

- Formularz należy wypełnić w języku polskim;
- Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;
- W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;
- We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (---).

Data zamieszczenia sprawozdania 2016-07-05

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	FUNDACJA AVE		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo MAZOWIECKIE	Powiat M.ST. WARSZAWA
Gmina M.ST. WARSZAWA	Ulica CERAMICZNA	Nr domu 29	Nr lokalu 1
Miejscowość WARSZAWA	Kod pocztowy 03-126	Poczta WARSZAWA	Nr telefonu 22-402-25-51
Nr faksu 22-402-25-51	E-mail avetki@wp.pl	Strona www http://www.fundacjaave.pl	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym			
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2006-12-07		
5. Numer REGON	14006917300000	6. Numer KRS	0000229157
7. Skład organu zarządzającego organizacji <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)</i>	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Bartłomiej Włodkowski	Prezes Zarządu	TAK
	Agnieszka Włodkowska	Wiceprezes Zarządu	TAK
	Władysława Wanda Gołębiowska	Członek Zarządu	TAK
8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)</i>	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Monika Sarnowska	Przewodnicząca Rady Fundacji	TAK
	Katarzyna Janiec	Członek Rady Fundacji	TAK
	Anna Zarzycka	Członek Rady Fundacji	TAK
	Jadwiga Bienias	Członek Rady Fundacji	TAK
	Sylvia Wiśniewska	Członek Rady Fundacji	TAK

<p>9. Cele statutowe organizacji</p> <p><i>(Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Działania podtrzymujące tradycję narodową i pielęgnujące polskość; 2. Wspieranie i prowadzenie działań kulturalnych, zwłaszcza w zakresie edukacji kulturalnej, upowszechniania kultury oraz ochrony dziedzictwa narodowego, w tym promocja kultury mniejszości narodowych i etnicznych; 3. Wspieranie i prowadzenie działalności w dziedzinie nauki, szkolnictwa wyższego, edukacji, oświaty i wychowania; 4. Wspieranie i prowadzenie działań mających na celu pomoc i zagospodarowanie czasu wolnego osobom niepełnosprawnym, seniorom oraz kombatantom i osobom represjonowanym; 5. Wspieranie i prowadzenie działalności sportowej, w szczególności upowszechniania kultury fizycznej oraz sportu powszechnego i amatorskiego wśród dzieci, młodzieży, seniorów i osób niepełnosprawnych; 6. Wspieranie i prowadzenie działalności w dziedzinie pomocy społecznej, w tym realizowanie programów przeciwdziałania uzależnieniom oraz integracji i aktywizacji zawodowej i społecznej osób zagrożonych wykluczeniem; 7. Wspieranie i prowadzenie działalności turystycznej, krajoznawczej oraz związanej z wypoczynkiem dzieci i młodzieży, zwłaszcza rajdów rowerowych i spływów kajakowych; 8. Wspieranie i prowadzenie działań pogłębiających integrację europejską oraz rozwijanie międzynarodowej współpracy, w tym promocja Polski i pomoc Polakom za granicą; 9. Wspieranie i prowadzenie działalności w dziedzinie ekologii, ochrony zwierząt i dziedzictwa przyrodniczego; 10. Wspieranie i prowadzenie działalności w dziedzinie ratownictwa, bezpieczeństwa i ochrony ludności, obronności państwa, oraz pomocy ofiarom katastrof, klęsk żywiołowych i wojen w kraju i za granicą; 11. Wspieranie i prowadzenie działalności w dziedzinie ochrony i promocji zdrowia; 12. Wspieranie i prowadzenie działalności w dziedzinie promocji i organizacji wolontariatu; 13. Wspieranie i prowadzenie działalności na rzecz na rzecz rodziny, rodzicielstwa i ochrony praw dziecka; 14. Wspieranie i prowadzenie działań wspomagających rozwój demokracji oraz upowszechnianie i ochronę wolności i praw człowieka oraz swobód obywatelskich, w tym mających na celu rozwój społeczności lokalnych; 15. Działania na rzecz ochrony, wykorzystania i promocji potencjału rzek i jezior; 16. Działania na rzecz wspierania innych instytucji, których działalność jest zbieżna z celami statutowymi Fundacji; 17. Prowadzenie działalności charytatywnej.
<p>10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji</p> <p><i>(Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)</i></p>	

Fundacja realizuje swe cele poprzez:

1. udzielanie pomocy, finansowanie, dofinansowywanie, wspieranie oraz wspomaganie osób i podmiotów realizujących powyższe cele;
2. organizowanie, finansowanie i prowadzenie sympozjów, spotkań, szkoleń i kursów, konkursów, imprez i innych przedsięwzięć których problematyka pozostaje w związku ze wskazanymi wyżej celami;
3. organizowanie kwest, zbiórek pieniężnych, itp. na cele Fundacji;
4. wspieranie organizacyjne, rzeczowe i finansowe podmiotów prowadzących działalność w zakresie kultury, edukacji, nauki oraz opieki i wychowania dzieci i młodzieży;
5. organizowanie, finansowanie i prowadzenie działalności wydawniczej upowszechniającej problematykę wchodzącą w zakres statutowych celów Fundacji;
6. pomoc materialną uczniom i studentom utalentowanym artystycznie znajdujących się w trudnych warunkach materialnych lub życiowych oraz stwarzanie im, w miarę możliwości, warunków rozwoju ich talentów;
7. propagowanie informacji o bieżących i długofalowych celach Fundacji tak w kraju jak i zagranicą;
8. współpracę z instytucjami i organizacjami działającymi w zakresie objętym celami Fundacji;
9. pomoc finansową i rzeczową dla dzieci szczególnie zagrożonych utratą zdrowia lub życia;
10. wspieranie organizacyjne, rzeczowe i finansowe budowy, remontów i modernizacji obiektów służących poprawie zdrowia lub ratowaniu życia;
11. organizowanie i finansowanie zakupu specjalistycznego sprzętu medycznego oraz lekarstw niezbędnych dla ratowania zdrowia lub życia ludzi;
12. inicjowanie i wspieranie (organizacyjnie, rzeczowo lub finansowo) programów i przedsięwzięć podejmowanych przez placówki prowadzące działalność naukową, oświatową, kulturalną (także kultury fizycznej i sportu), ochrony środowiska, dobroczynności, ochrony zdrowia i pomocy społecznej;
13. inicjowanie innych form działalności służących celom Fundacji.

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

<p>1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację</p>	<p>Rok 2015 w Fundacji AVE był bardzo kolorowy. Zrealizowaliśmy kilkanaście przedsięwzięć międzynarodowych, ogólnopolskich, mazowieckich, warszawskich i lokalnych. Łącznie z naszych działań skorzystało ponad 14 tysięcy osób. Podejmowane przez nas projekty zogniskowane były wokół 3 sfer: kultura, edukacja i kajaki. Jak co roku wydaliśmy kalendarz i raport z podejmowanych działań, w których prezentujemy podjęte w 2015 roku działania. Obydwa wydawnictwa dostępne są w wersji elektronicznej:</p> <p>> RAPORT Z DZIAŁAŃ FUNDACJI AVE W 2015 ROKU: http://www.fundacjaave.nazwa.pl/pliki/RAPORT2015.pdf</p> <p>> KALENDARZ - PODSUMOWANIE PROJEKTÓW ZREALIZOWANYCH W 2015 ROKU: http://www.fundacjaave.nazwa.pl/pliki/KAL2016.pdf.</p> <p>I. KULTURA.</p> <p>Wywiad z wolontariuszką Aleksandrą Borycką na temat projektów kulturalnych Fundacji AVE zrealizowanych w 2015 roku:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kultura to pojęcie dość szerokie. Czym właściwie się zajmujecie? - Organizujemy ogólnopolskie i międzynarodowe festiwale – Juwenalia III Wieku dla seniorów, Dobrą Stronę Rocka dla kapel garażowych oraz Janowy Turniej Literacki dedykowany dzieciom i młodzieży. Poza tym odkrywamy i popularyzujemy lokalną historię. W 2015 roku na warszawskiej Białoleśce prowadziliśmy wycieczki historyczne starymi autobusami, wydaliśmy książkę o zabytkowej kamienicy przy Modlińskiej 257, której dzieje mogłyby posłużyć jako materiał na niezły film, rozwijaliśmy Wirtualne Muzeum Dzielnicy, nagraliśmy drugą część filmu „Białoleśka Magiczna” oraz wyremontowaliśmy zabytkowy nagrobek z XIX wieku! - Intrygująco brzmi nazwa Juwenalia III Wieku ... - To niezwykle barwna impreza, zachęcająca seniorów do artystycznej aktywności i pokazująca, jak jesień życia zamienić w twórczą wiosnę! W czerwcu 2015 w warszawskim Teatrze Palladium odbyła się
---	---

