Narodowy Instytut Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego	**Roczne uproszczone sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego**
	za rok 2025

- *Formularz należy wypełnić w języku polskim;*
- *Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;*
- *W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;*
- *We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (--–).*

Data zamieszczenia sprawozdania 2026-06-10

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	1863.PL		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo MAZOWIECKIE	Powiat WARSZAWA
Gmina WARSZAWA	Ulica UL. ZWOLEŃSKA	Nr domu 94E	Nr lokalu 3
Miejscowość WARSZAWA	Kod pocztowy 04-761	Poczta WARSZAWA	Nr telefonu 601312911
Nr faksu	E-mail kurkrzys@gmail.com	Strona www 1863.pl	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	2016-05-30		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2019-05-14		
5. Numer REGON	36458298000000	6. Numer KRS	0000620424

7. Skład organu zarządzającego organizacji *(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)*	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Krzysztof Kur	Prezes Zarządu Fundacji 1863.PL	TAK
	Anna Potocka-Kur	Wiceprezes Zarządu Fundacji 1863.PL	TAK

8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji *(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)*	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Małgorzata Bujnik	Przewodnicząca Rady Fundacja 1863.PL	TAK
	Agnieszka Łupkowska	Sekretarz Rady Fundacja 1863.PL	TAK

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację

Sprawozdanie z działalności merytorycznej Fundacji 1863.PL w roku 2025:

 KAMPANIA SPOŁECZNA PAMIĘTAJMY 22 STYCZNIA

22 stycznia 2025 przypadała 162. rocznica wybuchu Powstania Styczniowego. Tak jak w latach poprzednich Fundacja 1863.PL przeprowadziła Kampanię społeczną Pamiętajmy 22 stycznia.
Rozesłaliśmy zaproszenie do włączenia się w Kampanię społeczną Pamiętajmy 22 stycznia do niżej wymienionych 43 rozgłośni radiowych:

• Polskie Radio

• Polskie Radio PiK
• Radio Poznań
• Radio Kielce
• Polskie Radio Olsztyn
• Radio Szczecin
• Radio Wrocław
• Polskie Radio Białystok
• Polskie Radio Koszalin
• Radio Zachód
• Radio Gdańsk
• Polskie Radio Katowice
• Radio Łódź
• Polskie Radio Lublin
• Radio Kraków
• Radio Opole
• Polskie Radio Rzeszów
• Radio dla Ciebie

Forum Niezależnych Rozgłośni Katolickich (radiokatolickie.pl):

• Katolickie Radio Podlasie
• Radio Warszawa
• Radio Nadzieja
• Radio Niepokalanów
• Radio Głos
• Radio RDN Małopolska
• Katolicka Rozgłośnia Radiowa FIAT
• Anioł Beskidów – Beskidzkie Radio Katolickie
• Radio VIA
• Radio FARA
• Radio AIN KARIM
• Radio Profeto
• Radio i
• Radio Emaus
• Katolickie Radio Diecezji Płockiej
• Radio Rodzina (Wrocław)
• Radio Rodzina (Kalisz)
• Radio Victoria
• Radio eM 107,6 FM
• Radio „Jasna Góra”
• Katolickie Radio Zamość
• Radio DOXA
• Radio eM Kielce
• Radio RDN Nowy Sącz

• Polskie Radio w Cleveland, Ohio, USA.

Razem z wymaganymi dokumentami każda z rozgłośni otrzymała grafiki poświęcone 162. rocznicy wybuchu Powstania Styczniowego przygotowane nieodpłatnie przez Krzysztofa Słomkę/Agencję At Work oraz dwa spoty, które zostały wyprodukowane w roku 2016.
Wykorzystano w nich fragment pieśni
Sygnał (W krwawem polu srebrne ptaszę)
słowa – Wincenty Pol
muzyka – Alfred Bojarski
aranżacja – Włodzimierz Korcz
wykonawcy: Krzysztof Kur – tenor, mediaChoir, kwartet Opera, Ewa Pelwecka – fortepian.
Fragment pieśni pochodzi z płyty Pieśni Powstania Styczniowego w nowych aranżacjach Włodzimierza Korcza wydanej przez Fundację Filharmonia im. Romualda Traugutta (FiT1), Warszawa 2013

Lektorem spotów był Andrzej Ferenc
Obydwa spoty miały 33”, zostały przygotowane w Studiu Andrzeja Rewaka.
W spotach użyto:

spot 1:
fragment Manifestu Rządu Narodowego z 22 stycznia 1863 roku: „Do broni więc, Narodzie Polski, Litwy i Rusi, do broni ! bo godzina wspólnego wyzwolenia już wybiła, stary miecz nasz wydobyty, święty sztandar Orła, Pogoni i Archanioła rozwinięty.”

spot 2:
fragment eseju Pawła Jasienicy – Obrona grzesznicy „Twórczość”, marzec 1958
„Za najbardziej udane i zyskowne polskie operacje polityczne w XIX stuleciu uważam Księstwo Warszawskie i powstanie styczniowe.”

