Narodowy Instytut Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego	**Roczne uproszczone sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego**
	za rok 2025

- *Formularz należy wypełnić w języku polskim;*
- *Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;*
- *W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;*
- *We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (-–).*

Data zamieszczenia sprawozdania 2026-07-03

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	STOWARZYSZENIE CANTORES CARVATIANI		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo MAŁOPOLSKIE	Powiat GORLICKI
Gmina GORLICE	Ulica UL. WŁADYSŁAWA WARNEŃCZYKA	Nr domu 17	Nr lokalu
Miejscowość GORLICE	Kod pocztowy 38-300	Poczta GORLICE	Nr telefonu 602256539
Nr faksu	E-mail kantores@onet.pl	Strona www https://www.facebook.com/StowarzyszenieCantoresCar	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	2025-07-25		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2025-07-25		
5. Numer REGON	38511984300000	6. Numer KRS	0001185488

7. Skład organu zarządzającego organizacji *(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)*	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Leszek Przyrowski	prezes	TAK
	Renata Tatko	członek zarządu	TAK
	Magdalena Wszołek	skarbnik	TAK
	Mirosław Zych	członek zarządu	TAK

8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji *(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)*	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Agniedzka Kapral-Ślęzak	komisja rewizyjna	TAK
	Krystyna Markowicz	komisja rewizyjna	TAK
	Joanna Podstołowicz	komisja rewizyjna	TAK