już 8. edycja tego największego w Polsce festiwalu seniorów. W ciągu 3 dni zaprezentowało się ponad 200 chórów, teatrów, grup tanecznych, plastycznych, fotograficznych i literackich seniorów – łącznie 3,5 tysiąca osób z 40 miast! Najlepsi otrzymali nagrody, a dla uczestników wystąpiła Grupa MoCarta i Sława Przybylska.

- Czyli Juwenalia to nie tylko zabawa, ale sposób na edukację kulturalną. Rozumiem, że „Imieniny Księdza Jana”, które organizujecie, nie są biesiadą?

- Owszem! Biesiadą literacką! Bo chodzi o konkursy Ks. Twardowskiego – recytatorski, fotograficzny i literacki. W 10. edycji w 2015 roku wzięło w nich udział ponad 3 tysiące dzieci i młodzieży z całej Polski. Zwłaszcza konkurs literacki jest fenomenem, bo udowadnia, że bardzo wielu młodych ludzi pisze znakomite wiersze i eseje! Wydaliśmy je w tomiku, w formie audiobooka (w interpretacji aktorów) oraz pokazaliśmy na plenerowej wystawie z wierszy. Mój ukochany tegoroczny wiersz, napisany przez 7-latkę (!) Idę, doskonale świadczy o poziomie prac: „Mój kot ma oczy jak bańki mydlane, w których odbija się dobro tego świata. I słońce”. Więcej można znaleźć na stronie – Twardowski. fundacjaave. pl.

- Powiedziałaś, że zajmujecie się popularyzacją historii. Czym konkretnie?

- Prawdziwym hitem roku były wycieczki zabytkowymi autobusami po warszawskiej Białołęce, połączonymi z gawędą historyczną. Planowaliśmy ich 18, jednak skala zainteresowania sprawiła, że odbyło się... ponad 70 (!) – pojechało ponad 4 tysiące osób: całe rodziny, seniorzy oraz dzieciaki z białołęckich szkół i przedszkoli! Dużą rolę odegrała charyzma naszego „maga” Bartka Włodkowskiego, który nie ma sobie równych w opowiadaniu. Pozwolę sobie na anegdotę. Po jednej z wycieczek do przewodnika podchodzi uczestniczka i stanowczym głosem obwieszcza: – Proszę Pana, ja zadzwonię do Dzielnicy i o wszystkim powiem! – Taaaak....? – pyta przewodnik nieco zaskoczony. – A czy coś się stało...? – O, tak, proszę pana! Stało się! Zadzwonię do Dzielnicy i powiem, że to była najfajniejsza wycieczka na jakiej byłam. I pana pochwalę. Po prostu super było! I z żartem, i z humorem! Bardzo mi się podobało! Niech wiedzą w mieście!!!

- Wyremontowaliście też zabytkowy nagrobek ...

- Owszem. Udało się nam również dzięki pieniądзом z 1 procenta odrestaurować zabytkowy nagrobek Josepha Labeya z 1856 roku – „historycznego lokalnego celebryty”, właściciela winnic – znajdujący się na Cmentarzu Tarchomińskim. Obecnie angażujemy się w ratowanie białołęckiego świdermajera przy ulicy Fletniowej 2. Wspomniałam też o książce „Modlińska 257” autorstwa Bartka Włodkowskiego i Anny Mieszkowskiej. Przyznam, że czyta się ją jak szwedzki kryminał ...

- A do tego wszystkiego jeszcze śpiewacie ...

- O, tak! Chór AVE ma już 15 lat i był początkiem Fundacji AVE. Obecnie śpiewa w nim 20 osób, w 2015 roku m.in. zdobyliśmy nagrodę na festiwalu kolędowym oraz wystawiliśmy „Pasję”. Ale w repertuarze mamy także „łżejsze” kawałki, np. „Mamma Mia” Abby.

Ważniejsze projekty kulturalne zrealizowane w 2015 roku:

VIII JUWENALIA III WIEKU

W czerwcu 2015 w Teatrze Palladium w Warszawie odbyła się 8. edycja największego w Polsce festiwalu artystycznego seniorów. W ciągu 3 dni zaprezentowało się ponad 200 chórów, teatrów, grup tanecznych, plastycznych, fotograficznych i literackich seniorów - łącznie 3,5 tysiąca osób z 40 miast! Dla uczestników wystąpiła Grupa MoCarta i Sława Przybylska. Partnerzy: m.st. Warszawa oraz MKiDN.

"Bardzo dziękuję za fantastyczny festiwal. Nigdzie nie widziałam tyle radości i zaangażowania emocjonalnego osób starszych. Jesteście wspaniali, że dajecie seniorom taką motywację".

Bożena Sikorska

X IMIENINY KSIĘDZA JANA

W 10. edycji Konkursów Ks. Twardowskiego - recytatorskiego, fotograficznego i literackiego - wzięło udział ponad 3 tysiące dzieci i młodzieży z całej Polski. Zwłaszcza ten ostatni konkurs jest fenomenem, bo udowadnia, że bardzo wielu młodych ludzi pisze znakomite wiersze i eseje! Wydaliśmy je w tomiku i w formie audiobooka (w interpretacji aktorów Wojciecha Machnickiego, Barbary Kobrzyńskiej i Teresy Lipowskiej). Partnerzy: m.st. Warszawa, Woj. Mazowieckie i MKiDN. "Dzięki Wam zobaczyłam jak piękna może być poezja moich rówieśników zainspirowana twórczością księdza Jana Twardowskiego". Alicja Tomaszewska. Oprócz Janowych Konkursów, prowadziliśmy w szkołach Janowe lekcje, wydaliśmy wierszowaną książkę dla dzieci o wartościach w poezji Jana od Biedronki autorstwa dr. Waldemara Smaszcza, zorganizowaliśmy wystawę z wierszy, a redaktor Marcin Witan z Polskiego Radia zrobił nam wspaniałą niespodziankę. Napisał przepiękne słuchowisko o poecie i naszych Janowych Konkursach, które wystawił Teatr Polskiego Radia. Nasi wolontariusze i uczestnicy konkursów wystąpili również w filmie o ks. Twardowskim „Czas niedokończony”.