Wiemy na pewno, że do naszej Kampanii włączyły się poniższe rozgłosie:

• Radio Olsztyn (łącznie 12 emisji. Dwa spoty naprzemiennie po 4 emisje dziennie 21, 22 i 23 stycznia 2025)
• Radio Lublin (łącznie 11 emisji: 3 emisje - 20 stycznia, 3 emisje - 21 stycznia i 5 - 22 stycznia)
• Radio PiK (łącznie 21 emisji: 7 emisji - 20 stycznia; 6 emisji -21 stycznia; 8 emisji - 22 stycznia)
• Radio Fara w Przemysłu (emisje 20, 21 i 22 stycznia + rozdali słuchaczom płyty z pieśniami Powstania Styczniowego)
• Radio Rodzina (Kalisz) (emisje + publikacja przesłanych grafik)

Grafiki przypominające o rocznicy wybuchu Powstania Styczniowego prezentowane były również na profilu Fundacji na Facebooku.

 KAMPANIA SPOŁECZNA PAMIĘTAJMY 29 LISTOPADA

Fundacja 1863.PL tak jak w latach poprzednim przeprowadziła Kampanię społeczną związaną z upamiętnieniem 195. rocznicy wybuchu Powstania Listopadowego.
Do wszystkich publicznych rozgłośni radiowych oraz niektórych rozgłośni niepublicznych został rozesłany spot radiowy upamiętniający tę rocznicę. Poniżej lista rozgłośni, do których spot został wysłany.
W spocie, przygotowanym przez Fundację w roku 2016, użyto fragment
Warszawianki (Oto dziś dzień krwi i chwały...)
słowa Casimir Delavigne w tłumaczeniu Karola Sienkiewicza
muzyka Karol Kurpiński
w wykonaniu mediaChoir i zespołu instrumentalnego.
Fragment pieśni pochodzi z płyty Pieśni Powstania Listopadowego w nowych aranżacjach Włodzimierza Korcza wydanej przez Fundację Filharmonia im. Romualda Traugutta (FiT3), Warszawa 2016.
W spocie użyto fragment „Nocy Listopadowej” Stanisława Wyspiańskiego:
„Hej, bracia, oto budzą się burze:
za broń, za broń, za broń;
(…)
Zapamiętajcie rok
trzydziesty,
dzień dwudziesty dziewiąty
listopada:
dzień wszedł dla was, ta noc!”

Lektorem spotu był Andrzej Ferenc. Spot miał 32” i został przygotowany w Studiu Andrzeja Rewaka.
Również na profilu Fundacji na Facebooku informowaliśmy o 195. rocznicy wybuchu Powstania Listopadowego.
Grafika Kampanii została zaprojektowana – pro publico bono – przez Krzysztofa Słomkę (ASP Warszawa) z agencji reklamowej At Work – współpracującej z Fundacją przy wielu projektach, zarówno w roku 2024 jak i w latach poprzednich.

Lista rozgłośni, do których wysłano spot kampanii Pamiętajmy 29 listopada:

• Polskie Radio

• Polskie Radio PiK
• Radio Poznań
• Radio Kielce
• Polskie Radio Olsztyn
• Radio Szczecin
• Radio Wrocław
• Polskie Radio Białystok
• Polskie Radio Koszalin
• Radio Zachód

• Radio Gdańsk
• Polskie Radio Katowice
• Radio Łódź
• Polskie Radio Lublin
• Radio Kraków
• Radio Opole
• Polskie Radio Rzeszów
• Radio dla Ciebie

Forum Niezależnych Rozgłośni Katolickich (radiokatolickie.pl):