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację

W styczniu 2025 roku Stowarzyszenie skupiło swoje działania na kultywowaniu tradycji śpiewania kolęd. Pierwszym przedsięwzięciem służącym realizacji tego celu było zorganizowanie w dniu 12 stycznia wyjazdu Chóru Cantores Carvatiani na II Przegląd kolęd i pastorałek „Gloria in exelsis Deo" w Łużnej. W przeglądzie uczestniczyły chóry z całego powiatu gorlickiego. Kolejnym zorganizowanym przez Stowarzyszenie wydarzeniem kulturalnym był koncert kolęd „Chuchajcie Mu w Paluszki, Przynieście Mu Pieluszki" w wykonaniu Chóru Cantores Carvatiani z Gorlic oraz Dziecięcego Zespołu Wokalno - Instrumentalnego działającego w Zespole Szkolno-Przedszkolnym Łosiu.
Wydarzenie to miało miejsce 17 stycznia w Galerii Sztuki Dwór Karwacjanów i Gładyszów w Gorlicach, spotkało się z uznaniem licznie zgromadzonej publiczności – mieszkańców powiatu. 20 stycznia Stowarzyszenie zorganizowało występ Chóru Cantores Carvatiani podczas Gminnego Spotkania noworocznego Wójta Gminy Ropa z udziałem mieszkańców i lokalnych władz. 1 marca 2025 r. Stowarzyszenie zorganizowało warsztaty wokalne dla członków Chóru Cantores Carvatiani ze znaną krakowską sopranistką Panią Joanną Trafas. Szkolenie przyczyniło się do podniesienia kompetencji wokalnych członków Chóru CC, rozwoju i integracji zespołu. Kolejnym wydarzeniem kulturalnym zorganizowanym przez Stowarzyszenie był koncert wielkanocny „Pieśni o nadziei i zmartwychwstaniu" w wykonaniu Chóru Cantores Carvatiani i DziecięcegoZespołu Wokalno – Instrumentalnego z Łosia. Koncert odbył się 9 kwietnia w cerkwi greckokatolickiej pod wezwaniem Narodzenia Najświętszej Marii Panny w Łosiu. Wydarzenie to było imprezą towarzyszącą Jarmarkowi Wielkanocnemu organizowanego przez zagrodę Maziarską w Łosiu i cerkiew w Bartnem. W maju 2025 r. Stowarzyszenie dołączyło do imprezy kulturalnej Galicyjskie Targowisko Instrumentów odbywającej się w naszym powiecie pod patronatem Programu Trzeciego Polskiego radia „Trójki". Podsumowaniem udziału w tym wydarzeniu było zorganizowanie 31 maja koncertu Chóru Cantores Carvatiani i Chóru Galicyjskiego z Wysowej i w Kasztelu i w Szymbarku.
Stowarzyszenie Cantores Carvatiani włączyło się w organizację obchodów milenium Królestwa Polskiego. W ramach tych działań nawiązało współpracę
z Dyrekcją Muzeum Dwory Karwacjanów i Gładyszów w Gorlicach. Efektem tej współpracy było zorganizowanie wyjątkowego koncertu muzyki dawnej „W blasku Korony Króla" w wykonaniu Chóru Cantores Carvatiani oraz międzynarodowego zespołu Collegium Clara Tumba z Krakowa.
Kolejnym przedsięwzięciem Stowarzyszenia było zorganizowanie wyjazdu Chóru Cantores Carvatiani na Międzynarodowy Konkurs i Festiwal Chóralny im. Pau Casalsa w Barcelonie i Loret de mar „Canco Mediterrania"w dniach 8 do 14 września 2025 r. Stowarzyszenie opracowało repertuar na konkurs w trzech kategoriach: sakralnej, ludowej i katalońskiej. Stowarzyszenie zakupiło dla wszystkich członków Chóru CC jednolite koszulki z logo Chóru. Chór CC z powodzeniem reprezentował nasz kraj i powiat zdobywając nagrody – srebrne pasma w dwóch kategoriach oraz doświadczenia w dziedzinie sztuki śpiewu chóralnego. Członkowie Chóru nawiązali też kontakty z chórami z różnych stron świata.
Stowarzyszenie opracowało projekt „Muzyka Naszą Pasją !- Międzynarodowe Spotkanie Zespołów Chóralnych" i przystąpiło do otwartego konkursu ofert na realizację zadań publicznych Województwa Małopolskiego w dziedzinie kultury 2025 r. pod nazwą „Mecenat Małopolski". Projekt zyskał aprobatę i dofinansowanie. Celem projektu było połączenie tradycji chóralnych z nowoczesnymi formami muzycznymi, takimi jak jazz
i muzyka elektroniczna. Stowarzyszenie zleciło wykonanie materiałów promocyjnych Chóru Cantores Carvatiani w postaci kalendarzy z kodami QR z dostępem do utworów wykonywanych przez Chór CC oraz ze zdjęciami z koncertów i indywidualnymi zdjęciami członków. Dzięki temu zainteresowane osoby mogą z łatwością uzyskać dostęp do utworów chóralnych w wykonaniu Chóru Cantores Carvatiani. Podsumowaniem projektu było zorganizowanie w dniu 7 listopada 2025 r. koncertu w Gorlickim Centrum Kultury z udziałem Chóru Cantores Carvatiani z Gorlic, Chóru Singfonia de Barcelona z Hiszpani oraz zespołu jazzowego z Gorlic Lem Jazz z saksofonistą Markiem Sendeckim. Artyści wykonali mszę jazzową oraz współczesne utwory muzyki sakralnej, prezentując nowe spojrzenie na muzykę chóralną. Koncert spotkał się z bardzo dużym zainteresowaniem mieszkańców powiatu gorlickiego, uczestniczyło w nim ponad 200 osób. Stowarzyszenie zorganizowało jeszcze jeden koncert o podobnym formacie z wolnym wstępem
w Wyższej Szkole Biznesu w Nowym Sączu w dniu 8 listopada 2025 r.

1.2. Zasięg terytorialny faktycznie prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☐ najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek)	
	☐ gmina	☐ województwo
	☒ kilka gmin	☐ kilka województw
	☐ powiat	☐ cały kraj
	☐ kilka powiatów	☐ poza granicami kraju

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji *(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)*	Osoby fizyczne	1800	
	Osoby prawne	0	

2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1., na rzecz których działała organizacja *(Np. zwierzęta, zabytki)*	nie dotyczy