AUTOBUS CZERWONY

To był prawdziwy projektowy HIT ROKU! Mowa o wycieczkach zabytkowymi autobusami po

warszawskiej Białołęce, połączonymi z gawędą historyczną. Planowaliśmy ich 18, jednak skala zainteresowania sprawiła, że odbyło się... ponad 70 (!) - pojechało ponad 4 tysiące osób: całe rodziny, seniorzy oraz dzieciaki z białołęckich szkół i przedszkoli! Dużą rolę odegrała charyzma przewodnika: „Opowieści pana Bartka można słuchać całymi godzinami” (Agata Królikowska); „Bardzo chętnie powtórzyłabym wycieczkę chociażby ze względu na genialnego przewodnika” (Agata Jakóbiak). Partnerzy: m.st. Warszawa oraz FIO. "Dzięki tej wycieczce poczułem miłość do mojej Białołęki". Amadeusz, 9 lat

Z KLEKSEM PRZEZ BIAŁOŁĘKĘ, DUCH, LABEY

Rekordy popularności były w 2015 programy warszawianistyczne, dedykowane uczniom szkół podstawowych i gimnazjów. Prawie 5 tysięcy dzieci i młodzieży wzięło udział w rozmaitych lekcjach i grach w ramach projektów „Z Kleksem przez Białołękę” oraz „DUCH”. I chociaż 5 tysięcy to dużo, to i tak wszyscy chętni do poznawania lokalnej historii nie zmieścili się w naszym kalendarzu i wciąż czekają na swoją kolej... Partnerzy: m.st. Warszawa oraz FIO. Udało się nam również wygospodarować środki na restaurację zabytkowego nagrobka Josepha Labeya z 1856 roku, właściciela białołęckich winnic (Cmentarz Tarchomiński). "Państwa podejście do uczniów jest wyjątkowe. Dzieci są wpatrzone w prowadzącego jak zaczarowane!" Kasia Walach

CHÓR AVETKI

II Nagroda na Mazowieckim Festiwalu Kolęd w Pruszkowie, wykonanie "Pasji" z udziałem artystów scen warszawskich, kilkanaście występów, nagrania dla TVP - to tylko niektóre formy aktywności chóru Fundacji AVE, zrzeszającego obecnie ok. 30 osób, głównie młodzieży. Zespół wykonuje różnorodny repertuar na 3 i 4 głosy żeńskie i mieszane.

Wśród projektów kulturalnych warto również wymienić X edycję Ogólnopolskiego Festiwalu Garażowych Zespołów Rockowych „Dobra Strona Rocka”, zrealizowaną w Białołęckim Ośrodku Kultury, która przyciągnęła łącznie ponad 200 kapel (na etapie eliminacji; w finałach wystąpiło ok. 40 zespołów).

II. EDUKACJA

Wywiad z Agnieszką Włodkowską, odpowiedzialną w Fundacji AVE za projekty edukacyjne realizowane w 2015 roku:

- Podobno miejsca na Super Budę trzeba rezerwować już w żłobku?

- To przesada (śmiech), chociaż rzeczywiście chętni do udziału w zajęciach Białołęckiego Uniwersytetu Dzieci ustawiają się w kolejce, jest ich bowiem znacznie więcej niż wolnych miejsc. Zresztą fakt, że sami mali studenci nazwali swoją dobrowolną weekendową szkołę „Super Budą” świadczy o tym, z jakim entuzjazmem do niej podchodzą. W 2015 roku w X i XI semestrze kilkaset dzieci uczestniczyło w 50 unikatowych zajęciach z różnych dziedzin wiedzy, odbywających się w różnych instytucjach naukowych. Prowadzący to wybitni specjaliści i entuzjaści, którzy wiedzą, że najlepszą formą nauki jest eksperymentowanie i doświadczanie. Nie wahali się nawet podpalać rąk... (śmiech). Każdy student zbierał do indeksu podpisy prowadzących, a na koniec semestru otrzymywał tytuł naukowy. Ze względu na powodzenie projektu, uruchomiliśmy również w ubr. „Akademię Ave na Targówku” w ramach Lokalnego Systemu Wsparcia, skierowaną do dzieci ze środowisk ubogich, wymagających szczególnej opieki. Często się wzruszam, kiedy dzieci podbiegają do mnie i mówią: „Tęskniłam za panią, tak bardzo czekałam na zajęcia! Tu jest tak fajnie!”

- Ale Super Buda to nie jedyny uniwersytet dziecięcy, który prowadzicie?

- Zgadza się. Założyliśmy również pierwszy w Polsce Kinderowy Uniwersytet Muzyczny, który działa latem w warszawskich parkach, m.in. w słynnym Parku Rzeźby na Bródnie. Podczas interaktywnych, plenerowych spotkań dzieciaki i ich rodzice i dziadkowie poznają tajniki zasad i teorii muzyki, testują nowe rozwiązania w zakresie reżyserii dźwięku, obsługują samplery, eksperymentują z dźwiękami, uczą się miksować... A przede wszystkim dobrze się bawią, zyskując mnóstwo nowej wiedzy.

- Macie również ofertę wakacyjno-feryjną?

- Jak najbardziej. Co roku organizujemy edukacyjne obozy, w trakcie których młodzi ludzie w nieszablonowy sposób rozwijają swoje pasje. Nierzadko odbywają się one w z udziałem młodzieży z zagranicy, co pozwala na przełamywanie uprzedzeń i szlifowanie języków. Staramy się, aby wyjazdy były bezpłatne lub za możliwie najniższą odpłatnością. Zimą 2015 roku przez tydzień dzieci tworzyły telewizję „Nikifor TV” i nagrywały reportaże. W sierpniu w Jastrzębiej Górze dzieciaki z Warszawy, Niemiec i Szwajcarii tworzyły własne radio! A w lipcu młodzi Polonusi z Węgier i Białorusi podczas spływu kajakowego napisali przewodnik „Mazowsze Księdza Twardowskiego” oraz przygotowali spektakl teatralny i wystawę fotografii, ilustrującą wiersze. Z kolei jesienią w Murzasichle zorganizowaliśmy polsko-ukraińskie spotkania młodzieży z Fundacji AVE oraz ze Szkoły Nr 92 w Kijowie. Były gry terenowe, górskie wędrówki, ale najwięcej emocji wzbudziły warsztaty filmowe. Zwłaszcza, że jedną ze scen trzeba

było nagrać wieczorem na góralskim cmentarzu podczas ... wykopywania grobu! Na szczęście wszystko się udało, a filmy – ekranizacje legend polskich i ukraińskich – udały się znakomicie! Można je zobaczyć na you tube i poznać kulturę sąsiadów.

- Ale chyba największym hitem jest białolecki Kleks?

- O tak! Chyba dlatego, że w trakcie jednych z zajęć dzieci tropią ducha cmentarza tarchomińskiego i o ile rozwiążą wszystkie zagadki – mogą się z nim spotkać. Ale to program, który obejmuje cykl interaktywnych, plenerowych lekcji o historii Białoleki dla przedszkolaków i uczniów podstawówek i gimnazjów. Bije rekordy popularności, w 2015 roku odbyło się 131 zajęć, w których wzięło udział 3600 dzieciaków. A i tak wszyscy chętni do poznawania lokalnej historii nie zmieścili się w naszym kalendarzu i wciąż czekają na swoją kolej... Z kolei 3 sierpnia zaprosiliśmy na Plac Zamkowy i przed pomnik Małego Powstańca ponad 500 małych Warszawiaków z akcji „Lato w Mieście” na wspólne śpiewanie piosenek powstańczych i słuchanie gawęd Zawiszaka p. Włodzimierza Dusiewicza. Takie żywe lekcje historii autentycznie inspirują!

