185,42 zł
2.2. Informacja o poniesionych kosztach:	
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	0,00 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	0,00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	0,00 zł
d) koszty administracyjne	0,00 zł
e) pozostałe koszty (w tym koszty finansowe)	36 185,42 zł

3. Wynik finansowy na całości działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	-19 544,32 zł

4. Informacje o uzyskanym przychodzie z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych oraz o poniesionych kosztach z tych środków

4.1. Przychody z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych	0,00 zł
4.2. Wysokość kwoty pochodzącej z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych wydatkowanej w okresie sprawozdawczym ogółem	0,00 zł

4.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz kwoty przeznaczone na te działania

IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - dodatkowo podać kwotę)*	☐ z podatku dochodowego od osób prawnych ☐ z podatku od nieruchomości ☐ z podatku od czynności cywilnoprawnych ☐ z podatku od towarów i usług ☐ z opłaty skarbowej ☐ z opłat sądowych ☐ z innych zwolnień, jakich: ☑ nie korzystała	0,00 zł
2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji.	○ Tak ◉ Nie	
3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo: *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☐ własność ☐ użytkowanie wieczyste ☐ najem ☐ użytkowanie ☐ użyczenie ☐ dzierżawa ☑ nie korzystała	

V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej

1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy *(Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)*	0 osób

1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty *(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,5 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsca po przecinku)*	0,00 etatów
1.3. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie umowy cywilnoprawnej *(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)*	1 osób
2. Członkowie	
2.1. Organizacja posiada członków	○ Tak ◉ Nie
2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego	0 osób fizycznych 0 osób prawnych
3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym	
3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy *(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby wykonujące nieodpłatnie i dobrowolnie pracę na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)*	○ Tak ◉ Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)*	0 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym	
1.Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym	800,00 zł
a) z tytułu umów o pracę	0,00 zł
b) z tytułu umów cywilnoprawnych	800,00 zł
2. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesięcy) 3. podzielić przez liczbę pracowników)*	0,00 zł
3. Wysokość **najwyższego (jednostkowego)** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	0,00 zł
VII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym	
1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	○ Tak ◉ Nie

2. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe	○ Tak ◉ Nie

VIII. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacji przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

Lp	Organ kontrolujący	Liczba kontroli

IX. Dodatkowe informacje

(Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)

Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji	Marek Musioł - Prezes Zarządu	Data wypełnienia sprawozdania	2026-07-15