• Katolickie Radio Podlasie
• Radio Warszawa
• Radio Nadzieja
• Radio Niepokalanów
• Radio Głos
• Radio RDN Małopolska
• Katolicka Rozgłośnia Radiowa FIAT
• Anioł Beskidów – Beskidzkie Radio Katolickie
• Radio VIA
• Radio FARA
• Radio AIN KARIM
• Radio Profeto
• Radio i
• Radio Emaus
• Katolickie Radio Diecezji Płockiej
• Radio Rodzina (Wrocław)
• Radio Rodzina (Kalisz)
• Radio Victoria
• Radio eM 107,6 FM
• Radio „Jasna Góra”
• Katolickie Radio Zamość
• Radio DOXA
• Radio eM Kielce
• Radio RDN Nowy Sącz

• Polskie Radio w Cleveland, Ohio, USA.

Na pewno wiemy, że zaproszenie do udziału w Kampanii przyjęły:

• Radio PiK emisje:
  - 28.11.2025r.: 6:05; 8:03; 9:55; 13:55; 17:05; 21:05
  - 29.11.2025r.: 6:55; 7:55; 8:55; 11:55; 15:05; 17:55
• Radio Rzeszów
• Radio Lublin

 DYSTRYBUCJA DO INSTYTUCJI PUBLICZNYCH ALBUMU JULIAN URSYN NIEMCEWICZ ŚPIEWY HISTORYCZNE

W roku 2025 rozpoczęliśmy dystrybucję pięciopłytowego albumu "Julian Ursyn Niemcewicz ŚPIEWY HISTORYCZNE" - pierwszego w historii pełnego nagrania tego cyklu.
Po dwa egzemplarze otrzymały wszystkie Biblioteki Wojewódzkie (uprawnione do tzw. egzemplarza obowiązkiowego) według poniższej listy:

Biblioteka Uniwersytecka we Wrocławiu
Biblioteka Uniwersytecka UW
Biblioteka Publiczna m.st. Warszawy
Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego - Białystok
Biblioteka Śląska - Katowice
Biblioteka Uniwersytecka KUL
Biblioteka Główna Uniwersytetu M.Curie-Skłodowskiej - Lublin
Biblioteka Uniwersytetu Łódzkiego
Uniwersytet Opolski - Biblioteka Główna
Biblioteka Uniwersytecka im. A. Mickiewicza - Poznań
Uniwersytet Gdański - Biblioteka Główna
Książnica Pomorska im. St. Staszica - Szczecin
Biblioteka Iniwersytetu M.Kopernika - Toruń
Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. J. Conrada-Korzeniowskiego - Gdańsk

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Zielonej Górze
Województwa Biblioteka Publiczna im. H. Łopacińskiego w Lublinie
Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Kielcach
Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Olsztynie
Wojewódzka Biblioteka Publiczna i CAK w Poznaniu

Po 4 egzemplarze otrzymały:
Biblioteka Narodowa w Warszawie
Biblioteka Jagiellońska w Krakowie

Oprócz nich albumy otrzymały również:

Biblioteka w Szklarskiej Porębie
Ursynoteka (3 egz.)
Biblioteka w Krokowej
Biblioteka w Wierzchucinie - oddział Biblioteki w Krokowej
Biblioteka muzyczna w Opolu (2 egz.)

Albumu zostały również przesłane do poniższych rozgłośni radiowych:
Radio Warszawa (106,2)
Polskie Radio PiK
Radio Poznań
Radio Kielce
Radio Olsztyn
Polskie Radio Szczecin
Radio Wrocław
Radio Białystok
Radio Koszalin
Radio Zachód
Radio Gdańsk
Polskie Radio Katowice
Radio Łódź
Radio Lublin
Radio Kraków
Radio Opole
Polskie Radio Rzeszów
Radio dla Ciebie

Ponad 40 egzemplarzy łącznie otrzymały:
Program Drugi Polskiego Radia
Polskie Radio Chopin
Polskie Radio

Zarząd Fundacji 1863.PL podjął 31 marca 2025 roku uchwałę w sprawie zatwierdzenia sprawozdania finansowego za rok 2024:

Uchwała Zarządu nr 1/2025 w sprawie zatwierdzenia sprawozdania finansowego
Fundacji 1863.PL za rok 2024

§ 1
Zarząd Fundacji 1863.PL zatwierdza niniejszą uchwałą sprawozdanie finansowe Fundacji za rok 2024.
§ 2
Sprawozdanie finansowe stanowi załącznik do niniejszej uchwały.
§ 3
Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