Ważniejsze projekty edukacyjne Fundacji AVE zrealizowane w 2015 roku:

SUPER BUDA - semestr XI i XII

Chętni do udziału w tym projekcie ustawiają się... w kolejce. Jest ich bowiem znacznie więcej niż wolnych miejsc. I chociaż SUPER BUDA, czyli Białolecki Uniwersytet Dzieci działa już 12 semestrów, wciąż cieszy się gigantycznym zainteresowaniem, a liczba studentów na sobotnich zajęciach zawsze jest trzycyfrowa! Duża w tym zasługa prowadzących, którzy dbają, aby nauka nie nużyła a fascynowała. W 2015 roku powstała również Akademia Ave na Targówku w ramach Lokalnego Systemu Wsparcia. Partnerzy: m.st. Warszawa, wyższe uczelnie. "Bardzo dziękujemy za niezwykle pasjonujące wykłady, dzięki którym nasze dziewczyny szczerze zainteresowały się chemią i innymi dziedzinami nauki". Katarzyna i Andrzej Nedwidek

NIKIFOR TV

Taka stacja telewizyjna działała zimą 2015 roku przez tydzień w Krynicy Górskiej. Z kolei latem w Jastrzębiej Górze dzieciaki z Warszawy, Niemiec i Szwajcarii tworzyły własne radio! A w lipcu młodzi Polonusi z Węgier i Białorusi podczas spływu kajakowego napisali przewodnik „Mazowsze Księdza Twardowskiego” oraz przygotowali spektakl teatralny i wystawę fotografii, ilustrującą wiersze. Od wielu lat organizujemy edukacyjne międzynarodowe i polonijne obozy dziecięco-młodzieżowe, w trakcie których młodzi ludzie w niesablonowy sposób rozwijają swoje pasje. Partnerzy: m.st. Warszawa oraz MEN. "Jesteście niesamowici! Coś mi się wydaje, że to będzie najlepszy tydzień wakacji dla moich dziewczynek". Anna Sławek

RE RE: KUM KUM

To nie aerobik ani żadna gimnastyka! To zajęcia pierwszego w Polsce Kinderowego Uniwersytetu Muzycznego, który działa od kilku sezonów latem w warszawskich parkach, m.in. w słynnym Parku Rzeźby na Bródnie. Podczas interaktywnych, plenerowych spotkań dzieciaki (i ich rodzice i dziadkowie) poznają tajniki zasad i teorii muzyki, testują nowe rozwiązania w zakresie reżyserii dźwięku, obsługują samplery, eksperymentują z dźwiękami, uczą się miksować... A przede wszystkim dobrze się bawią, zyskując mnóstwo nowej wiedzy. Partnerzy: m.st. Warszawa oraz MKiDN. "Uwielbiamy te zajęcia, a mój syn za nic w świecie nie chce ich opuszczać!!!" Ania Kurzyńska

BAJKOWA UKRAINA/POLSKA BAJKOWA

Śmiechu było co niemiara. Zwłaszcza jeśli ktoś pomylił kwestie, albo zrobił dziwną minę podczas kręcenia zdjęć. Ale filmy - ekranizacje legend polskich i ukraińskich - udały się znakomicie! Można je zobaczyć na you tube i poznać kulturę sąsiadów. To jeden z efektów polsko-ukraińskiego spotkania młodzieży, które odbyło się jesienią 2015 roku w Murzasichle. Młodzież z Fundacji AVE oraz ze Szkoły Nr 92 w Kijowie uczestniczyła w rozmaitych warsztatach, grach terenowych oraz górskich wędrówkach. Partnerzy: Narodowe Centrum Kultury oraz MKiDN. "Everything was perfect! Maciek, Robert and Rafał told us a lot of interesting information and inspired us. It wasn't easy to make the film, but we did it! And it was great!!!" Iryna Cherhemets

PIOSENKA DLA MAŁEGO POWSTAŃCA DLA MAŁEGO POWSTAŃCA

Od 3 lat razem ze stołecznym Biurem Edukacji w rocznicę Powstania Warszawskiego zapraszamy dzieci, uczestniczące w akcji „Lato w Mieście”, na wspólne śpiewanie piosenek powstańczych. 3 VIII 2015 ponad 500 małych Warszawiaków spotkało się na Placu Zamkowym, wysłuchało gawędy Zawiszaka Włodzimierza Dusiewicza, a następnie przed pomnikiem Małego Powstańca wykonało „Pałacyk Michła”. "Jesteśmy tu po to, żeby podziękować tym, którzy dzielnie walczyli o wolną Warszawę. Nie możemy o nich zapomnieć".

Ania, 11 lat

III. KAJAKI

Wywiad z wolontariuszem Jakubem Zawistowskim, ratownikiem WOPR o projektach kajakowych Fundacji AVE w 2015 roku:

- Chyba najbardziej rozpoznawalną imprezą kajakową waszej Fundacji są spływy dedykowane Powstańcom Warszawskim?

- To na pewno najbardziej widowiskowe wydarzenie. I ważne ze względu na tematykę. W 2015 roku mieliśmy jubileusz – spływ „Wisłą przez Miasto Nieujarzmione” odbywał się po raz dziesiąty! Zapraszamy wszystkich mieszkańców Warszawy do wypłynięcia z nami 1 sierpnia, ponieważ Wisła w 1944 roku stanowiła rzekę dramatycznego podziału miasta – lewobrzeżna Warszawa wykrawiała się, a prawy brzeg był odcięty i sparaliżowany. Wielu ludzi podejmowało próbę przeprawy „pod ogniem kul”, wielu z nich zginęło w wodach Wisły. W godzinie W organizujemy paradę kajaków, później wyścigi kajaków o kotwicę 44 roku, wcześniej na plaży słuchamy gawędy powstańca i śpiewamy powstańcze piosenki. To wydarzenie przyciąga ludzi w bardzo różnym wieku od dzieci po seniorów, zawsze kilkaset osób. W 2015 roku projekt został nagrodzony w konkursie „Lider Animator” na najlepsze inicjatywy sportowe w Polsce.

- Ale pływacie nie tylko w sierpniu...

- Skądże! Spływamy cały rok (śmiech). A razem z nami dzieci, młodzież, całe rodziny, seniorzy, także osoby niepełnosprawne i nauczyciele, których w 2015 roku szkoliliśmy i przekonywaliśmy, że lekcja wf, historii lub przyrody na kajakach to przeżycie niesamowite! Bo kajaki to nie tylko rekreacja, ale znakomita szkoła współpracy, kooperacji, integracji i... życia! W szczególny sposób zachęcaliśmy do korzystania z potencjału warszawskiej Wisły. Na tej rzece organizowaliśmy cieszące się dużym powodzeniem gry kajakowe na wzór gier miejskich! W trakcie pokonywanego szlaku uczestnicy musieli wykonać rozmaite zadania, dzięki którym lepiej poznawali rzekę.

- Wspomniałeś o spływach dla seniorów. Rzeczywiście po sześćdziesiątce można pływać kajakiem?

- Ależ tak! Chociaż zestawienie senior i kajak wciąż brzmi niewiarygodnie, to nasz program „Super czad z dziadkiem w kajaku” udowadnia, że również na emeryturze można nauczyć się wiosłować i przeżyć ekscytującą przygodę wodniacką. Kajaki świetnie nadają się do utrzymywania aktywności i sprawności! Ale według mnie najważniejsze są spływy z osobami niepełnosprawnymi. W 2015 roku odbywały się po raz dziesiąty! Dla mnie to był jeden z kolejnych zwykłych spływów w moim życiu, ten sam schemat, ta sama rzeka znana na pamięć, te same kajaki i działania. Tylko załoga inna, bo dzieciaki nie były w stanie ani same wsiąść do kajaka ani tym bardziej wiosłować. Dla wielu z nich było to pierwsze wydarzenie tego typu w ich życiu. I właśnie wtedy uświadomiłem sobie, że coś co dla mnie jest rutynowym wydarzeniem, dla kogoś może być spełnieniem niewiarygodnych marzeń!

- Jesteś ratownikiem-wolontariuszem w Fundacji. Co Ci to daje?

- To co podoba mi się w wolontariacie to obopólne korzyści, jakie praca przynosi zarówno mi jak i osobom dla których coś robię. Dzięki uczestnictwu w projektach mogę szkolić swoje umiejętności i rozwijać pasje. Z drugiej strony – mój udział warunkuje powodzenie akcji i powoduje, że ludzie czują się bezpiecznie. Warto dodać, że Fundacja AVE prowadzi program szkoleń ratowniczych dla młodych ludzi, którzy chcą zabezpieczać spływy. Poza tym wolontariusze robią różne rzeczy w zależności od pasji i zainteresowań. Jedno jest pewne: bez nich nie byłoby Fundacji! W 2015 roku otrzymaliśmy certyfikat „Organizacja Przyjazna Wolontariuszom”. Możesz do nas dołączyć. Zapraszamy!

