Narodowy Instytut Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego	**Roczne uproszczone sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego**
	za rok 2025

- *Formularz należy wypełnić w języku polskim;*
- *Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;*
- *W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;*
- *We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (--–).*

Data zamieszczenia sprawozdania 2026-04-01

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	STOWARZYSZENIE OPIEKI NAD SPUŚCIZNĄ KRZYSZTOFA KOMEDY		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo MAZOWIECKIE	Powiat WARSZAWA
Gmina WARSZAWA	Ulica UL. LITERACKA	Nr domu 9	Nr lokalu 5
Miejscowość WARSZAWA	Kod pocztowy 01-864	Poczta WARSZAWA	Nr telefonu 727 751 872
Nr faksu	E-mail krzysztof.balkiewicz@gmail.com	Strona www	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	2010-11-25		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2021-11-04		
5. Numer REGON	14280041400000	6. Numer KRS	0000370952

7. Skład organu zarządzającego organizacji *(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)*	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Krzysztof Balkiewicz	prezes zarządu	TAK
	Małgorzata Kozłowska	wiceprezes,skarbnik	TAK
	Aleksandra Grochólska	wiceprezes, sekretarz	TAK

8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji *(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)*	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Zbigniew Jasiak	przewodniczący komusji rewizyjnej	TAK
	Magdalena Galińska	członek komisji rewizyjnej	TAK
	Adam Rusek	członek komisji rewizyjnej	TAK

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację

1. Promowanie i wspieranie działań artystycznych związanych z twórczością Krzysztofa Komedy. Współpraca z Miejskim Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim – organizatorem Love Polish Jazz Festival. Zainspirowano do opracowania piosenek Krzysztofa Komedy, które zostały wykonane wyłącznie instrumentalnie: „Ja nie chcę spać", „Nie jest źle", „Nim wstanie dzień", „Le de part", „100 Years", „Z ręką na gardle", „Szara kolęda". Zainspirowano do opracowania i przygotowania nut oraz przygotowano nagrania źródłowe celem zaprezentowania kompozycji Krzysztofa Komedy, które zostały skonfrontowane na jednym w koncercie z utworami Astora Piazzoli w interpretacji akordeonisty z zespołem. Kompozycje: „Dwaj ludzie z szafą", „Po katastrofie", „Litania", „Niekochana", „Dla MM", „Ballad for Bernt", „Crazy Girl", „Moja ballada", „Szara kolęda", „Cherry", „Typish Jazz", „Ballada z filmu Nóż w wodzie", „Jutro premiera", „Nighttime, Daytime Requiem", „Roman Two". Rozpoczęto przygotowywanie materiałów muzycznych celem wykonania koncertu z nowymi piosenkami Komedy ze słowami Jacka Cygana i Artura Andrusa. Przygotowano następujące utwory: „Jutro premiera, „Cóż, ja nigdy", „Typish Jazz", „Rio", „Śniadanie u Tiffany'ego_track 10", „Walc na koniec świata", „Smarkula", „Wyrok 12 piano". Rozpoczęto współpracę z Jackiem Cyganem i Arturem Andrusem.
2. Dalsze porządkowanie i opracowywanie archiwum dotyczącego życia i twórczości Krzysztofa Komedy. W ramach tej działalności w dalszym ciągu analizowano mniej znane lub zupełnie nieznane kompozycje Krzysztofa Komedy: „Black Cat", „Cock, „Flora", „Horse", „Leo", „Red Heads", „Safety Matches Blues", „St. Hubert", „Trzy kategorie", „I'm Feeling Blue Today", „Poemat o Armstrongu", „Jonasz", „Miserere II", „The Classic", „When the Light of Imagination Goes Out", „Just the Two of Them", „Jan Cherubin". W dalszej kolejności Stowarzyszenie Opieki Nad Spuścizną Krzysztofa Komedy opracuje te nuty celem wydania ich drukiem.
3. Opieka nad pomnikami, tablicami pamiątkowymi oraz innymi nieruchomościami związanymi z Krzysztofem Komedą. Krzysztof Komeda urodził się 27 kwietnia 1931 roku w Poznaniu, zmarł 23 kwietnia 1969 roku w Warszawie. W ramach tego działania członkowie Stowarzyszenia Opieki Nad Spuścizną Krzysztofa Komedy porządkowali grób, kładli kwiaty i zapalali znicze w miesiącach: styczeń, kwiecień, listopad, grudzień. Grób Krzysztofa Komedy znajduje się w Warszawie na Starych Powązkach — kwatera 18, rząd 6. Współrzędne: 52°15110"N 20°58'33"E.
4. Wspieranie działań artystycznych związanych z twórczością Krzysztofa Komedy poprzez inspirowanie muzyków w zakresie poszczególnych obszarów twórczości Komedy.
5. Bieżąca współpraca ze spadkobiercami Krzysztofa Komedy w zakresie informowania o inicjatywach muzycznych związanych z twórczością Krzysztofa Komedy.
6. Bieżąca pomoc spadkobiercom Komedy w zakresie przestrzegania praw autorskich przez wykonawców muzyki Komedy i współpracy z ZAIKS-em.