5 lipca 2025 roku Rada Fundacji zatwierdziła sprawozdanie finansowe i udzieliła Zarządowi absolutorium za rok 2024 podejmując poniższą uchwałę:

Uchwała nr 1/2025
Rady Fundacji 1863.PL
podjęta w dniu 5 lipca 2025 roku

§ 1
Rada Fundacji 1863.PL zatwierdza sprawozdanie merytoryczne i finansowe z działalności Fundacji 1863.PL w roku 2024.
§ 2
Rada Fundacji 1863.PL zatwierdza Bilans, Rachunek zysków i strat oraz Informację dodatkową do bilansu za rok

2024.
§ 3
Rada Fundacji 1863.PL udziela absolutorium Zarządowi Fundacji 1863.PL za rok 2024.

1.2. Zasięg terytorialny faktycznie prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☒ najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek)	
	☒ gmina	☒ województwo
	☒ kilka gmin	☒ kilka województw
	☒ powiat	☒ cały kraj
	☒ kilka powiatów	☒ poza granicami kraju

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji *(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)*	Osoby fizyczne	10000	
	Osoby prawne	10	

2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1., na rzecz których działała organizacja *(Np. zwierzęta, zabytki)*	nie dotyczy

3. Informacja dotycząca przedmiotu działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego	◉ Tak ○ Nie

3.2. *Należy wskazać **nie więcej niż 3** najważniejsze, pod względem wielkości wydatkowanych środków, sfery działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, **zaczynając od najważniejszej**, wraz z odnoszącym się do nich przedmiotem działalności*

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Szacunkowe koszty poniesione z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w ramach sfery
1	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	Promocja pierwszego w historii nagrania Śpiewów Historycznych Juliana Ursyna Niemcewicza nagranego i wydanego przez Fundację 1863.PL jako albumu z 5 płytami CD - rozsyłanie albumów do bibliotek, rozgłośni radiowych (regionalne rozgłośnie Polskiego Radia) i innych instytucji). W roku 2025 Fundacja 1863.PL wysłała albumy do wszystkich bibliotek wojewódzkich w Polsce (tzw. "Egzemplarz obowiązkowy"). Album został wysłany również do różnych rozgłośni radiowych w tym do wszystkich regionalnych rozgłośni Polskiego Radia, a także do innych instytucji i osób.	1 272,81 zł

4. Informacja dotycząca przedmiotu działalności odpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym	
4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	(•) Tak ( ) Nie

4.2. *Należy wskazać **nie więcej niż 3** najważniejsze, pod względem wielkości wydatkowanych środków, sfery działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, **zaczynając od najważniejszej**, wraz z odnoszącym się do nich przedmiotem działalności*

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Szacunkowe koszty poniesione z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w ramach sfery
1	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	Sprzedaż płyt CD i pięciopłytowych albumów Julian Ursyn Niemcewicz ŚPIEWY HISTORYCZNE w Księgarni Warszawskiej oraz współpraca promocyjna z Polskim Radiem w związku z objęciem Patronatu nad pięciopłytowym albumem Julian Ursyn Niemcewicz ŚPIEWY HISTORYCZNE przez Program Drugi Polskiego Radia oraz Polskie Radio Chopin. Fundacja 1863.PL umieściła na albumie logotypy Drugiego Programu Polskiego Radia oraz Polskiego Radia Chopin, a także przekazała 40 egzemplarzy albumów Polskiemu Radiu. W zamian za to Polskie Radio objęło Patronatem to wydawnictwo i promowało je na swoich antenach. Współpraca ta spowodowała wymianę faktur kompensacyjnych na kwotę 615 zł	0,00 zł

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym	
5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	( ) Tak (•) Nie

5.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej wg klasyfikacji PKD, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), **zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności

III. Ogólne informacje o uzyskanych przychodach i poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym

1. Informacja o przychodach organizacji

1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)	16 754,54 zł
a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	15 737,40 zł
b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego	748,00 zł
c) przychody z działalności gospodarczej	0,00 zł
d) pozostałe przychody (w tym przychody finansowe)	269,14 zł
1.2. Łączna kwota dotacji ze źródeł publicznych ogółem	0,00 zł

1.3. Łączna kwota przychodów z darowizn (od osób fizycznych i osób prawnych) ogółem	0,00 zł