Ważniejsze projekty kajakowe Fundacji AVE zrealizowane w 2015 roku:

ZAGRAJMY W KAJAKI, AKADEMIE KAJAKOWE, INTEGRACYJNE KAJAKI

Spływaliśmy przez cały rok. A razem z nami dzieci, młodzież, całe rodziny, seniorzy, także osoby niepełnosprawne i nauczyciele, których szkoliliśmy i przekonywaliśmy, że lekcja wf, historii lub przyrody na kajakach to przeżycie niesamowite! Bo kajaki to nie tylko rekreacja, ale znakomita szkoła współpracy, kooperacji, integracji i... życia! W szczególny sposób zachęcaliśmy do korzystania z potencjału warszawskiej Wisły. Na tej rzece organizowaliśmy cieszące się dużym powodzeniem gry kajakowe! Akademia Kajakowa działała na warszawskiej Woli. Z kolei przez cały sezon odbywały się wyprawy kajakowe dla osób niepełnosprawnych. Partnerzy: m.st. Warszawa oraz MSiP. "Dziękuję przewodnikowi Leszkowi i całej ekipie za piękny spływ, świetną organizację, znakomitą atmosferę, ogromne zaangażowanie i... cudną pogodę". Zofia Jankowska

X SPŁYWY WISŁĄ PRZEZ MIASTO NIEUJARZMIONE

Po raz 10. odbyły się powstańcze spływy „Wisłą przez Miasto Nieujarzmione”. To nasz pomysł na uczczenie rocznicy Powstania Warszawskiego. Wszak Wisła w 1944 roku odgrywała bardzo ważną rolę - dzieliła miasto, pochłonięła wiele ludzkich istnień. W 3 powstańczych spływach wzięło udział blisko 350 osób. Za każdym razem spotykaliśmy się z Powstańcem Warszawskim, uczestniczyliśmy w koncercie

piosenek powstańczych na brzegu Wisły, braliśmy udział w wyścigu o Kotwicę 44 roku oraz Paradzie Kajaków w godzinie W na wysokości warszawskiej Starówki. Partnerzy: MSiT, KSSRP.

KAJAKALIA III WIEKU

Chociaż zestawienie senior i kajak wciąż brzmi niewiarygodnie, to nasz program udowadnia, że również po sześćdziesiątce lub siedemdziesiątce można nauczyć się wiosłować i przeżyć ekscytującą przygodę wodniacką. Kajaki nie są wyłącznie domeną licealistów czy studentów. Świetnie nadają się do utrzymywania aktywności i sprawności! Ale także pozwalają na przełamanie barier - działa się to podczas spływów międzypokoleniowych „Super czad z dziadkiem w kajaku”. Partner: MSiT. "To super inicjatywa! Czujemy się, jak byśmy mieli znowu po 20 lat! Piszemy się na kolejne wyprawy!" Anna i Leszek

DAJ SIEBIE INNYM, CZYLI WOLONTARIAT

Czasem ustawiają krzesła, czasem tłumaczą publikacje na angielski, czasem robią zdjęcia, czasem pomagają małym studentom odnaleźć się w gmachu Politechniki, czasem obsługują biuro festiwalowe, czasem prowadzą zbiórki dla ubogich, a czasem jako WOPR-owcy ratują ludzkie życie podczas spływów kajakowych... Robią różne rzeczy w zależności od pasji i zainteresowań. Ale bez nich nie byłoby Fundacji AVE! Podobno jesteśmy im przyjaźni - w 2015 dostaliśmy specjalny certyfikat „Organizacja Przyjazna Wolontariuszom”. "Podczas spływu dla niewidomych Michał Kamiński, pomimo młodego wieku, okazał się człowiekiem bardzo odpowiedzialnym i zaangażowanym. Zaimponował nam!" Krzysztof Markiewicz

Kiedy odbieramy ciepłe maile od zadowolonych uczestników, kiedy dostrzegamy pozytywne zmiany, które udało się zainicjować - mamy poczucie spełnienia! To wszystko jest zasługą naszych wolontariuszy, współpracowników, prowadzących zajęcia, artystów... Dziękujemy również partnerom publicznym (m.st. Warszawa, Woj. Mazowieckiemu, MKiDN, MEN, MSiT, MPiPS, NCK) i firmom prywatnym z Coca-Colą na czele. Zapraszamy wszystkich, którzy chcieliby wspomóc nasze działania! Nie tylko finansowo.

<p>1.2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego</p> <p><i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/> najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek) <input checked="" type="checkbox"/> gmina <input type="checkbox"/> kilka gmin <input checked="" type="checkbox"/> powiat <input checked="" type="checkbox"/> kilka powiatów <input checked="" type="checkbox"/> województwo <input checked="" type="checkbox"/> kilka województw <input checked="" type="checkbox"/> cały kraj <input checked="" type="checkbox"/> poza granicami kraju
--	--

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji	Osoby fizyczne	14500	
<i>(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)</i>	Osoby prawne	500	

2.2. Informacje na temat innych (niż wymienionych w pkt 2.1) odbiorców, na rzecz których organizacja działała	<p>Wyremontowaliśmy zabytkowy nagrobek Josepha Labeya z 1856 roku na Cmentarzu Tarchomińskim w Warszawie;</p> <p>Angażowaliśmy się w ochronę i ratowanie 2 zabytków w warszawskiej Dzielnicy Białołęka - drewnianego świdermajera przy ul. Fletniowej 2 oraz secesyjnej kamienicy przy ul. Modlińskiej 257.</p>
<i>(Np. zwierzęta, zabytki)</i>	

3. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
---	---

3.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer/y działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536, z późn. zm.), a także kodu/ów PKD 2007 odpowiadającego/ych tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)
	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	ORGANIZOWANIE I FINANSOWANIE SYMPOZJÓW, SPOTKAŃ, SZKOLEŃ, KURSÓW, KONKURSÓW I IMPREZ, KTÓRYCH PROBLEMATYKA POZOSTAJE W ZWIĄZKU Z CELAMI FUNDACJI, w tym organizacja festiwali artystycznych, koncertów, warsztatów wokalnych, różnorodnych przedsięwzięć, związanych z popularyzacją historii i dziedzictwa historyczno-kulturowego, zwłaszcza w wymiarze lokalnym (w tym segmencie zostały zrealizowane takie projekty jak "X Dobra Strona Rocka", "RE RE: KUM KUM Dziecięcy Uniwersytet Muzyczny", renowacja nagrobka Josepha Labeya i in.).	80.42.B
	nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie	POMOC MATERIALNA UCZNIOM I STUDENTOM UTALENTOWANYM ARTYSTYCZNIE, ZNAJDUJĄCYM SIĘ W TRUDNYCH WARUNKACH MATERIALNYCH LUB ŻYCIOWYCH ORAZ STWARZANIE IM W MIARĘ MOŻLIWOŚCI WARUNKÓW ROZWOJU ICH TALENTÓW, w tym: organizowanie międzynarodowych spotkań utalentowanej młodzieży w formie edukacyjno-aktywizacyjnych obozów, realizowanie różnorodnych warsztatów i zajęć dla dzieci, młodzieży, rodziców i seniorów, mających na celu poszerzenie horyzontów i rozwijanie predyspozycji (w tym obszarze zrealizowane m.in. projekty "Z Kleksem przez Białąkę", "Autobus Czerwony", "Akademia AVE w ramach LSW na Targówku Mieszkaniowym", "Bajkowa Ukraina/Polska", "Piosenka dla Małego Powstańca" i... i wiele innych).	85.32.C

promocja i organizacja wolontariatu	<p>INICJOWANIE INNYCH FORM DZIAŁALNOŚCI SŁUŻĄCYCH CELOM FUNDACJI, w tym podejmowaliśmy działania zmierzające do aktywizacji i animacji wolontariatu, rozwijania kompetencji wolontariuszy i budowania postaw świadomego zaangażowania w działalność społecznikowską, w oparciu pasję, zainteresowania, wiedzę i umiejętności. Podejmowaliśmy projekty szkolenia wolontariuszy i wyposażania ich w profesjonalne umiejętności (w tym segmencie został zrealizowany m.in. projekt "Daj Siebie Innym" - szkolenia wolontariuszy - ratowników WOPR i ratowników medycznych).</p>	91.33.Z
-------------------------------------	--	---------

4. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
--	---

4.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer/y działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu/ów [PKD 2007](#) odpowiadającego/yh tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), **zaczynając od głównego przedmiotu działalności**

Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)
turystyka i krajoznawstwo	<p>INICJOWANIE INNYCH FORM DZIAŁALNOŚCI SŁUŻĄCYCH CELOM FUNDACJI - w tym: organizowanie i prowadzenie rozmaitych projektów kajakowych, w których kajaki stanowią pretekst i przestrzeń do spotkania i integracji, a także przełamywania barier, uprzedzeń, budowania mostów międzypokoleniowych oraz uwrażliwiania na potrzeby innych. Przy tym projekty realizowane w tym segmencie miały również walor turystyczno-krajoznawczy, stanowiły też nierzadko ważną i ciekawą ofertę rekreacyjną, skierowaną do całych rodzin (w tym segmencie zrealizowano m.in. dzielnicowe akademie kajakowe, "Wolska Akademia Kajakowa", projekt "Integracyjne Kajaki" i in.)</p>	91.33.Z

<p>kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego</p>	<p>ORGANIZOWANIE I FINANSOWANIE SYMPOZJÓW, SPOTKAŃ, SZKOLEŃ, KURSÓW, KONKURSÓW I IMPREZ, KTÓRYCH PROBLEMATYKA POZOSTAJE W ZWIĄZKU Z CELAMI FUNDACJI, w tym organizacja festiwali artystycznych, koncertów, warsztatów wokalnych, różnorodnych przedsięwzięć, związanych z popularyzacją historii i dziedzictwa historyczno-kulturowego, zwłaszcza w wymiarze lokalnym (w tym segmencie zostały zrealizowane takie projekty jak "VIII JUWENALIA III WIEKU", będący największym w Europie festiwalem artystycznym grup seniorskim, mającym znaczący wymiar dla edukacji kulturalnej osób w jesieni życia czy też projekt "X sływy WISŁĄ PRZEZ NIEUJARZMIONE", będące formą oryginalnego uczczenia bohaterów Powstania Warszawskiego, nawiązujące do roli Wisły w 1944 roku, która dzieliła miasto i pochłonęła wiele ludzkich istnień i in.).</p>	<p>80.42.B</p>
---	---	----------------

nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie	POMOC MATERIALNA UCZNIOM I STUDENTOM UTALENTOWANYM ARTYSTYCZNIE, ZNAJDUJĄCYM SIĘ W TRUDNYCH WARUNKACH MATERIALNYCH LUB ŻYCIOWYCH ORAZ STWARZANIE IM W MIARĘ MOŻLIWOŚCI WARUNKÓW ROZWOJU ICH TALENTÓW, w tym: organizowanie międzynarodowych spotkań utalentowanej młodzieży w formie edukacyjno-aktywizacyjnych obozów, realizowanie różnorodnych warsztatów i zajęć dla dzieci, młodzieży, rodziców i seniorów, mających na celu poszerzenie horyzontów i rozwijanie predyspozycji (w tym obszarze zrealizowane m.in. projekty "SUPER BUDA i SUPER BUDA BIS", "NIKIFOR TV" i in.)	85.32.C
---	--	---------

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym		
5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą		<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
5.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu/ów PKD 2007 odpowiadającego/yh tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności
III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym		
1. Informacja o przychodach organizacji		

1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem wyników/zysków i strat)	1 255 412,52 zł	
a) Przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	583 470,84 zł	
b) Przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego	622 745,00 zł	
c) Przychody z działalności gospodarczej	0,00 zł	
d) Przychody finansowe	1 449,38 zł	
e) Pozostałe przychody	47 747,30 zł	
2. Informacja o źródłach przychodów organizacji		
2.1. Przychody z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych	39 322,70 zł	
2.2. Ze źródeł publicznych ogółem:	904 374,00 zł	
a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych	0,00 zł	
b) ze środków budżetu państwa	508 459,00 zł	
c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	395 915,00 zł	
d) ze środków państwowych funduszy celowych	0,00 zł	
2.3. Ze źródeł prywatnych ogółem:	231 432,45 zł	
a) ze składek członkowskich	0,00 zł	
b) z darowizn od osób fizycznych	161 956,15 zł	
c) z darowizn od osób prawnych	69 476,30 zł	
d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)	0,00 zł	
e) ze spadków, zapisów	0,00 zł	
f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaży lub wynajmu składników majątkowych)	0,00 zł	
2.4. Z innych źródeł	80 283,37 zł	
3. Informacje o sposobie wydatkowania środków pochodzących z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych		
3.1. Stan środków pochodzących z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych na pierwszy dzień roku sprawozdawczego	0,00 zł	
3.2. Wysokość kwoty pochodzącej z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych wydatkowanej w okresie sprawozdawczym ogółem	39 322,70 zł	
3.3. Działania, na które wydatkowano środki pochodzące z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz szacunkowe kwoty przeznaczone na te działania		
1	KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA HISTORYCZNO-KULTUROWEGO	11 000,00 zł
2	EDUKACJA	21 000,00 zł

3	KAJAKI - KRAJOZNAWSTWO, TURYSTYKA, SPORT, INTEGRACJA, AKTYWIZACJA	7 322,70 zł
3.4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego wydatkowała najwięcej środków pochodzących z 1% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z wydaną kwotą		
4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym		Koszty ogółem:
		W tym: wysokość kosztów finansowana z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych
4.1. Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:		1 201 224,31 zł
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego		460 037,39 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego		714 611,98 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej		0,00 zł
d) koszty finansowe		0,00 zł
e) koszty administracyjne		26 187,59 zł
f) pozostałe koszty ogółem		387,35 zł
4.2. Koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1% podatku dochodowego od osób fizycznych		0,00 zł
5. Wynik działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym		
5.1. Wynik działalności nieodpłatnej pożytku publicznego		123 433,45 zł
5.2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego		-91 866,98 zł
5.3. Wynik działalności gospodarczej		0,00 zł
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność pożytku publicznego		0,00 zł
IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym		
1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień <i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji wraz z kwotą przyznanego zwolnienia)</i>	<input type="checkbox"/> z podatku dochodowego od osób prawnych	0,00 zł
	<input type="checkbox"/> z podatku od nieruchomości	0,00 zł
	<input type="checkbox"/> z podatku od czynności cywilnoprawnych	0,00 zł
	<input type="checkbox"/> z podatku od towarów i usług	0,00 zł
	<input type="checkbox"/> z opłaty skarbowej	0,00 zł
	<input type="checkbox"/> z opłat sądowych	0,00 zł
	<input type="checkbox"/> z innych zwolnień, jakich:	0,00 zł
	<input type="checkbox"/> nie korzystała	
2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz. U. z 2011 r. Nr 43, poz. 226, z późn. zm.)		<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie

<p>3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo:</p> <p><i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)</i></p>	<input type="checkbox"/> własność <input type="checkbox"/> użytkowanie wieczyste <input checked="" type="checkbox"/> najem <input type="checkbox"/> użytkowanie <input type="checkbox"/> użyczenie <input type="checkbox"/> dzierżawa <input type="checkbox"/> nie korzystała
---	---