3. Informacja dotycząca przedmiotu działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego	(•) Tak ( ) Nie

nich przedmiotem działalności

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Szacunkowe koszty poniesione z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w ramach sfery
1	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	Kolejnym przedsięwzięciem Stowarzyszenia było zorganizowanie wyjazdu Chóru Cantores Carvatiani na Międzynarodowy Konkurs i Festiwal Chóralny im. Pau Casalsa w Barcelonie i Loret de mar „Canco Mediterrania”w dniach 8 do 14 września 2025 r. Stowarzyszenie opracowało repertuar na konkurs w trzech kategoriach: sakralnej, ludowej i katalońskiej. Stowarzyszenie zakupiło dla wszystkich członków Chóru CC jednolite koszulki z logo Chóru. Chór CC z powodzeniem reprezentował nasz kraj i powiat zdobywając nagrody – srebrne pasma w dwóch kategoriach oraz doświadczenia w dziedzinie sztuki śpiewu chóralnego. Członkowie Chóru nawiązali też kontakty z chórami z różnych stron świata.	1 730,60 zł
2	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	Stowarzyszenie zleciło wykonanie materiałów promocyjnych Chóru Cantores Carvatiani w postaci kalendarzy z kodami QR z dostępem do utworów sakralnych, muzyki dawnej, muzyki rozrywkowej, muzyki ludowej regionalnej propagującej tradycje śpiewacze Pogórzan i Łemków zamieszkujących tereny Beskidu Niskiego i całego regionu karpackiego wykonywanych przez Chór CC oraz ze zdjęciami z koncertów i indywidualnymi zdjęciami członków oraz wizytówek. Dzięki temu zainteresowane osoby mogą z łatwością uzyskać dostęp do utworów chóralnych w wykonaniu Chóru Cantores Carvatiani.	2 180,47 zł

3	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	STOWARZYSZENIE AUTORÓW "ZAIKS" wydarzenia kulturalne: Zorganizowane przez Stowarzyszenie wydarzenie kulturalne - koncert kolęd „Chuchajcie Mu w Paluszki, Przynieście Mu Pieluszki” w wykonaniu Chóru Cantores Carvatiani z Gorlic oraz Dziecięcego Zespołu Wokalno - Instrumentalnego działającego w Zespole Szkolno-Przedszkolnym Łosiu. Wydarzenie to miało miejsce 17 stycznia w Galerii Sztuki Dwór Karwacjanów i Gładyszów w Gorlicach, spotkało się z uznaniem licznie zgromadzonej publiczności – mieszkańców powiatu. Zorganizowanie w dniu 7 listopada 2025 r. koncertu w Gorlickim Centrum Kultury z udziałem Chóru Cantores Carvatiani z Gorlic, Chóru Singfonia de Barcelona z Hiszpani oraz zespołu jazzowego z Gorlic Lem Jazz z saksofonistą Markiem Sendeckim.Artyści wykonali mszę jazzową oraz współczesne utwory muzyki sakralnej, prezentując nowe spojrzenie na muzykę chóralną. Koncert spotkał się z bardzo dużym zainteresowaniem mieszkańców powiatu gorlickiego, uczestniczyło w nim ponad 200 osób. Stowarzyszenie zorganizowało jeszcze jeden koncert o podobnym formacie z wolnym wstępem w Wyższej Szkole Biznesu w Nowym Sączu w dniu 8 listopada 2025 r.	1 025,82 zł

4. Informacja dotycząca przedmiotu działalności odpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	○ Tak ◉ Nie

4.2. *Należy wskazać **nie więcej niż 3** najważniejsze, pod względem wielkości wydatkowanych środków, sfery działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, **zaczynając od najważniejszej**, wraz z odnoszącym się do nich przedmiotem działalności*

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Szacunkowe koszty poniesione z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w ramach sfery

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym

5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	○ Tak ◉ Nie

5.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej wg klasyfikacji PKD, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), **zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności

III. Ogólne informacje o uzyskanych przychodach i poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym

1. Informacja o przychodach organizacji

1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)	28 189,27 zł
a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	10 776,20 zł
b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego	0,00 zł
c) przychody z działalności gospodarczej	0,00 zł

d) pozostałe przychody (w tym przychody finansowe)	17 413,07 zł
1.2. Łączna kwota dotacji ze źródeł publicznych ogółem	0,00 zł
1.3. Łączna kwota przychodów z darowizn (od osób fizycznych i osób prawnych) ogółem	0,00 zł
2. Informacja o kosztach organizacji	
2.1. Łączna kwota kosztów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)	24 909,30 zł
2.2. Informacja o poniesionych kosztach:	
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	4 936,89 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	0,00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	0,00 zł
d) koszty administracyjne	0,00 zł
e) pozostałe koszty (w tym koszty finansowe)	19 972,41 zł
3. Wynik finansowy na całości działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	3 279,97 zł
4. Informacje o uzyskanym przychodzie z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych oraz o poniesionych kosztach z tych środków	
4.1. Przychody z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych	10 776,20 zł
4.2. Wysokość kwoty pochodzącej z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych wydatkowanej w okresie sprawozdawczym ogółem	4 936,89 zł

4.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz kwoty przeznaczone na te działania

1	Stowarzyszenie Autorów Zaiks - organizacja koncertu kolęd. Wynagrodzenie autorskie za okres: 1.17.2025r. za umowę nr 76/10/4258	271,83 zł
2	Promocja chóru Cantores Carvatiani na konkursie Chóralny w Hiszpanii, data sprzedaży nr F-ry 379/2025	1 730,60 zł
3	Pokrycie kosztów wykonania materiałów promocyjnych chóru Cantores Carvatiani z kodami QR z dostępem do nagrań chóralnych, wykonanie wizytówek chóru - f-ra nr FV/PI/CY/007017/10/2025	2 180,47 zł
4	Stowarzyszenie Autorów Zaiks - organizacja koncertów w dniu 7 listopada 2025 r. w Gorlickim Centrum Kultury i 8 listopada w WSB w Nowym Sączu z udziałem Chóru Cantores Carvatiani z Gorlic, Chóru Singfonia de Barcelona z Hiszpani oraz zespołu jazzowego z Gorlic Lem Jazz. Wynagrodzenie autorskie za okres: 7.11.2025r. za umowę nr 76/11/1637 i 8.11.2025r. za umowę nr 76/11/1640	753,99 zł

IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym		
1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - dodatkowo podać kwotę)*	☐ z podatku dochodowego od osób prawnych ☐ z podatku od nieruchomości ☐ z podatku od czynności cywilnoprawnych ☐ z podatku od towarów i usług ☐ z opłaty skarbowej ☐ z opłat sądowych ☐ z innych zwolnień, jakich: ☑ nie korzystała	0,00 zł
2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji.	○ Tak ◉ Nie	
3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo: *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☐ własność ☐ użytkowanie wieczyste ☐ najem ☐ użytkowanie ☐ użyczenie ☐ dzierżawa ☑ nie korzystała	

V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	
1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej	
1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy *(Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)*	0 osób
1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty *(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,5 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsca po przecinku)*	0,00 etatów
1.3. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie umowy cywilnoprawnej *(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)*	0 osób
2. Członkowie	
2.1. Organizacja posiada członków	◉ Tak ○ Nie
	35 osób fizycznych

2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego	0 osób prawnych

3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy *(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby wykonujące nieodpłatnie i dobrowolnie pracę na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)*	(•) Tak ( ) Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)*	5 osób

VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym

1.Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym	0,00 zł
a) z tytułu umów o pracę	0,00 zł
b) z tytułu umów cywilnoprawnych	0,00 zł
2. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesięcy) 3. podzielić przez liczbę pracowników)*	0,00 zł
3. Wysokość **najwyższego (jednostkowego)** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	0,00 zł

VII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	( ) Tak (•) Nie
2. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe	( ) Tak (•) Nie

VIII. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacji przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

Lp	Organ kontrolujący	Liczba kontroli
1	Starostwo Powiatowe w Gorlicach	1

IX. Dodatkowe informacje
(Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)

nie dotyczy

Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji	Leszek Przyrowski	Data wypełnienia sprawozdania	2026-07-03