2. Informacja o kosztach organizacji

2.1. Łączna kwota kosztów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)	11 911,21 zł
2.2. Informacja o poniesionych kosztach:	
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	2 883,50 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	0,00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	0,00 zł
d) koszty administracyjne	8 953,97 zł
e) pozostałe koszty (w tym koszty finansowe)	73,74 zł
3. Wynik finansowy na całości działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	4 843,33 zł

4. Informacje o uzyskanym przychodzie z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych oraz o poniesionych kosztach z tych środków

4.1. Przychody z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych	14 872,40 zł
4.2. Wysokość kwoty pochodzącej z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych wydatkowanej w okresie sprawozdawczym ogółem	3 068,31 zł

4.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz kwoty przeznaczone na te działania

1	Julian Ursyn Niemcewicz ŚPIEWY HISTORYCZNE - tłoczenie poprawionego krążka CD	1 795,50 zł
2	Julian Ursyn Niemcewicz ŚPIEWY HISTORYCZNE - rozsyłanie	1 272,81 zł

IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - dodatkowo podać kwotę)*	☐ z podatku dochodowego od osób prawnych ☐ z podatku od nieruchomości ☐ z podatku od czynności cywilnoprawnych ☐ z podatku od towarów i usług ☐ z opłaty skarbowej ☐ z opłat sądowych ☐ z innych zwolnień, jakich: ☑ nie korzystała	0,00 zł
2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji.	◉ Tak ○ Nie	

3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo: *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☐ własność ☐ użytkowanie wieczyste ☐ najem ☐ użytkowanie ☐ użyczenie ☐ dzierżawa ☑ nie korzystała

V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej

1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy *(Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)*	0 osób
1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty *(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,5 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsca po przecinku)*	0,00 etatów
1.3. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie umowy cywilnoprawnej *(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)*	0 osób

2. Członkowie

2.1. Organizacja posiada członków	○ Tak ◉ Nie
2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego	0 osób fizycznych 0 osób prawnych

3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy *(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby wykonujące nieodpłatnie i dobrowolnie pracę na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)*	◉ Tak ○ Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)*	2 osób

VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym

1.Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym	0,00 zł
a) z tytułu umów o pracę	0,00 zł

b) z tytułu umów cywilnoprawnych	0,00 zł
2. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesięcy) 3. podzielić przez liczbę pracowników)*	0,00 zł
3. Wysokość **najwyższego (jednostkowego)** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	0,00 zł

VII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	○ Tak ◉ Nie
2. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe	○ Tak ◉ Nie

VIII. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacji przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

Lp	Organ kontrolujący	Liczba kontroli

IX. Dodatkowe informacje

(Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)

Fundacja 1863.PL doprowadziła do pierwszej w historii rejestracji całego cyklu Śpiewów Historycznych Juliana Ursyna Niemcewicza. Nagranie to wydała na pięciopłytowym albumie CD wraz z książeczką zawierającą omówienie i teksty wszystkich Śpiewów. Wszystkie nagrania zostały umieszczone w serwisach streamingowych.
W roku 2025 Fundacja 1863.PL rozpoczęła rozsyłanie pięciopłytowego albumu w szczególności do odbiorców publicznych.
W roku 2025 albumy zostały wysłane do:
- wszystkich bibliotek wojewódzkich
- wszystkich rozgłośni regionalnych Polskiego Radia
- innych wybranych odbiorców publicznych.

W styczniu 2026 roku Miesięcznik "Hi-Fi i Muzyka" przyznał albumowi "Julian Ursyn Niemcewicz SPIEWY HISTORYCZNE" tytuł Płyty roku 2025

24 marca 2026 roku Akademia Fonograficzna ogłosiła nominacje do nagrody polskiego przemysłu fonograficznego FRYDERYK 2026
Album "Julian Ursyn Niemcewicz ŚPIEWY HISTORYCZNE" otrzymał dwie nominacje, w kategoriach:
- Album Roku Muzyka Kameralna-Wokalna
- Najwybitniejsze Nagranie Muzyki Polskiej

24 kwietnia 2026 roku, podczas Gali w Narodowym Forum Muzyki we Wrocławiu album "Julian Ursyn Niemcewicz ŚPIEWY HISTORYCZNE" otrzymał
FRYDERYKA 2026 w kategorii Album Roku Muzyka Kameralna-Wokalna.

Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji	Krzysztof Kur - Prezes Anna Potocka-Kur - Wiceprezes	Data wypełnienia sprawozdania	2026-06-10