V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Pracownicy oraz osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej

<p>1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy <i>(W odpowiedzi należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeśli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)</i></p>	3,0 osób
<p>1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty <i>(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,5 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 1 miejsca po przecinku)</i></p>	2,2 etatów
<p>1.3. Liczba osób w organizacji świadczących usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej</p>	56,0 osób

2. Członkowie

<p>2.1. Organizacja posiada członków</p>	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
<p>2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego</p>	0,00 osób fizycznych
	0,00 osób prawnych

3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym

<p>3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy <i>(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby fizyczne, które ochotniczo i bez wynagrodzenia wykonują świadczenia na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)</i></p>	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
<p>3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji <u>przez okres krótszy niż 30 dni</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)</i></p>	0,00 osób
<p>w tym:</p> <p>a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego</p>	0,00 osób
<p>b) inne osoby</p>	0,00 osób

3.3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji <u>przez okres od 30 dni do 6 miesięcy</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)</i>	0,00 osób
w tym: a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0,00 osób
b) inne osoby	0,00 osób
3.4. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres <u>dłuższy niż 6 miesięcy</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji OKw okresie sprawozdawczym)</i>	57,00 osób
w tym: a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	3,00 osób
b) inne osoby	54,00 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym	
1. Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym	388 327,08 zł
a) z tytułu umów o pracę	64 940,00 zł
- wynagrodzenie zasadnicze	64 940,00 zł
- nagrody	0,00 zł
- premie	0,00 zł
- inne świadczenia	0,00 zł
b) z tytułu umów cywilnoprawnych	323 387,08 zł
2. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego	315 687,08 zł
w tym: a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	153 533,08 zł
b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	162 154,00 zł
3. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną działalnością gospodarczą organizacji	0,00 zł
4. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesiące)</i>	3 828,75 zł
5. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>(patrz komentarz do punktu 4)</i>	0,00 zł
6. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>(patrz komentarz do punktu 4)</i>	0,00 zł
7. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej <i>(patrz komentarz do punktu 4)</i>	1 708,50 zł

8. Wysokość najwyższego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	4 000,00 zł
9. Wysokość najwyższego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
10. Wysokość najwyższego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
11. Wysokość najwyższego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz wynagrodzenia wypłaconego osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	3 150,16 zł

12. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń <i>(Można podzielić się z opinią publiczną dodatkowymi uwagami dotyczącymi poziomu lub konstrukcji wynagrodzeń w organizacji, wówczas należy wpisać te uwagi w przygotowane pole)</i>	
--	--

VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożytku publicznego pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja udzielała pożyczek pieniężnych	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	0,00 zł
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek pieniężnych	

VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
--	---

2. Informacja na temat głównych realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
1	NIKIFOR TV / NIKIFOR FM, czyli VII Zima z Ave	Edukacyjny obóz feryjny w Krynicy Górskiej dla dzieci, połączony z warsztatami filmowymi, dziennikarskimi i naukowymi	m.st. Warszawa	5 055,00 zł
2	JUBILEUSZOWA 10. SUPER BUDA oraz SUPER BUDA - BIS	Realizacja różnorodnych warsztatów, zajęć i wycieczek naukowych dla dzieci w wieku 6 -12 lat w formie Białołęckiego Uniwersytetu Dzieci.	m.st. Warszawa	65 000,00 zł
3	X IMIENINY KSIĘDZA JANA oraz STO LEKCJI NA SETNE URODZINY	Organizacja X edycji Janowych Konkursów dla dzieci i młodzieży - recytatorskiego, literackiego i fotograficznego, udział 2,5 tys. młodych ludzi, wydanie tomiku z audiobookiem z nagrodzonymi pracami.	m.st. Warszawa	33 000,00 zł

4	X INTEGRACYJNE KAJAKI I AKCJA „BEZPIECZNI Z AVE”	Cykl integracyjnych sptywów kajakowych dla dzieci i młodzieży sprawnych i niepełnosprawnych, pokazy bezpiecznego zachowania na wodzie.	m.st. Warszawa	16 500,00 zł
5	WAKACJE MIĘDZYNARODOWE	Edukacyjne obozy letnie dla dzieci i młodzieży z Warszawy z udziałem rówieśników ze środowisk polonijnych.	m.st. Warszawa	10 950,00 zł
6	VIII EUROPEJSKIE JUWENALIA III WIEKU	Organizacja kilkudniowego interdyscyplinarnego festiwalu edukacji kulturalnej seniorów w warszawskim Teatrze Palladium i Klubie Hybrydy z udziałem ponad 3,5 tys. seniorów z całej Polski (ponad 200 grup artystycznych seniora - muzycznych, teatralnych, tanecznych, literackich, plastycznych). W ramach festiwalu - koncerty gwiazd, przegląd grup seniorskich, gala finałowa, wydanie publikacji, wernisaż prac plastycznych i fotograficznych, warsztaty twórcze.	m.st. Warszawa	80 000,00 zł
7	DUCh 4	Cykl autorskich zajęć, gier i warsztatów warsavianistycznych dla dzieci.	m.st. Warszawa	21 000,00 zł
8	IX JUWENALIA III WIEKU	Przygotowania do IX edycji największego w Europie festiwalu twórczych seniorów (dotacja dwuletnia).	m.st. Warszawa	2 000,00 zł
9	ZAGRAJMY W KAJAKI vol. 2	Cykl wiślanych gier kajakowych dla mieszkańców Warszawy oraz uczniów warszawskich szkół.	m.st. Warszawa	25 000,00 zł
10	OGÓRKIEM DO KRAINY MŁODOŚCI..., CZYLI AUTOBUS CZERWONY PRZEZ ULICE MEGO MIASTA MKNIE	Wycieczki zabytkowym ogórkiem z gawędą historyczną dla warszawskich seniorów z okazji Warszawskiego Tygodnia Seniora.	m.st. Warszawa	3 400,00 zł
11	LSW NA TARGÓWKU MIESZKANIOWYM	Cykl zajęć naukowych AKADEMII AVE dla dzieci objętych programem LSW NA TARGÓWKU MIESZKANIOWYM (zadanie realizowane w konsorcjum NGO w trybie wieloletnim).	m.st. Warszawa	14 850,00 zł
12	X DOBRA STRONA ROCKA	Międzynarodowy Festiwal Garażowych Zespołów Rockowych - eliminacje, prezentacje kapel młodzieżowych na scenie Białołęckiego Ośrodka Kultury, wyłonienie najlepszych wykonawców.	m.st. Warszawa - Dzielnica Białołęka	20 000,00 zł

13	AUTOBUS CZERWONY, CZYLI WSZYSCY PATRZA, JAKBY PIERWSZY RAZ ZOBACZYLI MIASTO SWE	Cykl wycieczek zabytkowymi autobusami po Białołęce z gawędą historyczną - dla mieszkańców oraz uczniów białołęckich szkół i przedszkoli. Zrealizowano ok. 70 2h wycieczek dla ok. 4000 osób.	m.st. Warszawa - Dzielnica Białołęka	17 000,00 zł
14	Z KLEKSEM PRZEZ BIAŁOŁĘKĘ vol.3, BIAŁOŁĘKA MAGICZNA vol.2 oraz BIAŁOŁĘCKIE POWĄŻKI	Cykl działań popularyzujących historię warszawskiej Białołęki - 120 interaktywnych warsztatów historycznych w białołęckich szkołach i przedszkolach, realizacja II cz. filmu "Białołęka Magiczna", przygotowanie akcji promocyjnej dot. renowacji zabytkowego nagrobka. Z działań skorzystało ponad 4 tys. osób.	m.st. Warszawa - Dzielnica Białołęka	22 000,00 zł
15	DAJ SIEBIE INNYM – edycja VIII, IX, X & BMW	Cykl szkoleń dla wolontariuszy na ratowników WOPR oraz ratowników medycznych.	m.st. Warszawa	30 000,00 zł
16	RE RE: KUM KUM	Cykl interaktywnych zajęć z teorii i historii muzyki w ramach Dziecięcego Uniwersytetu Muzycznego RE RE: KUM KUM.	m.st. Warszawa - Dzielnica Targówek	18 000,00 zł
17	VIII Wolska Akademia Kajakowa	Cykl sptywów kajakowych rzekami Mazowsza dla mieszkańców Dzielnicy Wola.	m.st. Warszawa - Dzielnica Wola	12 160,00 zł