1.2. Zasięg terytorialny faktycznie prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*		
	☐ najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek)	
	☐ gmina	☐ województwo
	☐ kilka gmin	☐ kilka województw
	☐ powiat	☒ cały kraj
	☐ kilka powiatów	☐ poza granicami kraju

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji *(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)*			
	Osoby fizyczne	50000	
	Osoby prawne	1	

2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1., na rzecz których działała organizacja *(Np. zwierzęta, zabytki)*	

3. Informacja dotycząca przedmiotu działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego	◉ Tak ○ Nie

3.2. *Należy wskazać **nie więcej niż 3** najważniejsze, pod względem wielkości wydatkowanych środków, sfery działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, **zaczynając od najważniejszej**, wraz z odnoszącym się do nich przedmiotem działalności*

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Szacunkowe koszty poniesione z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w ramach sfery
1	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	1. Promowanie i wspieranie działań artystycznych związanych z twórczością Krzysztofa Komedy. Współpraca z Miejskim Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim – organizatorem Love Polish Jazz Festival. Zainspirowano do opracowania piosenek Krzysztofa Komedy, które zostały wykonane wyłącznie instrumentalnie: „Ja nie chcę spać", „Nie jest źle", „Nim wstanie dzień", „Le de part", „100 Years", „Z ręką na gardle", „Szara kolęda". Zainspirowano do opracowania i przygotowania nut oraz przygotowano nagrania źródłowe celem zaprezentowania kompozycji Krzysztofa Komedy, które zostały skonfrontowane na jednym w koncercie z utworami Astora Piazzoli w interpretacji akordeonisty z zespołem. Kompozycje: „Dwaj ludzie z szafą", „Po katastrofie", „Litania", „Niekochana", „Dla MM", „Ballad for Bernt", „Crazy Girl", „Moja ballada", „Szara kolęda", „Cherry", „Typish Jazz", „Ballada z filmu Nóż w wodzie", „Jutro premiera", „Nighttime, Daytime Requiem", „Roman Two". Rozpoczęto przygotowywanie materiałów muzycznych celem wykonania koncertu z nowymi piosenkami Komedy ze słowami Jacka Cygana i Artura Andrusa. Przygotowano następujące utwory: „Jutro premiera, „Cóż, ja nigdy", „Typish Jazz", „Rio", „Śniadanie u Tiffany'ego_track 10", „Walc na koniec świata", „Smarkula", „Wyrok 12 piano". Rozpoczęto współpracę z Jackiem Cyganem i Arturem Andrusem.	2 000,00 zł
2	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	2. Dalsze porządkowanie i opracowywanie archiwum dotyczącego życia i twórczości Krzysztofa Komedy. W ramach tej działalności w dalszym ciągu analizowano mniej znane lub zupełnie nieznane kompozycje Krzysztofa Komedy: „Black Cat", „Cock, „Flora", „Horse", „Leo", „Red Heads", „Safety Matches Blues", „St. Hubert", „Trzy kategorie", „I'm Feeling Blue Today', „Poemat o Armstrongu", „Jonasz", „Miserere II", „The Classic", „When the Light of Imagination Goes Out", „Just the Two of Them", „Jan Cherubin". W dalszej kolejności Stowarzyszenie Opieki Nad Spuścizną Krzysztofa Komedy opracuje te nuty celem wydania ich drukiem.	0,00 zł
3	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	3. Opieka nad pomnikami, tablicami pamiątkowymi oraz innymi nieruchomościami związanymi z Krzysztofem Komedą. Krzysztof Komeda urodził się 27 kwietnia 1931 roku w Poznaniu, zmarł 23 kwietnia 1969 roku w Warszawie. W ramach tego działania członkowie Stowarzyszenia Opieki Nad Spuścizną Krzysztofa Komedy porządkowali grób, kładli kwiaty i zapalali znicze w miesiącach: styczeń, kwiecień, listopad, grudzień. Grób Krzysztofa Komedy znajduje się w Warszawie na Starych Powązkach — kwatera 18, rząd 6. Współrzędne: 52°15110"N 20°58'33"E.	0,00 zł