3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
---	---

4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
1	X IMIENINY KSIĘDZA JANA	Organizacja X edycji Janowych Konkursów dla dzieci i młodzieży - recytatorskiego, literackiego i fotograficznego, udział 2,5 tys. młodych ludzi, wydanie tomiku z audiobookiem z nagrodzonymi pracami.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	50 000,00 zł
2	VIII JUWENALIA III WIEKU	Organizacja kilkudniowego interdyscyplinarnego festiwalu edukacji kulturalnej seniorów w warszawskim Teatrze Palladium i Klubie Hybrydy z udziałem ponad 3,5 tys. seniorów z całej Polski (ponad 200 grup artystycznych seniora - muzycznych, teatralnych, tanecznych, literackich, plastycznych). W ramach festiwalu - koncerty gwiazd, przegląd grup seniorskich, gala finałowa, wydanie publikacji, wernisaż prac plastycznych i fotograficznych, warsztaty twórcze.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	100 000,00 zł

3	Z KLEKSEM PRZEZ BIAŁOŁĘKĘ	Cykl działań integrujących i aktywizujących mieszkańców warszawskiej Białoleki w oparciu o historie lokalną (segment wycieczek Autobus Czerwony, segment lekcji w szkołach Z Kleksem przez Białolekę, realizacja filmu "Białoleka Magiczna 2" i in.).	Ministerstwo Pracy i Polityki Społecznej - FIO	87 200,00 zł
4	RE RE: KUM KUM vol. 2	Cykl interaktywnych zajęć z teorii i historii muzyki w ramach Dziecięcego Uniwersytetu Muzycznego RE RE: KUM KUM.	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	37 500,00 zł
5	X SPŁYWY WISŁĄ PRZEZ MIASTO NIEUJARZMIONE	Cykl wiślanych spływów kajakowych na rocznicę Powstania Warszawskiego, połączonych z gawędą powstańczą, koncertem piosenek powstańczych, paradą kajaków w godzinie W, wyścigiem o Kotwicę 44 - otwartych dla wszystkich zainteresowanych.	Ministerstwo Sportu i Turystyki (via KSS RP)	8 000,00 zł
6	KAJAKALIA III WIEKU, czyli Super czad z dziadkiem w kajaku	Cykl integracyjnych i aktywizacyjnych spływów kajakowych dla seniorów.	Ministerstwo Sportu i Turystyki	25 000,00 zł
7	POLSKA BAJKOWA/UKRAINA BAJKOWA O CZYMI SZEWCZENKI I TWARDOWSKIEGO	Polsko-ukraińskie edukacyjne spotkanie młodzieży w Warszawie i Murzasichle, połączone z warsztatami filmowymi, fotograficznymi, dziennikarsko-poetyckimi. Przygotowanie filmów o legendach Polski i Ukrainy oraz wystawy fotografii ilustrującej wiersze.	Narodowe Centrum Kultury	48 924,00 zł
8	POLSKA BAJKOWA/UKRAINA BAJKOWA O CZYMI SZEWCZENKI I TWARDOWSKIEGO	Polsko-ukraińskie edukacyjne spotkanie młodzieży w Warszawie i Murzasichle, połączone z warsztatami filmowymi, fotograficznymi, dziennikarsko-poetyckimi. Przygotowanie filmów o legendach Polski i Ukrainy oraz wystawy fotografii ilustrującej wiersze.	Ministerstwo Edukacji Narodowej	45 000,00 zł
9	Z TWARDOWSKIM PRZEZ MAZOWSZE	Wakacyjny obóz edukacyjny dla młodzieży polonijnej i polskiej - spływ kajakowy, warsztaty fotograficzne, językowe, teatralne.	Ministerstwo Edukacji Narodowej	56 835,00 zł
10	ZRÓBMY SOBIE RADIO	Wakacyjny obóz edukacyjny dla dzieci polonijnych i polskich w Jastrzębiej Górze.	Ministerstwo Edukacji Narodowej	50 000,00 zł

IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym zamówień publicznych

(Należy wpisać realizowane zamówienia publiczne w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759, z późn. zm.) oraz te, do których nie stosuje się przepisów ww. ustawy, np. zamówienia, których wartość nie przekroczyła wyrażonej w złotych równowartości kwoty 14.000 euro)

1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne		<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie		
2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację				
Lp	Przedmiot zamówienia	Nazwa organu	Kwota	
1	NAPISANIE I WYDANIE KSIĄŻKI HISTORYCZNEJ "MODLIŃSKA 257"	Urząd Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy	20 000,00 zł	
2	WYDANIE KSIĄŻEK I AUDIOBOOKA Z OKAZJI 100-LECIA URODZIN KS. JANA TWARDOWSKIEGO I ROKU KS. JANA TWARDOWSKIEGO NA MAZOWSZU (publikacje: "Szczepionki ze słońca" - wiersze i eseje laureatów X Janowego Turnieju Literackiego, "Z Ave spacer dzieci wśród słów księdza i poety Jana Twardowskiego" - książka dr. Waldemara Smaszcza dla dzieci o wartościach w poezji ks. Twardowskiego, audiobook "I Bóg się wzruszył" - wiersze laureatów Janowego Turnieju Literackiego w interpretacji aktorów: Wojciecha Machnickiego, Teresy Lipowskiej i Barbary Kобрzyńskiej)	Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego	11 000,00 zł	
3	ORGANIZACJA PARADY KAJAKÓW Z OKAZJI OTWARCIA BULWARÓW NADWIŚLAŃSKICH W WARSZAWIE	Stożeczna Estrada	10 000,00 zł	
4	WIŚLANE SZKOLENIA KAJAKOWE DLA NAUCZYCIELI WF	WCIES	1 000,00 zł	
5	ZAJĘCIA EDUKACJI EKOLOGICZNEJ	Miasto Raciąż	3 200,00 zł	
X. Informacje uzupełniające				
1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki				
Lp	Nazwa spółki	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów
2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem				
3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacji przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym				
Lp	Organ kontrolujący		Liczba kontroli	
1	Zakład Ubezpieczeń Społecznych		1	
2	Wydział Kultury dla Dzielnicy Białołęka Urzędu m.st. Warszawy		4	
3	Biuro Kultury Urzędu m.st. Warszawy		2	
4	Wydział Kultury dla Dzielnicy Targówek Urzędu m.st. Warszawy		1	
5	Biuro Edukacji Urzędu m.st. Warszawy		1	
6	Biuro Sportu Urzędu m.st. Warszawy		1	
7	Wydział Sportu dla Dzielnicy Wola Urzędu m.st. Warszawy		1	
8	Centrum Komunikacji Społecznej Urzędu m.st. Warszawy		3	
4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2009 r. Nr 152, poz. 1223, z późn. zm.) lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego (Dz. U. Nr 285, poz. 2852)			<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie	
5. Dodatkowe informacje (Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)				

Czytelny podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji	Bartłomiej Włodkowski, Agnieszka Włodkowska, Władysława Wanda Gołębiowska, 30 III 2016	Data wypełnienia sprawozdania	