4. Informacja dotycząca przedmiotu działalności odpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym	
4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	○ Tak ◉ Nie

4.2. *Należy wskazać **nie więcej niż 3** najważniejsze, pod względem wielkości wydatkowanych środków, sfery działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, **zaczynając od najważniejszej**, wraz z odnoszącym się do nich przedmiotem działalności*

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Szacunkowe koszty poniesione z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w ramach sfery

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym	
5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	○ Tak ◉ Nie

5.2. *Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej wg klasyfikacji PKD, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), **zaczynając od głównego przedmiotu działalności***

Lp.	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności

III. Ogólne informacje o uzyskanych przychodach i poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym

1. Informacja o przychodach organizacji

1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)	17 203,20 zł
a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	17 203,20 zł
b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego	0,00 zł
c) przychody z działalności gospodarczej	0,00 zł
d) pozostałe przychody (w tym przychody finansowe)	0,00 zł
1.2. Łączna kwota dotacji ze źródeł publicznych ogółem	0,00 zł
1.3. Łączna kwota przychodów z darowizn (od osób fizycznych i osób prawnych) ogółem	0,00 zł

2. Informacja o kosztach organizacji

2.1. Łączna kwota kosztów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)	3 085,97 zł
2.2. Informacja o poniesionych kosztach:	
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	2 300,00 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	0,00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	0,00 zł
d) koszty administracyjne	785,97 zł
e) pozostałe koszty (w tym koszty finansowe)	0,00 zł

3. Wynik finansowy na całości działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	14 117,23 zł

4. Informacje o uzyskanym przychodzie z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych oraz o poniesionych kosztach z tych środków

4.1. Przychody z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych	2 003,20 zł
4.2. Wysokość kwoty pochodzącej z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych wydatkowanej w okresie sprawozdawczym ogółem	2 000,00 zł

4.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz kwoty przeznaczone na te działania

1	Współfinansowanie koncertu KROKE z muzyką Krzysztofa Komedy na 9. Love Polish Jazz Festival w Tomaszowie Mazowieckim w dniu 19.09.2025 r.	2 000,00 zł

IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - dodatkowo podać kwotę)*	☐ z podatku dochodowego od osób prawnych ☐ z podatku od nieruchomości ☐ z podatku od czynności cywilnoprawnych ☐ z podatku od towarów i usług ☐ z opłaty skarbowej ☐ z opłat sądowych ☐ z innych zwolnień, jakich: ☑ nie korzystała	0,00 zł

2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji.	○ Tak ◉ Nie

3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo: *(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*	☐ własność ☐ użytkowanie wieczyste ☐ najem ☐ użytkowanie ☐ użyczenie ☐ dzierżawa ☑ nie korzystała

V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej

1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy *(Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)*	0 osób

1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty *(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,5 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsca po przecinku)*	0,00 etatów
1.3. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie umowy cywilnoprawnej *(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)*	0 osób
2. Członkowie	
2.1. Organizacja posiada członków	◉ Tak ○ Nie
2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego	15 osób fizycznych 0 osób prawnych
3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym	
3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy *(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby wykonujące nieodpłatnie i dobrowolnie pracę na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)*	○ Tak ◉ Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym *(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)*	0 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym	
1.Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym	0,00 zł
a) z tytułu umów o pracę	0,00 zł
b) z tytułu umów cywilnoprawnych	0,00 zł
2. Wysokość **przeciętnego** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej *(Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesięcy) 3. podzielić przez liczbę pracowników)*	0,00 zł
3. Wysokość **najwyższego (jednostkowego)** miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	0,00 zł
VII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym	
1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	○ Tak ◉ Nie

2. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe	○ Tak ◉ Nie

VIII. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacji przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

Lp	Organ kontrolujący	Liczba kontroli
1	Komisja Rewizyjna	1

IX. Dodatkowe informacje

(Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)

Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji	Krzysztof Balkiewicz, Małgorzata Kozłowska, Aleksandra Grochólska	Data wypełnienia sprawozdania	2026-04-01